

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Уральский государственный педагогический университет»
ИНСТИТУТ ПСИХОЛОГИИ
Кафедра общей психологии и конфликтологии



ВВЕДЕНИЕ В ОБЩУЮ ПСИХОЛОГИЮ

Учебно-методическое пособие

Екатеринбург 2018

УДК 159.9(075)
ББК Ю92я7
В24

Рекомендовано Ученым советом федерального государственного
бюджетного образовательного учреждения высшего образования
«Уральский государственный педагогический университет»
в качестве *учебного* издания (Решение № 160 от 29.12.2018)

Научный редактор:

Л. А. Максимова, канд. пед. наук, доцент, директор института психологии (Уральский государственный педагогический университет)

Рецензент:

А. В. Смирнов, д-р психол. наук, профессор (Уральский государственный педагогический университет)

В24 Введение в общую психологию [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Урал. гос. пед. ун-т ; авт.-сост. Ю. Е. Водяха, С. А. Водяха. – Электрон. дан. – Екатеринбург : [б. и.], 2018 – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

ISBN 978-5-7186-1129-8

Учебно-методическое пособие направлено на формирование представлений у студентов психологических факультетов (направления обучения «Психология», «Психолого-педагогическое образование»). В пособии представлены конспекты лекционных занятий, вопросы, практические задания, задачи по разделу общей психологии, краткий терминологический словарь, список рекомендованной литературы. Учебный материал представлен в виде обобщенных логических схем, основных понятий общей психологии. Всё это позволяет студенту самостоятельно осваивать материал, ориентироваться в мире представлений о проявлениях психики.

УДК 159.9(075)
ББК Ю92я7

ISBN 978-5-7186-1129-8
© Водяха Ю. Е., Водяха С. А., 2018
© ФГБОУ ВО «УрГПУ», 2018

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	4
Тема 1. Введение в психологию личности.....	5
Тема 2. Основные зарубежные теории личности.....	15
Тема 3. Мотивационная сфера личности.....	31
Тема 4. Темперамент.....	54
Тема 5. Характер.....	65
Тема 6. Психология эмоций.....	81
Тема 7. Воля.....	94
Тема 8. Деятельность.....	104
Тема 9. Общение.....	114
Тема 10. Способности.....	127
Семинарское занятие № 1. Тема Личность.....	133
Семинарское занятие № 2. Тема Зарубежные теории личности.....	136
Семинарское занятие № 3. Тема Мотивационная сфера личности.....	142
Семинарское занятие № 4. Тема Темперамент.....	146
Семинарское занятие № 5. Тема Характер.....	150
Семинарское занятие № 6. Тема Эмоции.....	154
Семинарское занятие № 7. Тема Воля.....	158
Семинарское занятие № 8. Тема Деятельность.....	161
Семинарское занятие № 9. Тема Общение.....	164
Семинарское занятие № 10. Тема Способности.....	168
Литература.....	173
ГЛОССАРИЙ.....	175

ВВЕДЕНИЕ

Настоящий раздел учебного курса «Общей психологии» ориентирован на ознакомление студентов с базовыми категориями и понятиями психологии личности, основными методологическими и исследовательскими проблемами, связанными с категорией «личность». Основная цель данного пособия представить студентам анализ индивидуальных особенностей человека (способностей, темперамента, характера), внутренней (эмоциональной и волевой) регуляции его деятельности, представлений о потребностно-мотивационной сфере человека, основных теоретических подходах к пониманию строения и закономерностей развития личности; актуальных проблем практической психологии личности, теорий личности, стратегий изучения личности.

Основными методами изучения данного курса студентами являются: работа с содержанием лекционного курса; совместное обсуждение теоретической проблематики на практических занятиях; самостоятельное изучение, анализ и реферирование научной литературы в соответствии с заданиями для самостоятельной работы; решение задач на моделирование, соотношение понятий, заданий – тестов.

Пособие состоит из двух частей. Первая часть отражает основное содержание лекционного материала первого раздела. Теоретический материал оснащен схемами и таблицами, активизирующими восприятие и визуальное запоминание. Вторая часть предназначена для отработки и проверки знаний, самостоятельного анализа теоретического материала. В этой части учебно-методического пособия представлены примерные тематические планы семинарских занятий, а также практические задания для закрепления изучаемого материала. Пособие содержит психологические задачи и тесты Б. Б. Айсмонтаса, Ж. Г. Гараниной, К. М. Романова, Е. Е. Сапоговой на соотношение понятий, моделирование, дополнение, а также задачи-тесты, кроссворды, расположенные в соответствии с изучаемыми темами.

При разработке учебно-методического пособия учитывался государственный стандарт по специальностям «Педагогика и психология», «Специальная психология», «Психология», а также современные методологические и практические аспекты подготовки специалистов психологического и педагогического профилей.

Выражаем надежду, что данное учебно-методическое пособие окажет помощь студентам в изучении представлений о психологической науке

Тема 1. Введение в психологию личности

Междисциплинарный статус понятия «личности»

Семантический анализ понятия личность позволяет утверждать, что данный термин от английского «personality» (личность, индивидуальность), который происходит от латинского «persona». Первоначально это слово обозначало маски, которые надевали актеры во время театрального представления в древнегреческой драме.

Понятие «личность» относится к числу базовых научных категорий. Благодаря своей многогранности «личность» обладает междисциплинарным статусом, то есть отдельные её аспекты изучаются не только психологией, но и философией, социологией, педагогикой и другими науками.

Философия рассматривает личность как совокупность общественных отношений. Проблема личности в философии – это проблема места, занимаемого ею в обществе. 1. Представители идеалистической философии рассматривают личность как носитель сознания. 2. Представители диалектического материализма понимают личность как субъект общественных отношений. Личность не изолированное лицо. Она формируется в обществе. На ее формирование оказывает влияние вся социальная действительность.

Социология трактует личность как устойчивую систему социально значимых черт, характеризующих индивида, это продукт общественного развития и включения индивида в систему социальных отношений посредством деятельности и общения.

Педагогика понимает личность как человека-участника эволюционного процесса, выступающего носителем социальных ролей и обладающего возможностью выбора жизненного пути, в ходе которого им осуществляются преобразования природы, общества и самого себя.

Основные аспекты исследования личности в психологии, которые мы будем изучать, кратко можно представить следующим образом:

1. Многогранность феноменологии личности, отражающая объективно существующее многообразие проявлений человека в эволюции природы, истории общества и его собственной жизни.

2. Междисциплинарный статус проблемы личности, находящейся в сфере изучения общественных и естественных наук.

3. Зависимость понимания личности от образа человека, явно или скрыто существующего в культуре и науке на определенном этапе их развития.

4. Несовпадение проявлений индивида, личности и индивидуальности, исследуемых в рамках относительно независимых друг от друга биогенетического, социогенетического и персоногенетического направлений современного человекознания.

5. Разведение исследовательской установки, ориентирующей специалиста на понимание развития личности в соответствии с целями, заданными обществом или поставленными обратившимся к специалисту конкретным человеком.

Особенности познавательной ситуации изучения личности

Определение предметной области психологии личности связано с решением ряда существенных вопросов. В современной психологической литературе выделяются три наиболее важные особенности познавательной ситуации изучения личности:

- богатство феноменологии личности, выражающееся в разнообразии индивидуальных особенностей человека (установок, черт, потребностей, эмоций, предпочтений и проч.), которое мы соотносим с изучаемой областью знания;
- междисциплинарный статус проблемы личности, который означает, что данное понятие описывает очень широкую область знания, отдельные аспекты которой изучаются не только психологией, но и философией, историей, социологией и другими науками;
- неоднозначность положения, которое занимает личность в ходе исследования: она может быть (попеременно или одновременно) как объектом, так и субъектом исследования.

I. Первая особенность – **богатство феноменологии личности** – нашла отражение в двух различных точках зрения. Согласно одной из них все многообразие проявлений личности может быть сведено к какому-либо одному психическому явлению (типу темперамента, стилю поведения, мотивации, темпу и скорости речи и проч.), точное и адекватное изучение которого позволило бы исследовать личность в целом. В соответствии с другой точкой зрения человек как личность представляет собой системный объект, взаимодействующий с другими сложными системами (природой, обществом). Необходимость в системном подходе возникает именно тогда, когда многообразие информации, полученной о данном явлении, требует обобщения и систематизации, когда с целью создания целостной картины. Согласно немецкому психологу Курту Левину, исследование личности вне ее окружения, вне контекста приведет к исключению из анализа важных для понимания сущности человека свойств.

Итак, рассматривая какое-либо явление как систему, мы должны исследовать его в разных планах: 1) как некоторую качественную единицу, систему, имеющую свои специфические, уникальные черты; 2) как часть макроструктуры (например, общества); 3) как часть микросистем, закономерностям которых оно подчиняется.

II. Вторая особенность – **неоднозначность положения, которое занимает личность в ходе исследования** – проявляется в особой способности чело-

века к рефлексии, к самосознанию, к самопознанию. С одной стороны, эта способность обеспечивает многообразие приемов и способов диагностики личностных свойств, включая самооценочные техники и методики. С другой стороны, — снижает валидность эмпирических данных, позволяя испытуемому манипулировать ими в соответствии с принципом социальной желательности.

III. Третья особенность — **междисциплинарный статус проблемы личности** — требует определения специфики ее предмета в психологии.

Таким образом, предметом психологии личности является человек, взятый в системе устойчивых социально обусловленных психологических характеристик, которые формируются и проявляются в общественных связях и отношениях, определяют его поступки и действия, регулируют и обуславливают внутренние состояния и психические процессы.

Макроструктурное психологическое описание человека

Прежде чем приступить к детальному изучению понятия «личность», обратимся, к такой базовой категории как «человек». Б. Г. Ананьев предлагает макроструктурное описание человека, которое можно графически изобразить следующим образом:



Схема 1. Макроструктурное описание человека

В целом понятие *личности* используется для обозначения особенностей, качеств, состояний индивида, обусловленных его предметной деятельностью и общением с другими людьми. Личность – это человек как типичный представитель сформировавшего его общества. Понятие *человека* шире понятия личности и обозначает субъекта познания, общения и деятельности. Термин «*индивид*» применяется в тех случаях, когда человека рассматривают как одного из многих представителей некоторой общности (группы, коллектива, вида) без указания на особые качества и условия деятельности. Индивид – это человек как типичный представитель своего рода, носитель типичных, природно-обусловленных свойств. Понятие «*субъект*» используется при описании человека как типичного носителя видов человеческой активности. Термин «*индивидуальность*» обозначает совокупность уникальных, неповторимых особенностей, которые в своем своеобразном сочетании образуют характер человека, отличающий его от других людей; это человек, охарактеризованный в аспекте его неповторимости, непохожести на других людей.

Понятие «личность» в психологической науке

Психология понимает личность как особое качество человека, приобретаемое им в социокультурной среде в процессе совместной деятельности и общения. В психологической науке личность также рассматривается по-разному. Каждая из отраслей определяет свой аспект в исследовании личности.

Таблица 1

Определение понятия в научной психологии

ПСИХОЛОГИЯ			
Общая	Социальная	Педагогическая	Дифференциальная
Личность рассматривается как некоторое ядро, интегрирующее начало, связывающее воедино различные психологические процессы индивида и придающее его поведению последовательность и устойчивость	Выводит структуру личности из структуру ее взаимодействий с другими людьми и социальным целом	Рассматривает особенности развития личности в учебно-познавательной деятельности	Делает акцент на изучении индивидуально-психологических особенностей личности и различий между людьми

Понятие личности в психологической науке многогранно и охватывает широкий спектр разных, зачастую противоречивых теоретических представ-

лений. Из всего множества определений, которые даются в психологии личности, можно выбрать несколько.

А. Н. Леонтьев утверждает, что понятие личности, выражает целостность субъекта жизни, личность не состоит из кусочков, это не «полипник». Но личность представляет собой целостное образование особого рода. Личность не есть целостность, обусловленная гипотетически: личностью не рождаются, личностью становятся... Личность есть относительно поздний продукт общественно-исторического и генетического развития человека [36, с. 245].

Согласно **С. Л. Рубинштейну**, личность выступает как воедино связанная совокупность внутренних условий, через которые преломляются все внешние воздействия (в эти внутренние условия включаются психические явления – психические свойства и состояния личности).

По мнению **К. К. Платонова**, личность – это «человек как носитель сознания».

Согласно **Б. Г. Ананьеву**, «личность – субъект общественного поведения и коммуникаций».

С точки зрения **И. С. Кона**, понятие личности означает человеческого индивида как члена общества, обобщает интегрированные в нем социально значимые черты.

Зарубежные персонологи также предлагали множество трактовок понятия личности. **Г. Айзенк** определяет понятие личность как, более менее, стабильное и сформированное образование характера человека, его темперамента, интеллекта и конституции, которое определяет его уникальное взаимодействие с окружением, его единственную индивидуальную адаптацию к среде.

Г. Оллпорт в монографическом исследовании «Личность» привел около пятидесяти определений личности, некоторые из них подчеркивают объективно наблюдаемое поведение, тогда как другие уделяют внимание внутренним структурам. В качестве примера последнего можно обратиться к известному определению понятия «личности» предложенному самим Г. Оллпортом «Личность – это динамичное образование внутренних индивидуальных психофизиологических систем, которые определяют уникальность приспособления человека к окружающей его обстановке».

По **К. Ясперсу**, «индивида называют личностью в том случае, когда он обладает чувством самодовлеющего существования, чувством собственного, неделимого Я».

Ланьон и **Гудстейн** считают, что личность – это абстрактное понятие, характеризующее человека с позиции его межличностных контактов.

С. Мадди указывает, что личность – это конкретная совокупность характеристик и стремлений, обуславливающих те общие и индивидуальные особенности поведенческих проявления (мыслей, чувств и действий), которые обладают устойчивостью во времени и могут или же не могут быть объясне-

ны только через анализ социальных и биологических факторов, влияющих на актуальную ситуацию функционирования человека.

Категория «личность» в **английской энциклопедии** (Personality // encyclopaedia Britannica. London, 2002) рассматривается как присущий индивиду способ мышления, чувств и поведения; охватывает настроение, систему отношений, мнений человека и выражается наиболее явственно во взаимодействии с другими людьми. Личность – это те поведенческие характеристики, наследственные и приобретенные, которые отличают каждого индивида и могут наблюдаться в отношениях индивида с окружением и с социальной группой. Как психологическое понятие «личность» имеет два основных значения. Первое выделяет различия, которые существуют между людьми: в этом отношении изучение личности фокусируется на классификации и объяснении относительно стабильных психологических характеристик человека. Второе выделяет качества, которые делают всех людей похожими друг на друга и которые отличают человека от других видов; оно направляет персологов (психологи, которые занимаются изучением личности) на поиск закономерностей, определяющих природу человека, и факторов, влияющих на ход жизни.

В противоположность данной точке зрения существует несколько зарубежных теорий о поведении человека, которые не используют понятие личность, убеждая, что слово «личность» включает внутренние структуры (например, «активность», «мотивация») использование которых лженаучно.

Таким образом, ***личность** – это уникальная саморегулирующаяся динамическая функциональная система непрерывно взаимодействующих психологических и физиологических свойств, отношений и действий, складывающихся в процессе онтогенеза человека. Личность – это социальный индивид, субъект общественных отношений, деятельности и общения. Личность характеризуется: активностью, направленностью, глубинными смысловыми структурами, обуславливающими ее сознание и поведение; степенью осознанности своих отношений к действительности.*

В отечественной психологии наибольшее распространение получила деятельностьная теория личности. У истоков этой теории стоят А. Н. Леонтьев, С. Л. Рубинштейн, К. К. Платонов, Б. Г. Ананьев, Б. М. Теплов и другие исследователи. Согласно этой теории главным источником развития личности является деятельность, то есть сложная динамическая система взаимодействий субъекта с миром, под влиянием которой формируются свойства личности.

Согласно С. Л. Рубинштейну и Б. Г. Ананьеву, исходными характеристиками человека как субъекта деятельности являются сознание (отражение объективной действительности) и деятельность (преобразование действительности).

Стратегии изучения структуры личности

Психология личности (персонология) стремится заложить фундамент для лучшего понимания человеческой индивидуальности путем использования разнообразных исследовательских стратегий изучения структуры личности. Структура личности (по В. М. Мясищеву) – это более частная характеристика личности, включающая в себя мотивацию, отношения и тенденции личности.

В психологической науке определилось несколько стратегий изучения структуры личности:

1. **Конституционно-антропологическая стратегия** (Э. Кречмер, Э. Шелдон и др.). В качестве объекта выступают врожденные предрасположенности к реагированию, часто отождествляемые с темпераментом как ядром личности. Организация личности сводится к выявлению типов характера, причем характеристики темперамента нередко отождествляются между собой. Материалом для наблюдения являются клинические наблюдения, анализ выходящих за пределы норм психических свойств личности.

2. **Мотивационно-динамическая стратегия** (З. Фрейд, К. Юнг, А. Маслоу, А. Н. Леонтьев и др.) Эта стратегия является преобладающей. Обычно рассматриваются следующие вопросы:

1. Почему организм приходит в состояние активности – изучение проявлений потребностей, влечений, инстинктов.

2. На что направлена активность – проявление мотивов.

3. Каким образом осуществляется регуляция динамики поведения – проявление эмоций.

Так, следуя системному подходу, А. Н. Леонтьев решал такие фундаментальные проблемы как формирование и основные типологии личности, образующие личность и др. Согласно мнению ученого, личность и ее структура определяется и характеризуется иерархическим отношением деятельностей. За содержанием деятельностей следует соотношение мотивов (смыслообразующих мотивов и мотивов-стимулов).

3. **Факторная стратегия** (Дж. Кеттелл, Г. Айзенк, Дж. Гилфорд) объект анализа – черты личности, зафиксированные в языке, по выбору которых судят о структуре личности. Структура личности – набор черт (поверхностные черты, конституционные черты: способность-темперамент-динамические черты, общие и уникальные черты).

4. **Блочная стратегия** (У. Джеймс, К. К. Платонов и др.) структура личности собирается из выделенных на основании наблюдений в обыденной жизни блоков (их называют иногда уровнями или подструктурами). Блоки располагаются по вертикали (вверху социальные, внизу биологические).

А. Г. Ковалев выделяет в структуре личности следующие подструктуры:

– темперамент (структуру природных свойств);

– направленность (систему потребностей, интересов и идеалов);

– способности (систему интеллектуальных, волевых и эмоциональных свойств).

Очень характерен в этом направлении блочный подход К. К. Платонова, понимающего под личностью некую биосоциальную иерархическую структуру. Ученый выделил в ней следующие подструктуры:

Таблица 2

Структура личности (по К. К. Платонову)

Подструктура	Содержание подструктуры	Соотношение биологического и социального
Направленность	Убеждения, мировоззрение, личностные смыслы, интересы	Социальный уровень (биологического почти нет)
Опыт	Знания, умения, навыки, привычки	Социально-биологический уровень (значительно больше социального, чем биологического)
Формы отражения	Особенности познавательных процессов (памяти, мышления, внимания, ощущений, восприятия)	Биосоциальный уровень (биологического больше, чем социального).
Подструктура конституциональных, биологических свойств	Скорость протекания нервных процессов, баланс процессов возбуждения, торможения и т. п., половозрастные свойства	Биологический уровень (социальное практически отсутствует).

Основной недостаток обозначенного подхода состоял в том, что общая структура личности интерпретировалась, главным образом, как некая совокупность ее биологических и социально-обусловленных особенностей. По меткому замечанию Е. А. Климова споры о доминировании «социального» или «биологического» в человеке столь же «уместны» и «логичны», как и споры о доминировании книжного и бумажного в книге.

К концу 70-х годов, ориентация на структурный подход к проблеме личности сменяется тенденцией к применению системного подхода.

Б. Г. Ананьев считает, что структура личности строится по двум принципам одновременно: субординационному и координационному. В структуру личности входят такие свойства:

- определенный комплекс коррелируемых свойств индивида (возрастно-половых, нейродинамических, конституционно-биохимических);

○ динамика психофизиологических функций и структура органических потребностей, также относимых к индивидуальным свойствам. Высшая интеграция индивидуальных свойств представлена в темпераменте и задатках, интеграция личностных свойств – в характере человека и его склонностях;

- мотивация поведения и ценностные ориентации;
- статус и социальные функции – роли;
- структура и динамика отношений.

Структура личности по Б. Г. Ананьеву формируется в процессе индивидуально-психологического развития, выступающего в трех плоскостях:

- онтогенетическая эволюция психофизиологических функций;
- становление деятельности история развития человека как субъекта труда, познания и общения;
- жизненный путь человека (история личности).

Таким образом, общая трактовка категории личности, её свойств и качеств, процесса формирования напрямую связана со стратегией исследования личности.

Основные сферы и системообразующие признаки личности

В общей психологии категория «личность» рассматривается как интегрирующее ядро, объединяющее воедино семь основных личностных сфер, включающих различные психологические явления.

Основными сферами личности являются:

1) **потребностно-мотивационная сфера** включает различные нужды, потребности, мотивы и направленности;

2) **эмоционально-волевая сфера** включает субъективно окрашенные реакции, отношения к окружающему миру, усилия и их переживания. Обобщенно сюда следует относить эмоционально-волевые состояния, процессы и свойства личности;

3) **когнитивно-познавательная сфера** обеспечивает информационный обмен, включает получение, хранение, узнавание, воспроизведение, забывание и преобразование информации. Обобщенно сюда следует относить когнитивно-познавательные состояния, процессы и свойства личности;

4) **морально-нравственная сфера** включает личностные репрезентации основных нормативных регуляций действия человека, закрепленных в привычках, обычаях, традициях, принципах социальной жизни людей. Формально эта сфера проявляется в морально-нравственных состояниях, действиях, поступках и свойствах личности;

5) **экзистенциально-бытийная сфера**. К этой сфере следует относить субъективные самопрезентации существования личности. Эта сфера проявляется в состояниях самоуглубления, переживаниях своей самости, свойствах личности, обусловленных сопричастностью своему бытию в мире;

6) **действенно-практическая сфера** включает проявления человека как деятеля, практически реализующего себя в окружающем мире. К ним могут быть отнесены демонстрации его способностей, навыков, умений, достижений; прагматические аспекты личности;

7) **межличностно-социальная сфера** обеспечивает межличностные обмены информацией, взаимодействия, отношения и т. п.

Основными элементами личности являются: темперамент, характер, способности, направленность. Данные категории мы рассмотрим позднее.

Ключевыми системообразующими признаками личности выступают эмоциональность, активность, саморегуляция побуждения.

Эмоциональность – это совокупность качеств личности, определяющих динамику возникновения, протекания и прекращения эмоциональных состояний, чувствительность к эмоциогенным ситуациям.

Активность – характеристика личности, определяющая интенсивность, продолжительность, частоту и разнообразие выполняемых действий или деятельностей какого-либо рода.

Побуждение – это мотивационный компонент характера.

Саморегуляция – это системная характеристика, отражающая способность личности к устойчивому функционированию в различных условиях жизнедеятельности. Значение этой характеристики проявления в намеренной регуляции личностью параметров функционирования (состояния, поведения, деятельности, взаимодействия с окружением), которые оцениваются субъектом как желаемые.

Тема 2. Основные зарубежные теории личности

Общее представление о теории. Особенности психологической теории

Теория – внутренне непротиворечивая система знаний о части реальности, это высшая форма научного знания. Согласно К. Попперу, теории – это сети, предназначенные улавливать то, что мы называем «миром», для осознания, объяснения и овладения им. Мы стремимся сделать ячейки этих сетей все более мелкими.

Каждая теория включает в себя следующие компоненты:

- исходную эмпирическую основу;
- множество допущений (постулатов, гипотез);
- логику – правила логического вывода;
- теоретические утверждения, которые и есть основное теоретическое

знание.

Различают качественные теории, которые строятся без математического аппарата (психоанализ З. Фрейда, теория самоактуализации А. Маслоу) и формализованные теории, в которых главные выводы построены на основе математического анализа данных (теория поля К. Левина, теория когнитивного развития Ж. Пиаже). Теория создается не только для описания, но и объяснения, а также предсказания реальности.

Теория, согласно С. Л. Рубинштейну, «это круг явлений, развивающихся и функционирующих согласно своим внутренним закономерностям. Каждая дисциплина, поднимающаяся до уровня науки, должна раскрывать специфические законы детерминации изучаемых явлений». Основная задача всякой науки, в том числе и психологической – вскрыть основные специфические закономерности изучаемых явлений.

Теоретическим фундаментом психологической теории является принцип детерминизма, т. е. принцип причинной обусловленности психических явлений, направленный на объяснение и раскрытие этих причин.

Функциями психологической теории являются:

- 1) объяснение возникновения определенных феноменов (например, тревожности), или ретросказание;
- 2) предсказание их возникновения;
- 3) обнаружение и доказательство связей между несколькими детерминантами и психическим явлением.

Особенностями психологической теории являются: объяснение причинной обусловленности психических явлений, обоснование многообразия факторов, влияющих на психическое явление, дифференциация обыденных и научных представлений.

В определенном смысле слова все люди являются исследователями, и как истинные исследователи стремятся к конструированию своей системы пред-

ставлений о части реальности, к созданию своей теории. Такая концепция носит название обыденной или **имплицитной**. По сравнению с ней научную теорию называют **эксплицитной**. Научную теорию отличает от имплицитной то, что ее можно эксплицировать, проверить, сделать явной. Имплицитные теории считаются не явными, не артикулированными, не проверенными в эксперименте.

Понятие «имплицитная теория личности» было предложено Дж. Брунером и Р. Таггури в 1954 г. и используется до сих пор для обозначения бессознательной иерархической системы представлений о психической организации других людей.

Кратко рассмотрим наиболее известные теории личности: психодинамическую, психоаналитическую, индивидуальную, поведенческую, гуманистическую, когнитивную и диспозиционную теории.

Зигмунд Фрейд. Психодинамическая теория личности (психоанализ)

Основоположником психоанализа был австрийский ученый Зигмунд Фрейд (1856–1939), считавший главным источником развития личности врожденные биологические факторы (инстинкты), порождающие энергию *либидо* (влечение, желание). Эта биологическая энергия направлена как на продолжение рода (сексуальное влечение), так и на разрушение (агрессия). По Фрейду, происходит сложное динамическое взаимодействие между инстинктами и влечениями, с одной стороны, и мотивами, сознанием, морально-этическими императивами – с другой. Это взаимодействие и регулирует поведение человека, причем главенствующая роль принадлежит бессознательному. Такое объяснение послужило основанием для обозначения целого направления в теории личности – психодинамического (психоанализ).

Структурная модель личности, по Фрейду, состоит из трех начал (составляющих): *ид* («оно»), *эго* («Я»), *супер-эго* («сверх-Я»). Согласно Фрейду, *ид* – это нечто темное, биологическое, не регулируемое законами и правилами. *Ид* включает в себя примитивные, инстинктивные и врожденные аспекты личности, целиком функционирует в бессознательном и тесно связан с инстинктивными биологическими побуждениями. *Ид* сохраняет свое центральное положение для индивида на протяжении всей его жизни. Это исходная структура психики, осуществляющая разрядку психической энергии, сопровождаемую возникновением состояния удовольствия.

Эго представляет собой совокупность преимущественно осознаваемых человеком познавательных и исполнительных функций психики, ответственных за принятие решений. *Эго* стремится выразить и удовлетворить желания *ид* в соответствии с ограничениями, наложенными внешним миром, помогая обеспечить безопасность и самосохранение организма.

Супер-эго служит носителем моральных стандартов, формирующихся в процессе социализации личности. Супер-эго формируется в процессе воздействия общества на сознание и подсознание человека, принятие им норм и ценностей общественной морали. Основными источниками формирования супер-эго являются родители, воспитатели, учителя, коллеги по учебе и работе и т. д.

Взаимодействие составляющих личности осуществляется следующим образом. *Ид* постоянно требует удовлетворения инстинктов и желаний, бессознательно направляет психическую энергию человека. Неосознаваемые влечения, идущие от *ид*, находятся в состоянии конфликта с тем, что содержится в *супер-эго*. Между *ид* и *супер-эго* возникают напряженные противоречия, которые разрешаются с помощью *эго*. Последнее стремится примирить обе конфликтующие стороны таким образом, чтобы влечения *ид* были в определенной степени удовлетворены, но при этом не были нарушены нормы морали.

Механизмом формирования супер-эго является идентификация с близким взрослым по полу, черты и качества которого становятся содержанием супер-эго. Становление психики, формирование супер-эго у ребенка происходит через преодоление Эдипова комплекса у мальчиков и комплекса Электры у девочек.

Когда противостояние *ид* и *супер-эго* длительное время не разрешается, человек может использовать **механизмы психологической защиты**. Фрейд выделяет следующие механизмы: вытеснение, регрессия, рационализация, проекция, сублимация.

Вытеснение – неприемлемые желания вытесняются в бессознательное. Человек забывает о таком желании, однако остается напряжение, проникающее через бессознательное дает о себе знать в виде ошибок, оговорок и симптомов в сновидениях.

Регрессия – возврат к детским моделям поведения. Например, проявление несдержанности, недовольства, возвращение к детским привычкам у взрослого человека.

Рационализация – маскировка и уход от истинных мыслей, через более приемлемые объяснения собственного поведения.

Проекция – осознанное или бессознательное перенесение субъектом своих свойств или состояний на внешние объекты, приписывание им своих мыслей и чувств.

Сублимация – сексуальное или агрессивное стремление направляется в другое русло.

По мнению Фрейда, энергия либидо, связанная с инстинктом жизни, становится основным источником формирования характера. В своем развитии он проходит несколько стадий, отличающихся друг от друга способом удовлетворения инстинкта жизни.

Таблица 3

Стадии психосексуального развития по Фрейду

Стадия	Возраст- ной пе- риод	Зона сосредото- чения либидо	Задачи и опыт, соответ- ствующие данному уровню развития.
Оральная	0-18 мес.	Рот (сосание, куса- ние, жевание)	Отвыкание (от груди). Отде- ление себя от материнского тела
Анальная	1,5-3 года	Анус (удержание или выталкивание фекалий)	Приучение к туалету (само- контроль)
Фаллическая	3-6 лет	Половые органы (мастурбация)	Идентификация со взрослы- ми того же пола
Латентная	6-12 лет	Отсутствует (сексу- альное бездействие)	Расширение социальных контактов со сверстниками
Генитальная	пубертат	Половые органы (способность к ге- теросексуальным отношениям)	Установление интимных отношений или влюблен- ность; внесение своего тру- дового вклада в общество

Заслуги Зигмунда Фрейда в области психологии значительны. Он первый создал развернутую теорию личности – психодинамическую, на основе само-анализа разработал систему клинических наблюдений, оригинальный метод лечения невротических расстройств, обосновал и ввел в практику методику исследования бессознательного. Его идеи привлекли внимание многих исследователей, повлияли на развитие не только психологии, но и медицины, социологии, культуры и искусства.

Карл Густав Юнг. Аналитическая теория личности

Карл Густав Юнг (1875–1961) – выдающийся швейцарский психолог и психиатр, основатель одного из самых известных направлений глубинной психологии – аналитической психологии. Будучи одним из учеников Фрейда, близких ему по духу, он тем не менее предложил свой обоснованный и проверенный опытным путем взгляд на психическую жизнь человека.

Теорию К. Юнга можно изложить по таким базовым теоретическим положениям, по которым он концептуально расходился с Фрейдом. Это – структура психики и бессознательного, представление о личностных типах, понимание либидо, представление о стадиях развития личности и их детерминации, о методах диагностики личностных проблем, роли сновидения для сновидца.

В *структуре психики* Юнг выделял следующие слои: «Эго» как центр сознания, «сознание», «личное бессознательное» «коллективное бессознательное».

Эго – это комплекс представлений, которые составляют центр сознания личности и кажутся ей непрерывными и идентичными.

Сознание определяется как функция или деятельность, которая поддерживает связь психического с Эго.

Личное бессознательное (в некоторых аспектах идентичное инстанции Ид по Фрейду) – включает в себя содержания, которые являются неосознанными, но которые легко могут быть осознаны, а также вытесненные подпороговые мысли и чувства, называемые комплексами.

Коллективное бессознательное – врожденная часть психики человека, которая передается по наследству, обладает универсальной структурой и не имеет содержания индивидуального опыта конкретного человека. Благодаря выделению этого уровня психики теорию Юнга считают социотропной. Коллективное бессознательное включает в себя формы, образцы поведения, типичные реакции человечества вообще на типичные жизненные события (отношения с родителями, способы поведения в состоянии агрессии и любви, переживание чувства страха, ситуации рождения и смерти и проч.). Такие феномены получили название архетипов. *Архетипы* – «прообразы», «древнейшие образцы», мыслеформы, представляющие собой отображаемые в инстинктах реакции, психически необходимые человеку для отношения в определенной ситуации и поведения в ней.

Кроме структурных составляющих психики Юнг определяет ее функциональные возможности. **Психическая функция** – психическая деятельность, не зависящая от содержания и при различных обстоятельствах остающаяся равной самой себе. Человек обладает четырьмя функциями – двумя рациональными (мышление и чувство) и двумя иррациональными (ощущение и интуиция). Все четыре функции развиты не одинаково. Одна из них оказывается наиболее развитой. Это *ведущая функция*, которой мы пользуемся автоматически, и именно она определяет тип личности (мыслительный, чувствующий, ощущающий или интуитивный). Противоположная ей функция является *подчиненной* и целиком погружена в бессознательное. Подчиненная функция оказывается той же самой природы, что и ведущая. Остальные функции являются *вспомогательными*. Тип личности определяется не только тем, какая функция является ведущей, но и тем, каков характер направленности Эго. Если энергия направлена вовне, то говорят об экстраверсии, если вовнутрь субъекта – то об интроверсии. В соответствии с этими двумя критериями можно выделить 16 типов личности, например, экстравертный мыслительный тип, интровертный мыслительный тип, экстравертный чувствующий тип и т. д.

Согласно Юнгу либидо есть психическая энергия вообще, не имеющая ни явно сексуального (по Фрейду), ни властного (по Адлеру) начала. Эротизация психики сужает возможности личности, «обезображивает культурного человека».

Юнг понимает развитие личности как уникальный динамический процесс, продолжающийся всю жизнь (или индивидуация). Итог осуществления индивидуации Юнг называл самореализацией. Он считал, что эта конечная стадия развития личности доступна только способным и высокообразованным людям, имеющим к тому же достаточный для этого досуг. Методами работы Юнга были словесно-ассоциативный тест, толкование сновидений и метод активного воображения.

Альфред Адлер. Индивидуальная теория личности

А. Адлер (1870–1937) был одним из участников психоаналитического движения и горячо поддерживал широту и новизну системы Фрейда. Однако со временем он заявил о своем несогласии с тем, что учитель придавал чрезмерно большое внимание сексуальности и агрессии.

Основные тезисы индивидуальной теории личности

1. **Индивидуум как единое и самосогласующееся целое.** Адлер исходил из того, что ни одно проявление жизненной активности нельзя рассматривать в изоляции, а лишь только в соотношении с личностью в целом. Индивидуум представляет собой неделимое целое как в отношении взаимосвязи между мозгом и телом, так и в отношении психической жизни. По убеждению Адлера, главное требование к индивидуальной теории личности состоит в том, чтобы доказать это единство в каждом индивидууме: в его мышлении, чувствах, действиях, в каждом проявлении личности. Структуру самосогласующейся и единой личности Адлер определял как стиль жизни.

2. **Человеческая жизнь как активное стремление к совершенству.** Адлер считал, что жизнь невозможно представить себе без непрерывного движения в направлении роста и развития. Только в движении по направлению к личностно значимым целям индивидуум может быть воспринят как единое и самосогласующееся целое. Цели, которые люди ставят перед собой, а также индивидуальные пути их достижения дают ключ к пониманию того, какое значение они придают своей жизни. По мнению Адлера, эти жизненные цели в значительной степени выбираются индивидуально, а следовательно, в постоянном стремлении к совершенству люди способны планировать свои действия и определять собственную судьбу. Достигая намеченных целей, они не только повышают самооценку, но также находят свое место в жизни.

3. **Индивидуум как творческое и самоопределяющееся целое.** Адлер настаивал на том, что люди обладают творческой силой, которая обеспечива-

ет возможность распоряжаться своей жизнью, — свободная, осознанная активность является определяющей чертой человека. Эта творческая сила влияет на каждую грань человеческого опыта: память, воображение, фантазию и мечта. Она делает каждого человека самоопределяющимся индивидуумом, архитектором своей собственной жизни.

4. **Социальная принадлежность индивидуума.** Ведущим в теории Адлера является положение, согласно которому все поведение человека происходит в социальном контексте, и суть человеческой природы можно постигнуть только через понимание социальных отношений. Более того, у каждого человека есть естественное чувство общности, или социальный интерес — врожденное стремление вступать во взаимные социальные отношения сотрудничества.

5. **Индивидуальная субъективность.** Адлер считал, что поведение всегда зависит от мнения людей о себе и об окружении, в которое они должны вписываться. Люди живут в им же созданном мире, в соответствии с их собственной «схемой апперцепции».

В отличие от З. Фрейда, А. Адлер сформулировал очень экономичную теорию личности в том смысле, что в основании всего теоретического сооружения лежит ограниченное количество ключевых концепций и принципов. Последние можно подразделить на семь пунктов: чувство неполноценности и компенсации; стремление к превосходству; стиль жизни; социальный интерес; творческое «Я» порядок рождения; фикционный финализм.

Чувство неполноценности и компенсация. В работе «Исследование неполноценности организма и ее психической компенсации» (1907) Адлер выявил, что у каждого человека происходит заболевание именно того органа, который менее всего развит и был неполноценным от рождения. Компенсировать такой дефект можно путем тренировок и упражнений. История спорта, например, изобилует множеством примеров, когда болезненные с детства индивиды с различными физическими недостатками становились выдающимися спортсменами, завоевывали даже олимпийские медали.

Комплекс психологической неполноценности развивается с детства в основном по трем причинам: из-за дефекта того или иного органа, чрезмерной опеки и отвержения со стороны родителей. Если родители чрезмерно балуют своих чад, потворствуют им, это приводит к тому, что дети вырастают недостаточно уверенными в своих силах, не способны преодолеть жизненные препятствия. Отверженные дети чувствуют себя нежеланными, у них также развивается комплекс психологической неполноценности. Каждая из названных причин может сыграть решающую роль в возникновении неврозов в зрелые годы.

Как реакция на комплекс психологической неполноценности у человека может развиваться *стремление к превосходству*, выражающееся в тенденции преувеличивать свои физические или интеллектуальные способности. Однако стремление к превосходству, по мнению Адлера, является фундаменталь-

ным законом человеческой жизни. Оно заложено в человеке с момента рождения как потенциальная возможность переорганизовать жизнь и придать ей смысл. Великое стремление вперед, считал Адлер, по своей природе универсально, оно является общим для всех как в норме, так и в патологии.

Стиль жизни, с точки зрения Адлера, закрепляется в возрасте 4–5 лет и впоследствии почти не поддается радикальным изменениям. Стиль жизни тесно связана с чувством общности. При развитом чувстве общности неуверенные в себе дети меньше ощущают свою ущербность, так как они могут компенсироваться при помощи сверстников. Это особенно важно при физических дефектах, которые не дают возможности для полной компенсации.

Творческое «Я» выступает в качестве активного принципа жизни индивида, является самой главной конструкцией адлеровской теории личности. Смысл творческого «Я» в том, что каждому человеку предоставляется возможность свободно создавать собственный стиль жизни, быть хозяином своей судьбы.

Общественный интерес формируется в социальном окружении, прежде всего в семье. Здоровая материнская любовь к ребенку немислива без нормальных семейных отношений. Воспитывать в ребенке чувство сотрудничества и взаимопомощи со своими сверстниками можно лишь на основе личного опыта. Нормальные взаимоотношения с мужем, с другими детьми, соседями и близкими служат образцом подражания для ребенка. Отец должен относиться к своим детям как к равным и принимать активное участие в их воспитании наряду с женой. Этим самым создаются наилучшие условия для формирования у детей общественного, социального интереса.

Фиктивный финализм проявления в стремлении человека к достижению поставленных жизненных целей. Если они чрезмерны, то человеческая деятельности превращается в фикцию. Фиктивную цель невозможно ни проверить, ни подтвердить, но сам принцип имеет в жизни человека большее значение. Следуя ему, человек стремиться достичь высоких результатов в своей деятельности, более эффективно решает какие-то жизненные проблемы.

Порядок рождения, согласно Адлеру, является основой детерминантой установок, сопутствующих стилю жизни. Если у детей одни и те же родители и растут они в одинаковых социальных условиях, это не означает, что у них идентичное социальное окружение.

Адлер считает, что понять поведение человека можно, изучив его основные жизненные установки. В соответствии с ними он подразделяет людей на четыре типа. *Управляющий тип* – самоуверен, напорист, с характерной установкой превосходства над другими, активность связана с заботой о своих жизненных благах. *Берущий тип* пассивен, плохо адаптирован в обществе, стремится удовлетворить свои потребности за счет других. *Избегающий тип* – не выражены социальные интересы, опасение возможных неудач, уклонение от решения жизненных проблем. *Социально полезный тип* – соци-

ально ориентирован, проявляют заботу о других, а также об удовлетворении общественных интересов, всегда готов внести посильный вклад в благодеяние других людей.

Теоретическая концепция Адлера оказала огромное влияние на становление гуманистической психологии, обогатила психотерапию и психологию личности новой идеей об уникальности и неповторимости человека как социального феномена.

В **гуманистической теории личности** выделяют два основных направления – клиническое (или феноменологическим) и мотивационное. Основоположником первого является американский психолог и психотерапевт Карл Рэнсом Роджерс (1902–1987), основоположником второго направления – Абрахам Харольд Маслоу (1908–1970).

Основная идея гуманистической теории личности – человек от природы изначально способен к самосовершенствованию, личностному росту. Гуманистическая теория личности глубоко уходит корнями в экзистенциальную философию (разработанную такими европейскими мыслителями и писателями, как Карл Ясперс, Мартин Хайдеггер, Жан-Поль Сартр), утверждающую необходимо осознать уникальность бытия отдельного человека, существующего в конкретный момент времени и пространства. Гуманистическая теория личности в качестве основной модели принимает ответственного человека, свободно делающего выбор среди предоставленных возможностей. Трагедия человека состоит в том, что он отказывается сделать каждый момент своей жизни максимально насыщенным. Поиск подлинной и полной смысла жизни не легок. Так, многие люди становятся отчужденными и отстраненными – чуждыми себе и окружающим. Другим не хватает «мужества быть» – уйти от старых шаблонов, настоять на своем и искать новые и эффективные пути для лучшей самоактуализации.

Карл Роджерс. Феноменологическая теория личности

Феноменологическое направление теории личности подчеркивает идею о том, что поведение человека можно понимать только в терминах его субъективного восприятия и познания действительности. Феноменологи полагают, что люди свободны в решении, какой должна быть их жизнь в контексте врожденных способностей и ограничений. К сожалению, некоторые люди, по мнению феноменологов, стремятся жить так, как будто не воспринимают себя в качестве основного контролирующего фактора своей жизни.

Точка зрения Карла Роджерса (1902–1987) на природу человека сформировалась на основе его личного опыта работы с людьми. В соответствии с этой точкой зрения люди коренным образом иррациональны, несоциализированы, эгоистичны и деструктивны по отношению к себе и к другим. Когда же люди функционируют полностью, они предстают как позитивные и разумные

создания, которые искренне хотят жить в гармонии с собой и с другими. Роджерс утверждал, что все человечество обладает естественной тенденцией двигаться в направлении независимости, социальной ответственности, креативности и зрелости.

Роджерс полагал, что личности и поведение в большей степени являются функцией уникального восприятия человеком окружения. Если мы хотим объяснить, почему человек думает, чувствует и ведет себя данным образом, нам необходимо постичь его внутренний мир. Все поведение вдохновляется и регулируется неким объединяющим мотивом – тенденцией к актуализации. Ни один человек не становится самоактуализированным настолько, чтобы отбросить все мотивы; у него всегда остаются таланты для развития, навыки для совершенствования...

Роджерс установил пять основных личностных характеристик, общих для полноценно функционирующих людей.

1. **Открытость к переживанию.** Люди полностью открытые к переживанию, способны слушать себя, чувствовать всю сферу эмоциональных и когнитивных переживаний в себе, не испытывая угрозы.

2. **Экзистенциальный образ жизни** – тенденция жить полно и насыщенно в каждый данный момент существования, так чтобы каждое переживание воспринималось как свежее и уникальное, отличное от того, что было ранее.

3. **Организмическое доверие** – способность человека принимать во внимание свои внутренние ощущения.

4. **Эмпирическая свобода** – «Единственный, кто отвечает за мои собственные действия и их последствия – это я сам».

5. **Креативность** – продукты творчества и творческий образ жизни являются у человека, который живет хорошей жизнью».

Роджерс был уверен, что полноценно функционирующие люди будущего сделают очевидной и умножат присущую природе человека доброту.

Абрахам Маслоу. Гуманистическая теория личности.

Абрахам Маслоу (1908–1970) получил всеобщее признание как выдающийся представитель гуманистической теории личности. Маслоу создал знаменитую иерархию потребностей. Наивысшей точкой развития потребность – является потребность самоактуализации и реализации потенциала личности, т. е. желание человека стать тем, чем он может стать. Его теория самоактуализации личности основанная на изучении здоровых и зрелых людей, ясно показывает основные темы и положения, характерные для гуманистического направления. Жизнь человека нельзя понять, если не принять во внимание наивысшие стремления. Рост, самоактуализация, стремление к здоровью, поиски идентичности и автономности, жажда прекрасного (и другие способы выражения стремления «наверх»).

Критерии самоактуализации личностей по А. Маслоу:

- | | |
|--|---|
| - более эффективное восприятие реальности; | - свежесть восприятия; |
| - приятие себя, других и природы; | - общественный интерес; |
| - непосредственность, простота и естественность; | - глубокие межличностные отношения; |
| - целеустремленность в решении проблем; | - демократический характер; |
| - независимость, потребность в единении; | - разграничение средств и целей; |
| | - чувство юмора; |
| | - креативность; |
| | - сопротивление окультуриванию, общепринятым мнениям. |

Следует сказать, что самоактуализации, как правило, достигают немногие. Хотя все люди, по мнению А. Маслоу, в потенциале талантливы, раскрывают свой талант лишь около 10 процентов общей популяции населения (имеется в виду США). Высшей степенью самоактуализации, однако, достигают лишь одаренные люди, что составляет (по данным Маслоу) менее процента населения.

Теория Маслоу, подчеркивающая уникальность человека и наличие потенциала саморегулируемого и эффективного функционирования, обладает огромной притягательной силой для тех, кто разделяет оптимистическую точку зрения на человечество.

В **поведенческой теории личности** разрабатываются два направления – рефлекторное (Б. Скиннер) и социальное (А. Бандура и Дж. Роттер). Основная идея состоит в том, что основным источником развития личности является среда, в личности нет ничего от генетического или психического наследования, то есть личность – продукт научения, психологические же свойства – это обобщенные поведенческие рефлексy и социальные навыки.

Альберт Бандура. Когнитивно-поведенческая теория личности

Альберт Бандура (р. 1925), американский психолог, пришел к выводу, что поведение человека детерминировано внутренними факторами, и ввел в психологию понятие саморегуляции, задачей которой по его мнению, является обеспечение самоэффективности. Самоэффективность – это возможность и необходимость тех форм поведения, которые человек может реализовать, опираясь на внутренние факторы в каждый данный момент времени. Регуляция поведения может осуществляться в процессе взаимодействия индивида с внешней средой и предвидения результатов будущих действий. В этой способности заложено свойство центральной нервной системы моделировать ход и итоги предстоящих событий, используя для этого прошлый опыт.

Личность представляет собой совокупность социальных навыков и рефлексов, с одной стороны, и систему внутренних факторов (самоэффективность, субъективная значимость и т. п.), с другой стороны.

В **социально-поведенческой структуре личности** Бандура выделяет три компонента: самоэффективность, самооценку и саморегуляцию. *Самоэффективность* выступает в качестве конструкта «могу – не могу». *Самооценка* рассматривается как достойное одобрения, поощряемое или, наоборот, недостойное одобрения, наказуемое поведение. Причем прошлое поведение часто становится стандартом, в соответствии с которым можно оценивать предпринимаемые действия. *Саморегуляция* – это оценка деятельности. Большинство людей чувствует большое удовлетворение от достижений, которые они всегда (или почти всегда) относят на счет своих способностей и собственных усилий и никогда (или почти никогда) на счет внешних факторов (например, везение, успех).

Бандура придает больше значение формированию в человеке уверенности в выполнении тех или иных действий. Такое формирование будет наиболее эффективным, если выполняются основные условия: 1)наблюдение, подражание поведению других в зависимости от нормативных стандартов; 2) прошлый опыт; 3) повышенный эмоциональный настрой, достигаемый доступными одобряемыми в обществе средствами.

По мнению Бандуры, люди активно реагируют на ситуацию, добиваются своих целей и на протяжении своей жизни формируют стратегию своего поведения.

Джордж Александер Келли. Когнитивная теория личности

Согласно американскому психологу Джорджу Александеру Келли (1905–1967) основным источником развития личности является социальное окружение, а поведение детерминировано познавательными процессами индивида. Основным понятием когнитивной теории личности является **конструкт**, отражающий особенности познавательных процессов индивида (восприятие, представления, память, речь, мышление). Благодаря конструктам человек устанавливает межличностные отношения и познает мир. Личностные конструкты – это своеобразные классификаторы нашего восприятия других людей и самого себя. Любой из конструктов биполярен.

Основной тезис: поведение определяется тем, как люди прогнозируют будущие события. Они смотрят на настоящее, анализируют и предвидят будущее с помощью уникальной системы своих личностных конструктов. Из этого следует:

1. Люди отличаются друг от друга тем, как они интерпретируют события.

2. Человек выбирает для себя ту альтернативу в дихотомическом конструкте, с помощью которой можно понять соответствующее событие наиболее полно.

3. Система личностных конструктов – это набор гипотез о нашем вечно меняющемся мире, которые постоянно проверяются опытом.

4. Если человек интерпретирует опыт подобно тому, как это делает другой человек, то его психологические процессы подобны психологическим процессам другого человека.

Дружба, любовь, хорошие взаимоотношения между людьми возможны, когда люди имеют схожие конструкты. Под влиянием опыта личность формируется и развивается, и вместе с тем изменяется и система конструктов человека. Келли полагал, что человек обладает ограниченной свободой воли, так как сложившаяся у него в течение жизни система конструктов имеет определенные границы.

У каждого человека имеется своя собственная система личностных конструктов, которая делится на две группы: ядерные и периферийные. Ядерные конструкты (их около 50) находятся на вершине конструктивной системы, в оперативной памяти, ими человек пользуется особенно часто.

Таким образом, когнитивная теория личности исходит из положения о том, что познавательные процессы и интеллектуальные способности оказывают решающее значение на поведение человека. Человек стремится понять, интерпретировать, предвидеть и контролировать мир своих личных переживаний через призму своих конструктов для того, чтобы эффективно взаимодействовать с этим миром.

В основе диспозиционной теории личности лежат две идеи. *Первая* состоит в том, что люди предрасположены реагировать определенным образом в различных ситуациях, то есть демонстрируют определенное постоянство поступков, мыслей и эмоций независимо от времени событий и жизненного опыта. *Вторая идея* в том, что существуют индивидуальные различия между людьми, описанные в дифференциальной психологии. Эти различия порождаются многочисленными сложными взаимодействиями между наследственностью индивида и внешней средой. В русле дифференциальной психологии американскими психологами Г. Олпортом, Р. Кэттеллом и английским психологом немецкого происхождения Г. Айзенком разработана теория черт, которая оказала большое влияние на современную концепцию индивидуальных различий.

Под чертой личности следует понимать устойчивые особенности человека, проявляющиеся на протяжении длительного времени и мало изменяющиеся в различных житейских ситуациях. Основными особенностями черт личности являются степень выраженности (у разных людей различна), транзитивность (проявление в различных ситуациях) и изменяемость (с помощью опросников и тестов).

В экспериментальной психологии наиболее широко исследованы такие черты личности, как экстраверсия – интроверсия, конформизм – доминантность, застенчивость – смелость и т. д.

Гордон Уиллард Олпорт. Диспозиционная теория личности

Гордон Уиллард Олпорт (1897–1967) сделал попытку разложить чрезвычайно сложную составляющую личности на измеряемые опытным путем элементы. Г. Олпорту принадлежит идея идеографического изучения черт личности.

У разных людей наблюдаются разные комбинации ценностных ориентаций как черт личности. Он и его последователи выделили шесть ценностных ориентаций:

1. **Теоретическая ориентация** – раскрытие истины, рациональность, критический и эмпирический подходы к жизни, предпочтение фундаментальным наукам и философии как основным областям деятельности.

2. **Экономическая ориентация** – главное – прагматичность, полезность, выгодность (в том числе материальная).

3. **Эстетическая ориентация** – наибольшая ценность гармония, симметрия, форма, привлекательность.

4. **Социальная ориентация** – наивысшей ценностью является любовь людей, альтруизм и религиозные ценности.

5. **Политическая ориентация** – главное – это власть, слава, известность (и не всегда в политической области).

6. **Религиозная ориентация** – понимание мира как единого целого. У одних – стремление слиться с «высшей реальностью», у других – активное участие в жизни.

Таким образом, теория Г. Олпорта представляет собой симбиоз гуманистического и индивидуального подходов к изучению человека.

Ганс Юрген Айзенк. Теория типов личности

Ганс Юрген Айзенк (1916–1997) утверждал, что для полного описания личности можно использовать лишь три независимых друг от друга фактора, имеющих психофизиологическую основу: *экстраверсия* – *интроверсия*, *нейротизм* (эмоциональная устойчивость – эмоциональная неустойчивость) и *психотизм*.

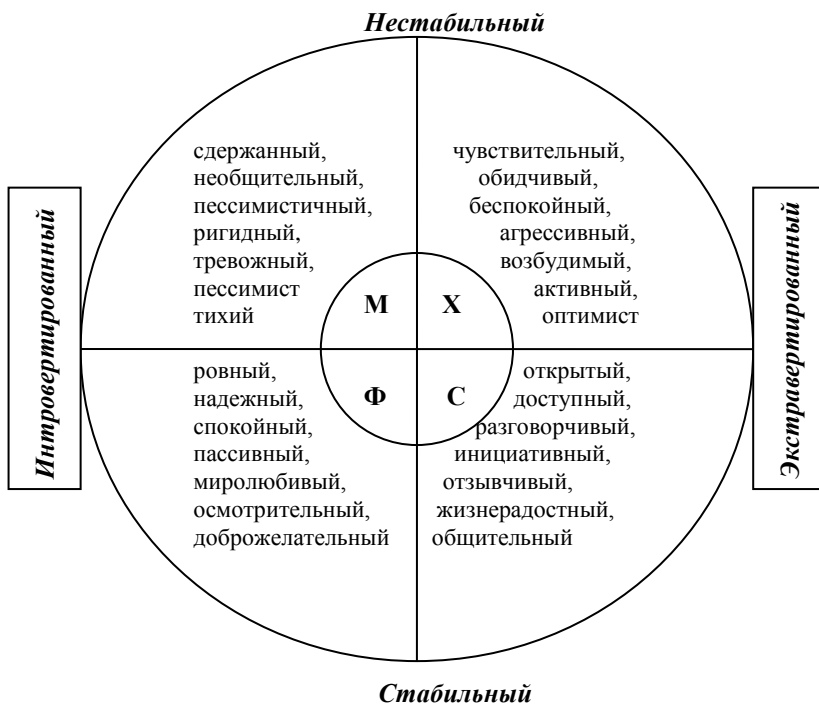


Схема 2. «Круг Айзенка»

Взаимосвязь двух основных измерений личности

Примечание: обозначение букв **М** – меланхолик, **Х** – холерик,
Ф – флегматик, **С** – сангвиник

Исследования Айзенка показали, что большинство людей находятся между полюсами разработанной им двух-факторной модели экстраверсии – интроверсии и нейротизму. Результатом этих исследований явилось четкое отнесение человека к одному из четырех типов темперамента.

Экстраверсия предполагает общительность, напористость, активность, оптимистичность. *Интроверсия* должна рассматриваться не как противоположность экстраверсии, а как отсутствие последней. *Нейротизм* представляет наиболее всеобъемлющим по сравнению с другими параметрами. Он отражает способность индивида приспосабливаться к жизни, противостоять стрессовым ситуациям.

В «Круге Айзенка» не представлен третий основной параметр личности – *психотизм*, который был включен в теорию лишь в 1976 году. Люди с высокой степенью выраженности этого параметра эгоистичны, импульсивны, равнодушны к другим, противопоставляют свои интересы и ценности обще-

принятым в социальной общности нормам поведения, трудно контактируют с людьми, конфликтуют с несогласными. Низкая степень выраженности психотизма свойственна лицам добросердечным, мягким, социальным.

Таким образом, направление теории черт, разрабатываемое Г. Айзенком можно условно назвать структурным, так как личностные черты составляют ядро структуры личности, которое ответственно за поступки и поведение человека.

В данной теме мы рассмотрели основные положения некоторых зарубежных теорий личности психоанализ (З. Фрейд), аналитическую теорию личности (К. Юнг), индивидуальную теорию личности (А. Адлер), феноменологическую теорию личности (К. Роджерс), гуманистическую теорию личности (А. Маслоу), когнитивно-поведенческую теорию личности (А. Бандура), когнитивную теорию личности (Дж. Келли), диспозициональную теорию личности (Г. Олпорт) и теорию типов личности (Г. Айзенк).

Основное научное значение существующих подходов к человеку будет зависеть от того, в какой степени они стимулируют новые исследования, которые будут осуществляться по пяти основным направлениям: изучение когнитивных процессов, изучение взаимодействия ситуационных факторов; изучение нейрофизиологических, биохимических и генетических основ личности; изучение личностного развития в среднем и пожилом возрасте; изучение проблем, относящихся к практической деятельности человека.

Тема 3. Мотивационная сфера личности

Психология потребностей. Определение понятия «потребность»

В поведении человека можно выделить две функционально взаимосвязанные стороны: побудительную и регулятивную. Регулятивная сторона обеспечивает гибкость и устойчивость поведения в различных условиях. Регуляция поведения реализуется посредством различных психических проявлений, таких, как ощущения, восприятие, внимание, мышление, память, речь, способности, темперамент, характер, эмоции. Побудительная – обеспечивает активность и направленность поведения. Описание этой стороны поведения связано с понятием потребности и мотивации.

Потребность – это объективная необходимость субъекта (организма) в чем-то внешнем, обладающим предметным содержанием; это состояние нужды в чем-либо.

Потребности есть у всех живых существ. Они активизируют организм, направляют его на поиск того, что в данный момент необходимо организму. Потребность, как и любое состояние личности, всегда связана с наличием у человека чувства удовлетворенности или неудовлетворенности. В потребностях человека выражаются характер и степень его зависимости от конкретных условий существования.

Потребность активизирует организм, стимулирует его поведение, направленное на поиск того, что требуется. Наличие потребности составляет необходимую предпосылку любой деятельности, однако потребность сама по себе еще не способна придать деятельности определенную направленность. То, что является единственным побудителем направленной деятельности, есть не сама по себе потребность, а предмет, отвечающий данной потребности.

Б. Ф. Ломов определяет *потребность как объективную необходимость.*

В. А. Василенко понимает *потребность как заложенную в нас природой и обществом программу жизнедеятельности.*

Согласно А. Н. Леонтьеву, *предмет потребности – материальный или идеальный, чувственно воспринимаемый или данный только в представлении, в мысленном плане – мы называем **мотивом деятельности**.* Мотивы несут в себе действительную содержательную характеристику потребностей. О потребностях ничего нельзя сказать иначе, как на языке мотивов.

По мнению Д. А. Леонтьева *потребность есть объективное отношение между субъектом и миром.*

М. С. Каган пишет, что потребность – это отражение объективного отношения между тем, что необходимо субъекту для его оптимального функционирования, и тем, в какой мере он этим реально обладает; *это отражение отношения между необходимым и наличествующим.*

Ш. Н. Чхартишвили дифференцирует понятия потребность и идея потребности. *Потребность*, по его мнению, *это динамическое состояние данного момента конкретной личности, реальный процесс ее жизни*. Идея же потребности – это знание, отражающее потребность вообще, вне указания на какого-либо конкретного индивида.

Е. П. Ильин, анализируя взгляды А. Пьерона, Е. Клапареда на природу потребностей предполагает, что *потребность – это отражение в сознании нужды (нужности, желанности чего-то в данный момент), часто переживаемое как внутреннее напряжение (потребностное состояние) и побуждающее психическую активность, связанную с целеполаганием*.

Основные характеристики потребностей:

- *сила* (степенью потребностного напряжения);
- *модальность* (в чем именно возникает нужда);
- *периодичность возникновения* (частота повторения возникновения потребности);
- *остротой переживания* (интенсивность переживания неудовлетворенности потребности);
- *предметное содержание потребности* (т. е. совокупность тех объектов, с помощью которых данная потребность может быть удовлетворена).

Классификации потребностей

Количество и качество потребностей, которые имеют живые существа, зависит от уровня их организации, от образа и условий жизни, от места, занимаемого соответствующим организмом на эволюционной лестнице. Наибольшее количество и многообразие потребностей у человека. Существует множество попыток классификаций потребностей.

Таблица 4

Классификация потребностей			
ВЫСШИЕ ПОТРЕБНОСТИ			
Потребность в творчестве, в творческом труде			
Потребность быть личностью	Нравственная и эстетическая потребность	Потребность смысла жизни	Потребность подготовленности и потребность преодоления
СОЦИАЛЬНЫЕ ПОТРЕБНОСТИ			
Потребность в самоутверждении	Потребности в общении	Потребность в познании	Потребность в самовыражении
ПСИХОФИЗИОЛОГИЧЕСКИЕ ПОТРЕБНОСТИ			
Гедонистические потребности	Потребность в эмоциональном насыщении	Потребность в свободе	Потребность в восстановлении энергии
БИОГЕННЫЕ ПОТРЕБНОСТИ			
Потребность в безопасности и самосохранении	Потребность в эмоциональном контакте	Ориентировочная потребность	Потребность в двигательной активности, в игре
<div> <div></div> <div>ТРУД</div> </div>		<div> <div></div> <div>ОБЩЕНИЕ</div> </div> <div> <div></div> <div>ПОЗНАНИЕ</div> </div> <div> <div></div> <div>РЕКРЕАЦИЯ</div> </div>	

Возможно самой известной является классификация потребностей (или «Пирамида потребностей») А. Маслоу.



**Схема 3. Пирамида (иерархия) человеческих потребностей
(по А. Маслоу)**

Примечание: ПС – потребность в самоактуализации

Для указанной иерархической системы мотивов существует правило: «Следующая ступень мотивационной структуры имеет значение лишь тогда, когда предыдущие ступени реализованы».

В отечественной психологии чаще всего потребности делят на ***материальные*** (потребность в пище, одежде, жилище), ***духовные*** (потребность в по-

знании окружающей среды и себя, потребность в творчестве, в эстетических наслаждениях и т. п.) и **социальные** (потребность в общении, в труде, в общественной деятельности, в признании другими людьми и т. п.).

П. В. Симонов считает, что потребности человека можно разделить на три группы: **витальные, социальные и идеальные**. В каждой из этих групп выделяются потребности сохранения и развития, а в группе социальных – еще и потребности «для себя» (осознаваемые субъектом как принадлежащие ему права) и «для других» (осознаваемые как «обязанности»). Удовлетворению любой из перечисленных потребностей способствуют исходно самостоятельные потребности в вооруженности (средствами, знаниями, умениями) и потребность преодоления препятствий на пути к цели, отождествляемая П. В. Симоновым с волей.

Согласно теории Мак-Клелланда людям присущи три типа потребностей: **власти, успеха и причастности**. *Потребность власти* выражается в желании оказывать воздействия на других людей. Чаще всего люди с такой потребностью откровенны и энергичны, они не боятся конфронтации и стремятся отстаивать первоначальные позиции. Это хорошие ораторы. У таких людей отсутствует склонность к авантюризму и тирании, главное для них – проявить свое влияние. Такое личностное влияние может стать основой лидерства в небольших группах.

Потребность успеха удовлетворяется не провозглашением успеха человека, что только подтверждает его статус, а процессом доведения работы до успешного завершения. Люди с такой потребностью рискуют умеренно, любят ситуации, когда они могут взять на себя личную ответственность за поиск решения проблемы. Они хотят, чтобы достигнутые ими результаты поощрялись вполне конкретно. Перед такими людьми необходимо ставить задачи с умеренной степенью риска или возможностью неудачи. Им надо делегировать достаточные полномочия, чтобы было возможно проявление инициативы. Важно регулярно и конкретно поощрять их в соответствии с достигнутыми результатами.

Люди, для которых характерна *потребность в причастности*, заинтересованы в компании знакомых, оказании помощи другим и налаживании дружеских отношений. Их привлекает работа, которая будет давать им обширные возможности социального общения.

Очевидно, что предложенные классификации и деления потребностей на группы не отражают их разнообразие.

Теоретические подходы к пониманию потребностей

Как самостоятельная научная проблема вопрос о потребностях стал обсуждаться в психологии сравнительно недавно, в первой четверти XX века. С тех пор появилось много различных точек зрения на сущность потребности – от чисто биологических до социально-экономических и философских.

Е. П. Ильин пишет, что появление новой «теории» запутывается вопрос о потребности еще больше, так как авторы абсолютно отвергают представления своих предшественников.

Таблица 5

Подходы к пониманию потребностей

Подход	Суть подхода	Ученые
Потребность как нужда	Это состояние индивида, создаваемое испытываемой им нуждой в объективных условиях, предметах, объектам, без которых невозможно развитие и существование живых организмов	С. Л. Рубинштейн, Д. Н. Узнадзе, А. Пьерон, Л. И. Божович и др.
Потребность как зависимость	Это состояние организма, выражающее его зависимость от конкретных условий существования. Однако зависимость показывает, какие отношения существуют между организмом и внешней средой, но не отражает сущности потребностей	В. А. Василенко, Б. И. Додонов и др.
Потребность как отношение	В этом случае потребность понимается как отношение между субъектом и миром	Д. А. Леонтьев и др.
Потребность как отклонение от уровня адаптации	Потребность определяется как отклонение некоторой реальности, внутренней или внешней, от сложившихся ожиданий относительно этой реальности	Д. К. Мак-Клелланд и др.
Потребность как состояние	Переживание нужды свидетельствует об изменениях в состоянии организма и личности	И. А. Джидарьян, В. Н. Мясищев и др.
Потребность как динамическое состояние	Под потребность понимается динамическое состояние (активность), которое возникает у человека при осуществлении какого-либо намерения, действия. Всякая потребность стремится к удовлетворению. Процесс удовлетворения состоит в разрядке динамического напряжения. Следовательно, потребность – это некая напряженная система (намерение), которая возникает в определенной ситуации, обеспечивает деятельность человека и стремится к разрядке (удовлетворению).	К. Левин и др.

Во многих работах потребность рассматривается как побудитель действий, деятельности, поведения человека. С. Л. Рубинштейн писал, что в по-

требности содержится активное отношение, направляющее человека на преобразование условий с целью удовлетворения нужды.

Анализируя, понятие потребности, можно заметить, что она сама по себе предполагает деятельность по своему удовлетворению. Для завершенности не хватает только того объекта, который бы мог удовлетворить данную потребность в наличной ситуации. Для определения такого объекта (совокупности объектов) используют понятие **мотив**.

Соотношение между потребностями и мотивами, исходя из высказанных в психологической литературе точек зрения, можно систематизировать следующим образом:

- 1) между потребностью и мотивом возможны далекие и опосредствованные отношения;
- 2) потребность дает толчок возникновению мотива;
- 3) потребность преобразуется в мотив после опредмечивания, то есть нахождения предмета, могущего ее удовлетворить;
- 4) потребность – часть мотива;
- 5) потребность и есть мотив.

А. Н. Леонтьев. Предмет потребности – материальный или идеальный, чувственно воспринимаемый или данный только в представлении, в мысленном плане – мы называем мотивом деятельности. Мотивы несут в себе действительную содержательную характеристику потребностей. О потребностях ничего нельзя сказать иначе, как на языке мотивов.

Психология мотивации. Подходы к пониманию мотивов

Мотивация как ведущий фактор регуляции активности личности, ее поведения и деятельности представляет исключительный интерес для психологов, педагогов, менеджеров и т. д. Мотивации и мотивам посвящено большое количество монографий как отечественных (В. Г. Асеев, В. К. Вилюнас, Е. П. Ильин, В. И. Ковалев, А. Н. Леонтьев, М. Ш. Магомед-Эминов, В. С. Мерлин, П. В. Симонов, Д. Н. Узнадзе, А. А. Файзуллаев, П. М. Якобсон), так и зарубежных авторов (Дж. Атkinson, Г. Холл, К. Мадсен, А. Маслоу, Х. Хекхаузен и др.)

Приступая к изучению мотивационной сферы личности, чаще всего используют такие понятия как «мотив», «мотивация» и «мотивационная сфера». Однако исходное понятие «мотив» представляет научную проблему. Например, немецкий психолог Х. Хекхаузен определяет мотив как конструкт мышления. Согласно К. К. Платонову, мотив – это явление, становящееся побуждением к действию. У А. А. Реана можно найти следующее определение мотива внутреннее «побуждение личности к тому или иному виду активности (деятельность, общение, поведение) связанной с удовлетворением определенной потребности».

Таблица 6

Различные подходы к пониманию мотивов

Подход	Суть	Ученые
Мотив как цель	Распространенность этой точки зрения обусловлена тем, что принятие цели (предмета) в качестве мотива отвечает на вопросы «зачем» и «для чего» осуществляется поведение, то есть объясняется целенаправленный, произвольный характер поведения человека.	А. Н. Леонтьев и др.
Мотив как потребность	Эта точка зрения на мотив дает ответ на вопрос, «почему осуществляется активность человека», поскольку в самой потребности содержится активное стремление человека на преобразование среды с целью удовлетворения нужды.	С. Л. Рубинштейн, Л. И. Божович, А. Г. Ковалев, К. К. Платонов и др.
Мотив как намерение	Намерения тогда выступают в качестве мотива, когда человек либо принимает решение, либо когда цель деятельности отдалена и ее достижение отсрочено. В намерении присутствует влияние потребности и интеллектуальной активности человека, связанное с осознанием средств достижения цели.	Д. А. Леонтьев и др.
Мотив как устойчивое свойство личности	Сторонники этого подхода считают, что устойчивые черты личности обуславливают поведение и деятельность человека в той же мере, что и внешние стимулы. К мотивационным чертам личности обычно относится тревожность, агрессивность, уровень притязаний, сопротивляемость фрустрации и др.	М. Ш. Магомед-Эминов, В. С. Мерлин и др.
Мотив как побуждение	Поскольку мотивация детерминирует не столько физиологические, сколько психические реакции, то она связана с осознанием стимула и приданием ему какой-либо значимости. Поэтому большинство сторонников этого подхода считают, что мотив – это не любое, осознанное побуждение, отражающее готовность человека к действию или поступку.	И. А. Джидарьян, В. Н. Мясичев и др.

Вслед за автором монографического исследования «Мотивация и мотивы» Е. П. Ильиным, под **мотивом** мы будем понимать сложное психологическое образование, побуждающее к сознательным действиям и поступкам и служащее для них обоснованием. В качестве мотива мотивов могут выступать

пать и идеалы, интересы личности, убеждения, социальные установки, ценности, но при этом мы предполагаем (вслед за А. Н. Леонтьевым), что за всеми этими причинами стоит *потребность*.

По отношению к категории мотивация существует две трактовки:

- 1) процесс образования, формирования мотивов, характеристика процесса;
- 2) совокупность побуждений, вызывающих определяющую активность индивида, то есть система факторов, детерминирующих поведение.

Исходя из современных психологических представлений (В. К. Вилюнас, В. И. Ковалев, Е. С. Кузьмин, Б. Ф. Ломов, К. К. Платонов и др.) мы будем изучать *мотивацию* как процесс формирования мотива, а *мотивационную сферу личности* как совокупность стойких мотивов, имеющих определенную иерархию и выражающих направленность личности. Понимая под мотивационной сферой – совокупность мотивов, как предметов потребностей, можно увидеть, что данная сфера структурно оформлена.

Классификации мотивов

1. Актуальные и потенциальные мотивы. *Актуальные* – то, что совершается (профессиональный выбор, досуг); *потенциальные* – те, которые могут организовать действие. Определяют возможные варианты жизни человека.

2. Ведущие и второстепенные мотивы. Мотивационная сфера личности иерархизируется. Деятельность мотивируется несколькими мотивами. Деятельность человека полимотивированная, то есть одновременно регулируется двумя или несколькими мотивами.

3. Смыслообразующие и мотивы-стимулы. Человек в своей деятельности объективно реализует целую систему отношений: к предметному миру, к окружающим людям, к обществу и к самому себе. Одни мотивы, побуждая деятельность, вместе с тем придают ей личностный смысл – их называют ведущими или *смыслообразующими*. Другие, сосуществующие с ними мотивы выполняют роль дополнительных побуждающих факторов – положительных или отрицательных – порой весьма могучих – это *мотивы-стимулы* (часто приурочены к действиям, подключаются, заимствуются из другой деятельности).

4. По предметному содержанию можно выделить предметные, функциональные, нормативные. *Предметные* – организуют финальную направленность деятельности, указывают предполагаемый конечный результат. *Функциональные мотивы* не имеют финальной направленности, они мотивируют саму деятельность (например, потребность в общении). *Нормативные* мотивы не организуют, а ограничивают деятельность (например, нравственные мотивы).

5. По степени осознания. *Осознаваемые и неосознаваемые*. Часто человек не осознает мотивы своего поведения и выдумывает причины. Мотивировка – сознательно представляемый мотив, который с реальным не имеет ничего общего.

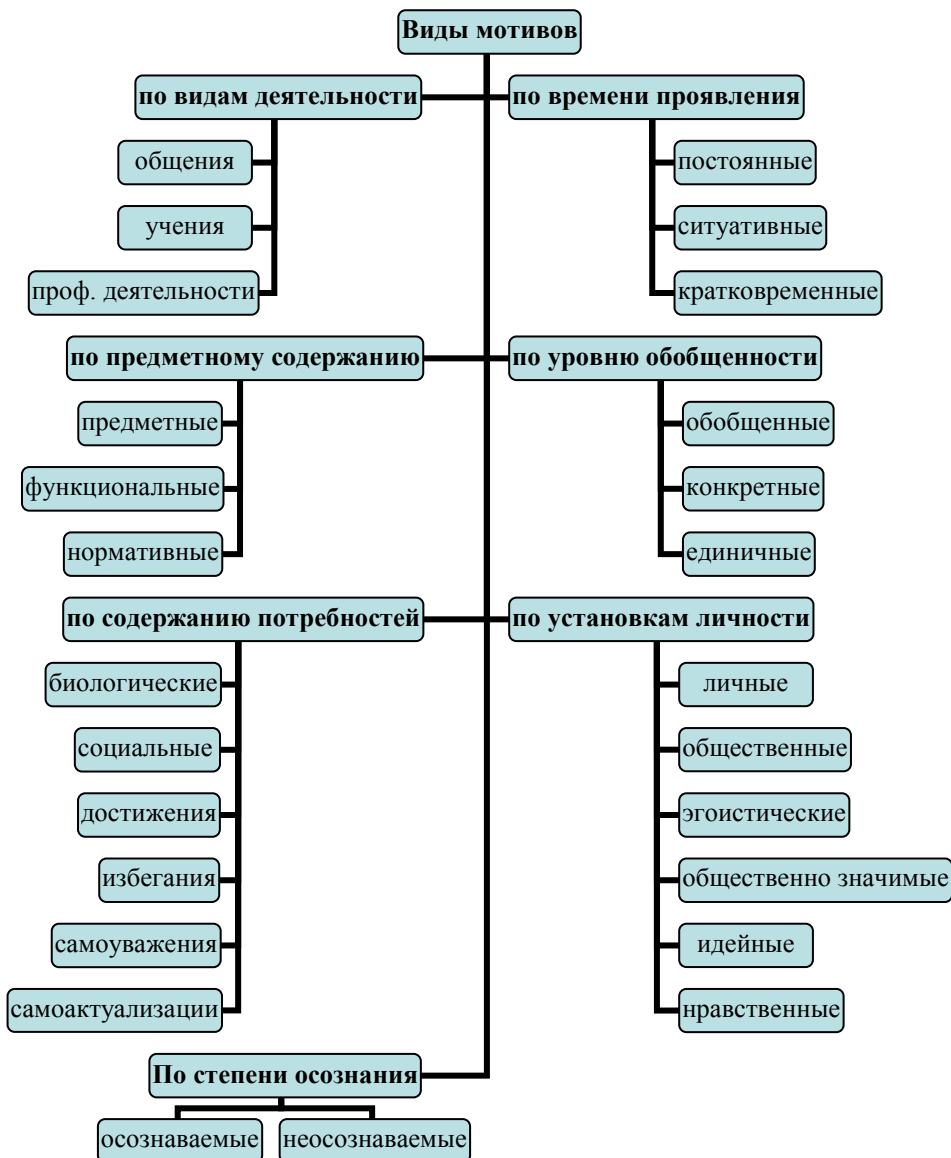


Схема 4. Классификация мотивов

Необходимо подчеркнуть, что мы изучаем не все возможные классификации мотивов.

Мотивационные состояния

К мотивационным состояниям относятся: интересы, желания, стремления, намерения, влечения, страсти, установки и состояние мотивационного потока.

Интерес (от лат. interest – имеет значение) – *эмоционально насыщенная направленность на объекты, связанные со стабильными потребностями человека.* Интерес проявляется в повышенном внимании к объекту, имеющему устойчивую значимость. Интерес – мотивационно-регуляционный механизм человеческого поведения, определяемый иерархией сформированных потребностей. Интерес как психическое состояние существенно влияет на психические процессы, активизирует их. В соответствии с потребностями интересы подразделяются по содержанию (*материальные и духовные*), широте (*ограниченные и разносторонние*) и устойчивости (*кратковременные и устойчивые*). Удовлетворение интереса не только не погашает его, но формирует еще более разветвленную систему интересов. Выступая в качестве ориентационной основы поведения личности, интересы становятся основными психологическим механизмом поведения. Интересы не только стимулируют человека к деятельности, но и сами формируются в ней.

Состояние мотивационного потока характеризуется *максимальным вхождением в деятельность, при этом наблюдается отвлечение от других видов деятельности и ощущение сжатости времени.* В состоянии потока ориентация в основном на получение удовольствия от самой деятельности, то есть доминируют функциональные мотивы поведения.

Желание – *мотивационное состояние, при котором потребности соотношены с конкретным предметом их удовлетворения.* Желание представляет собой определенный этап вызревания потребности, соотношение ее с целью и планом действий. Желание связано со **стремлением** – *повышенным эмоциональным тяготением к объекту желания.*

Страсть – *очень стойкое аффективное стремление к определенному объекту, потребность в котором доминирует над всеми остальными потребностями и придает соответствующую направленность всей жизнедеятельности человека.*

Страсть интегрирует волевые и эмоциональные побуждения; она может быть положительной и отрицательной в зависимости от ценности того, к чему стремится человек. Многие отрицательные страсти ведут к деградации личности и нередко являются предпосылкой преступного поведения. Положительные страсти мобилизуют силы человека на достижение социально значимых целей.

Состояние навязчивого тяготения к определенной группе объектов – влечение. Оно может быть естественным и сформированным в социальных условиях. Естественные влечения не всегда осознаются. Они связаны с органическими процессами и лишь в незначительной мере регулируются сознанием. Сами же влечения могут существенно влиять на организацию, направленность сознания. Влечения человека в отличие от инстинктов животных социально обусловлены. Чем более глубоко социализирован человек, тем более дисциплинированы его влечения. Одна из основных особенностей развитого человеческого сознания – способность осуществлять разумный выбор среди собственных влечений.

Намерение – сознательно принимаемое решение достичь определенной цели с отчетливым представлением средств и способов действия. В намерении объединяются побуждение к действию и его сознательное планирование. Намерения, как и потребности, обладают динамическими свойствами. Намерения организуют поведение человека, обеспечивают произвольность его действий, выступают как сознательный акт поведения. Сознательным обоснованием намерения называется мотив.

Установка – состояние готовности к определенному способу поведения в определенных ситуациях; это нейродинамически закодированная устойчивая модель поведения. Установка – константная, устойчивая основа поведения человека. Различаются два вида установки – общая и дифференцированная (фиксированная): общая установка возникает в отношении больших классов явлений; дифференцированная – по отношению к отдельным объектам. Установка лежит в основе целостности и последовательности поведения человека, объединяет его сознательную и подсознательную сферы, определяет «норму его реакции».

Установка лежит в основе поведенческих стереотипов, стабилизирующих поведение индивида, освобождающих его от необходимости принимать решения и произвольно контролировать осуществление деятельности в стандартных для него ситуациях.

Установки могут быть связаны с различными компонентами деятельности. Различают смысловые, целевые и операционные установки:

смысловые установки определяют личностный смысл конкретных объектов, явлений, готовность действовать по отношению к значимому объекту определенным образом. Смысловые установки индивида особенно интенсивно формируются в референтной (значимой) для него микросреде;

целевые установки обеспечивают устойчивую направленность действий; они выражаются в тенденции к завершению действия при любых обстоятельствах, что иногда ведет к ригидности, негибкости поведения;

операционные установки обеспечивают психофизиологическую преднастройку индивида на совершение действия определенными способами, по-

следовательной системой привычных операций с использованием привычных для индивида средств.

В сложном механизме регуляции поведения его сознательные компоненты (цели, мотив, решения, программирование, выбор средств реализации) непрерывно взаимодействуют с подсознательными, установочно-стереотипными компонентами.

Теории мотивации

Когнитивные теории мотивации

Ситуативно-когнитивное исследование развития мотивации. Предполагается, что у человека есть мотивы, но что это такое неизвестно, хотя их можно измерять. Поведение зависит не только от мотивов, но и ситуативных факторов.

Факторы от которых зависит сила возникающих побуждений: фактор времени и расстояния; фактор силы потребности или мотива; ожидаемая ценность цели – величина подкрепления (каждая цель с точки зрения потребности, может иметь разное побуждение); отсроченность подкрепляющего эффекта; вероятность успеха; пространственная удаленность; взвешивание затрат и пользы.

Составляющие ситуативного развития мотивации: а) мотивы личности (жизненные цели, некий план будущего), б) полевая мотивация (неожиданности, случайности, слабости, пристрастия), в) возникающие эмоции, неожиданно вмешиваются в наши события (фрустрация, агрессия, депрессия и т. п. изменяют силу мотива).

Ф. Хайдер. Концепция когнитивного баланса. Если существуют различные возможности расчленения и организации воспринимаемого материала, то предполагают сбалансированные простые конфигурации (в основе принцип хорошей формы гештальт-психологов). Человек стремится к сбалансированным конфигурациям. Если ситуация не сбалансирована, то человек в воображении или в деятельности пытается ее сбалансировать (стремление к балансу может объяснить поведение человека).

Л. Фестингер. Концепция когнитивного диссонанса. Обратная когнитивному балансу организация воспринимаемого материала называется **когнитивным диссонансом**. Основной постулат теории: стремление к гармонии, согласованности и конгруэнтности когнитивных репрезентаций внешнего мира и себя. Отношение между содержанием когнитивных элементов и мотивационных эффектов порождается тенденцией к согласованности, если между двумя элементами возникает противоречие.

Диссонанс переживается как нечто неприятное, возникает стремление редуцировать его. Возможности редуцирования:

- 1) изменив один или несколько элементов в диссонансных отношениях;
- 2) добавив новые элементы к уже имеющимся;

3) уменьшить значимость диссонантных отношений.

Пример редуцирования диссонанса курильщика: «Курение способствует раку легких: 1) бросить курить, стать малокурящим; 2) много курильщиков с отменным здоровьем; 3) курение улучшает самочувствие».

Пять основных областей феноменов, в которых редукция когнитивного диссонанса играет важную роль.

1. Конфликты после принятия решения. Разрешение конфликта волевым решением легко может вызывать впоследствии когнитивный диссонанс. Перед принятием решения в стадии конфликта, человек осознает возможные после конфликты и поэтому заранее пытается уменьшить возможный диссонанс, путем тщательного отбора информации. Когда решение принято, то у человека возникает предвзятое отношение в пользу выбранной альтернативы. Эффект расхождения – оценка выбранной альтернативы увеличивается. А отвергнутой уменьшается. Эффект схождения (сожаления) – ценность выбранной альтернативы понижается, а отвергнутой повышается.

2. Вынужденное согласие. Действия, которые сам для себя субъект не может удовлетворительно обосновать. Субъект позволил себя вовлечь, но в результате оказался недостаточно компенсирован вознаграждением (слишком много усилий потратил ни за что). Тенденция повышать ценность действия или обесценивать его негативные стороны. Необходимое условие возникновения диссонанса – действие переживается субъектом как собственное (несет за него ответственность).

3. Селекция информации. Люди ищут и выбирают ту информацию, которая повышает ценность выбранной альтернативы поведения и обесценивает отвергнутую; противоположная информация при этом игнорируется. (Мужчина смотрит рекламу той фирмы, автомобиль которой приобрел).

4. Несогласие с убеждениями социальной группы. (Например, в религиозной группе ожидался конец света, но этого не произошло. В группе вера усилилась (взаимное влияние членов группы – редукция диссонанса). Редукция диссонанса – либо сближение своих убеждений, либо усиление собственных.

5. Неожиданные результаты действий и их последствия. а) диспозиция между значительной затратой усилий и неудачным результатом действий; б) диссонанс – поведение индивида не согласуется с представлениями о себе; в) деятельность с неожиданными побочными последствиями.

Р. Зайонц. Концепция свойств когнитивного диссонанса.

Зайонц выделил характеристики когнитивного диссонанса:

- 1) когнитивный диссонанс является негативным состоянием;
- 2) в случае когнитивного диссонанса индивид пытается редуцировать или элиминировать его и старается действовать так, чтобы избежать событий, усиливающих это состояние;

3) при наличии согласованности субъект стремится избегать событий порождающих диссонанс;

4) глубина или интенсивность когнитивного диссонанса зависит от значимости знаний и от относительного количества знаний, находящихся друг с другом в отношениях диссонанса;

5) сила тенденций 2) и 3) является прямой функцией от глубины диссонанса;

6) когнитивный диссонанс можно редуцировать или уничтожить, только добавив новые знания или изменив существующие;

7) добавление новых знаний редуцирует диссонанс, если новые знания усиливают одну из сторон и тем самым уменьшают долю диссонансных когнитивных элементов, находящихся друг с другом в состоянии диссонанса;

8) изменение существующих знаний редуцирует диссонанс, если новое содержание делает их менее противоречащими остальным знаниям или их значимость понижается;

9) если новые знания не могут быть использованы или существующие изменены при помощи пассивных процессов, возникнет поведение, когнитивные последствия которого будут способствовать восстановлению согласованности. Примером такого поведения является поиск информации.

Таким образом, сделаем общий вывод о многочисленных когнитивных теориях мотивации. Еще У. Джеймс в конце прошлого века выделял несколько типов принятия решения (формирования намерения, стремления к действию) как сознательного преднамеренного мотивационного акта. Объекты мысли, задерживающее окончательное действие или благоприятствующие ему, он называет основаниями или мотивами.

Во второй половине XX века появились мотивационные концепции Дж. Роттера (1954), Г. Келли (1955), Х. Хекхаузена (1955), Дж. Аткинсона (1964), Д. Макклелланда (1971), для которых характерным является признание ведущей роли сознания в детерминации поведения человека. Когнитивные теории мотивации повлекли за собой введение в научный обиход новых мотивационных понятий: социальные потребности, жизненные цели, когнитивные факторы, когнитивный диссонанс, ценности, ожидание успеха, боязнь неудачи, уровень притязаний.

Бихевиористские теории об источниках активности. Термин «мотивация» слишком общий и недостаточно научный. Поэтому психология часто изучает не мотивы, а потребности, драйвы. Раздражитель в схеме $S \rightarrow R$ – это источник активности. Активность или способность специфическим образом отвечать на раздражители обусловлена *реактивностью* организма. Организм не всегда реагирует на раздражитель, так как организм имеет различия в ощущениях. Мотивация – это состояние для снижения порога реактивности на некоторые раздражители.

Э. Торндайк. Модель связи стимула и реакции: 1. Исходный пункт – проблемная ситуация; 2. Организм противостоит ей как целое; 3. Он активно действует в поисках выбора; 4. Выучивается путем упражнения.

Проблемная ситуация – такие внешние условия, для приспособления к которым организм не имеет готовой формулы двигательного ответа, а вынужден ее строить собственными усилиями. Интеллектуальный акт – решение проблемы, оно достигается активными действиями индивида, благодаря которым устанавливается наиболее выгодная координация со средой (Эксперименты на повышение активности крыс в условиях пищевой депривации).

Биологизаторские теории об объяснении причин активности организма. Используют понятие «мотивации» лишь для объяснения причин активности организма (Ж. Нюттен). Мотивация – это мобилизация энергии. Естественным для живого организма является состояние неактивности. Поэтому необходимо изучать те силы, которые воздействуют на «неактивный организм» – мотивацию.

З. Фрейд. Психоанализ. Источником энергии человека является инстинкт. Выделяется два инстинкта: жизни и смерти. Инстинкт – пограничное понятие между умственным и физическим. Инстинкт – побудительная сила, имеет цель и направлена на объект. А под мотивом понимались различные формы проявления инстинкта жизни. Каждый зрелый мотив личности сводится к лежащим в основе инстинктам, желаниям, потребностям, присущим всем людям.

А. Адлер. Неофрейдизм. У человека есть свой индивидуальный своеобразный мир. Человек стремится к конечной цели, соответствующей собственному «Я». А движущие им душевные феномены – это не реакции, зависящие от степени напряжения, которые испытывает человек в определенной ситуации, а творческие установки. В основе душевных феноменов лежат не объективные значения, а его индивидуальные впечатления, которые определяются конечной целью. Под влиянием конечной цели все душевные движения упорядочиваются в единую линию активности и каждое отдельное душевное движение подготавливает акт, следующий за ним.

В самом действии глубоко заложено стремление к завершенности. Вследствие этого любой шаг на жизненном пути реализует общее стремление к целостности. Существует компенсация, которая сглаживает недостатки этого движения (эти недостатки вызваны постоянным давлением внешнего мира (общества)). И поэтому человек конечной целью своих душевных стремлений ставит уравновешенность, безопасность, приспособление, целостность. В зависимости от конечной цели человек ощущает и оценивает достигнутую позицию. Конечная цель, стремление скомпенсировать свои недостатки – определяют движущие душевные феномены, которые в свою очередь обуславливают его поведение, активность, действия (одни из решающих ролей в

данной динамике играют ощущение собственной ценности или чувство собственной личности).

Отрицается влияние ситуации на поведение. Любая ситуация опосредуется душевными процессами. Вывод: вера в будущее – наличие конечной цели – активизирует душевные феномены – которые обуславливают поведение, активность, действенность индивида (личности).

К. Юнг. Аналитическая психология. Структура бессознательного содержит личные комплексы. Комплекс автономен – он вмешивается в сознание и расстраивает наши намерения. Комплексы возникают при вытеснении, и при действии коллективного бессознательного – архетипа. Поведение и активность индивида обусловлена типическими различиями (экстраверсия и интроверсия) и зависит от преобладания некоторых из основных психологических функций: мышления, эмоции, ощущения и интуиции.

Проблемы мотивации в работах отечественных ученых

А. Ф. Лазурский (1906) в книге «Очерк науки о характерах» рассматривает вопросы связанные с желаниями, влечениями, борьбой мотивов, принятием решений, устойчивостью намерений.

Н. Н. Ланге (1914) отличал «влечения» от «хотений». Хотение – это переходящие в активные действия влечения, это деятельная воля.

В. М. Боровский (1927), и чуть позже **Н. Ю. Войтонис** (1929) близки к биологизаторским позициям в понимании феномена мотивации.

Л. С. Выготский (1930) рассматривал проблему борьбы мотивов и детерминации поведения (в частности, он считал, что проблема соотношения влечений и интересов является ключом к пониманию психического развития подростка, которое обусловлено эволюцией интересов ребенка). Он установил, что интерес – это не навык (многие его современники-психологи считали, что «интерес = навык»). Разделяет понятия «мотив» и «стимул».

Д. Н. Узнадзе (1966) рассматривал мотивацию с позиции теории установки. Источник активности – потребность (в широком ее понимании).

Е. П. Ильин (2000) Монография «Мотивация и мотивы» Рассматривает теории и методологию изучения мотивации и мотивов, онтогенез мотивации, мотивацию отдельных видов деятельности, нарушения мотивации при патологии. Предлагает собственную концепцию мотивации и мотивов, которая базируется на критическом анализе и синтезе существующих теорий.

Психология направленности личности

По мнению большинства психологов, направленность личности является сложным мотивационным образованием. Понятие «направленности личности» ввел в научный обиход С. Л. Рубинштейн как характеристику основных интересов, потребностей, склонностей, устремлений человека.

Практически все психологи понимают под **направленностью личности** совокупность или систему каких-либо мотивационных образований, явлений (систему потребностей (Б. И. Додонов), совокупность влечений, желаний, интересов, склонностей, идеалов, мировоззрения, убеждений (К. К. Платонов), систему или совокупность мотивов (Л. И. Божович) и т. д.).

Причем эта система *определяет направление поведения и действий* и, в конечном итоге, определяет облик человека в социальном плане (В. С. Мерлин). Последнее связано с тем, что **направленность личности** представляет собой устойчиво доминирующую систему мотивов, или мотивационных образований (Л. И. Божович), то есть отражает доминанту, становящуюся вектором поведения (А. А. Ухтомский).

По утверждению П. М. Якобсона направленность личности может быть временной (например, влюбленность). К тому же, по мнению ученого, следует говорить о разных видах направленности личности, иногда перекрывающих друг друга, иногда же находящихся в разных плоскостях.

Виды направленности личности

Д. И. Фельдштейн и И. Д. Егорычева выделяют следующие типы личностной направленности: *гуманистическую, эгоистическую, депрессивную и суицидальную*.

Гуманистическая направленность характеризуется положительным отношением личности к себе и к обществу. Внутри этого типа авторы выделяют два подтипа: с альтруистической акцентуацией, при которой центральным мотивом поведения являются интересы других людей или социальной общности, и с индивидуалистической акцентуацией, при которой для человека наиболее важным является он сам, окружающие люди при этом не игнорируются, но их ценность, по сравнению с собственной, несколько ниже.

Эгоистическая направленность характеризуется положительным отношением к себе и отрицательным – к обществу. Внутри этого типа также выделены два подтипа:

а) с индивидуалистической акцентуацией – ценность для человека собственной личности так же высока, как и при гуманистической направленности с индивидуалистической акцентуацией, но при этом ценность окружающих еще более низкая, хотя об абсолютном отвержении и игнорировании их речи нет;

б) с эгоцентрической акцентуацией – ценность собственной личности для человека не очень высока, концентрируется он только на себе самом; общество для него не представляет почти никакой ценности, отношение к обществу резко отрицательное.

Депрессивная направленность личности характеризуется тем, что для человека он сам не представляет никакой ценности, а его отношение к обществу можно охарактеризовать как терпимое.

Суицидальная направленность наблюдается в тех случаях, когда ни общество, ни личность для самой себя не представляют никакой ценности.

С точки зрения Б. И. Додонова термин «направленность» целесообразно применять лишь для обозначения тех личностных образований, которые обуславливают ее инициативное поведение, выходящее за рамки ответных реакций на внешние воздействия. Поэтому он называет направленностью только то в личности, что результативно выявляет себя в следующем:

а) в одной и той же жизненной ситуации побуждает разных индивидуумов ставить перед собой разные задачи,

б) создает у конкретного индивидуума неслучайную последовательность выдвигаемых целей, противостоящую случайным изменениям ситуаций.

Основное в направленности личности – это устойчивое доминирование какой-либо потребности, интереса, вследствие чего человек «настойчиво ищет средства возбуждать в себе нужные ему переживания как можно чаще и сильнее» (Б. И. Додонов).

Б. И. Додонов установил, что взаимодействие между характером и направленностью обусловлено переживаниями, типичными для определенного человека. Поэтому направленность личности можно рассматривать с точки зрения преимущественного влечения людей к определенным эмоциональным переживаниям. Таким образом, *эмоциональная направленность* – это те эмоции, в которых субъект чаще всего испытывает потребность, и которые придают непосредственную ценность самому процессу его деятельности, приобретающей благодаря этому качество интересной работы. В результате исследований Б. И. Додонов выделил десять типов эмоциональной направленности, определяемые в зависимости от переживаний, которые человек больше всего любит испытывать – *альтруистическая, коммуникативная, глорическая, практическая, пугническая, романтическая, гностическая, эстетическая, гедонистическая, акизитивная* направленности.

Следует подчеркнуть, что принадлежность человека к определенному типу эмоциональной направленности не индифферентна по отношению к свойствам его личности, она влияет на их иерархию, создавая тенденцию к доминированию одних качеств над другими.

В настоящее время проблему эмоциональной направленности рассматривают А. В. Либин и Л. Я. Дорфман. Говоря об эмоциональной направленности личности, Л. Я. Дорфман указывает, что *эмоциональная направленность – это взаимоотношения объективных требований собственно эмоциональной деятельности и свойств индивидуальности* (т. е. как человек действительно переживает, а не эмоционально оценивает окружающий его мир).

Направленность личности в мотивационном процессе притягивает к себе и направляет активность человека, т. е. в какой-то степени облегчает принятие решения о действиях в данной ситуации.

Системы ценностных ориентаций в структуре личности

Ценностные ориентации личности по-разному интерпретируются в произведениях различных авторов. В ряде исследований понятие «ценностные ориентации личности» по существу совпадает с терминами, характеризующими мотивационно-потребностную либо смысловую сферу. Так, А. Маслоу фактически не разделяет понятия «ценности», «потребности» и «мотивы», В. Франкл – «ценности» и «личностные смыслы». Во многих отечественных работах ценностные ориентации как бы поглощаются другими, более устойчивыми психологическими понятиями. В этой связи необходимо разграничивать ценностные ориентации со смежными понятиями (такими как «потребность», «мотив», «установка», «аттитюд», «диспозиция», «личностный смысл», «убеждение»). Ф. Е. Василюк считает, что ценность не является ни предметом потребности, ни мотивом, поскольку последние всегда «корыстны». Д. А. Леонтьев также отмечает, что, в отличие от потребностей, ценности не ограничены данным моментом и не влекут к чему-либо изнутри, а «притягивают извне».

В диспозиционной концепции регуляции социального поведения личности В. Я. Ядова представлена иерархия регулятивных образований или диспозиций (установки, аттитюды и ценностные ориентации личности).

Таблица 7

Диспозиционная концепция регуляции социального поведения личности В. Я. Ядов

Уровни	Содержание	Функция
Высший	систему ценностных ориентаций личности (соответствующую высшим социальным потребностям)	отношение человека к жизненным целям и средствам их удовлетворения
Третий	базовые социальные установки	регуляция общей направленности интересов личности в конкретных сферах социальной активности
Второй	социально фиксированные установки, или аттитюды (формирующиеся на основе потребности человека в социуме)	включение в конкретную социальную среду
Низший	элементарные фиксированные установки , носящие неосознаваемый характер	удовлетворение витальных потребностей

Ценностные ориентации как высший уровень диспозиционной системы, по В. Я. Ядову, полностью зависят от ценностей социальной общности, с которой себя идентифицирует личность.

Одновременно с этим система ценностных ориентации личности, являясь отражением ценностей социальной среды, сама может оказывать воздействие на групповые нормы и ценности. (Например, в стратометрической концепции коллектива А. В. Петровского ценности выполняют функцию регулятора групповой сплоченности и активности).

Б. С. Братусь определяет **личностные ценности** как *осознанные и принятые человеком общие смыслы его жизни*. Он проводит разделение личных ценностей и декларируемых, внешних по отношению к человеку ценностей.

Представление о системе ценностей личности получило распространение также в американской социальной психологии. Так, М. Рокич определяет **ценности** как *устойчивое убеждение в том, что определенный способ поведения или конечная цель существования предпочтительнее с личной или социальной точек зрения, чем противоположный или обратный способ поведения, либо конечная цель существования*. По его мнению, ценности личности характеризуются следующими признаками:

- истоки ценностей прослеживаются в культуре, обществе и личности;
- влияние ценностей прослеживается практически во всех социальных феноменах, заслуживающих изучения;
- общее число ценностей, являющихся достоянием человека, сравнительно невелико;
- все люди обладают одними и теми же ценностями, хотя и в различной степени;
- ценности организованы в системы.

Таким образом, ценностные ориентации представляют собой особые психологические образования, всегда составляющие иерархическую систему и существующие в структуре личности только в качестве ее элементов. Систему ценностных ориентации личности, таким образом, можно рассматривать как подсистему «образа мира».

Основной функцией системы ценностных ориентации личности является обеспечение взаимодействия элементов более общей системы «человек» (взаимодействия между внутренними установками и нормами социальной среды, между мотивационно-потребностной сферой и системой личностных смыслов).

Типологии систем ценностных ориентации личности

Д. А. Леонтьев выделяет три формы существования ценностей – *общественные идеалы, предметные ценности и личностные ценности*.

В. Ф. Сержантов, исходя из того, что предметами потребностей человека могут быть как вещи, так и идеи, сводит все ценности в две категории – *ма-*

териальные и духовные.

По словам В. Г. Алексеевой, ценностные ориентации могут использоваться в качестве главного критерия построения типологии личности. Так, первой типологией личности, построенной на основе этого критерия, является *классификационная модель Э. Шпрангера*. Он выделяет шесть идеальных типов личности: теоретический человек (основная ценность – поиск истины); экономический человек (основной акцент делается на полезных и практических ценностях); эстетический человек (наивысшей ценностью считаются стиль и гармония); социальный человек (главная ценность – любовь, стремление к всеобщей любви, любви ко всему человечеству); политический человек (основная ценностная направленность – личная власть, влияние, известность, не ограниченные сферой политики); религиозный человек (ценностная ориентация состоит в поиске смысла жизни, высшей духовной силы)

М. Рокич проводит разделение ценностей на основе традиционного противопоставления ценностей-целей и ценностей-средств:

- терминальные ценности – убеждения в том, что какая-то конечная цель индивидуального существования с личной или общественной точек зрения стоит того, чтобы к ней стремиться;

- инструментальные ценности – убеждения в том, что какой-то образ действий является с личной и общественной точек зрения предпочтительным в любых ситуациях. Терминальные ценности носят более устойчивый характер, чем инструментальные, причем для них характерна меньшая межличностная вариативность.

Д. А. Леонтьев, приводит возможные группировки ценностей, объединенные в блоки по различным основаниям и представляющие собой своего рода полярные ценностные системы. В частности, среди *терминальных ценностей* противопоставляются:

1. *Конкретные жизненные ценности* (здоровье, работа, друзья, семейная жизнь) – *абстрактные ценности* (познание, развитие, свобода, творчество).

2. *Ценности профессиональной самореализации* (интересная работа, продуктивная жизнь, творчество, активная деятельная жизнь) – *ценности личной жизни* (здоровье, любовь, наличие друзей, развлечения, семейная жизнь).

3. *Индивидуальные ценности* (здоровье, творчество, свобода, активная деятельная жизнь, развлечения, уверенность в себе, материально обеспеченная жизнь) – *ценности межличностных отношений* (наличие друзей, счастливая семейная жизнь, счастье других).

4. *Активные ценности* (свобода, активная деятельная жизнь, продуктивная жизнь, интересная работа) – *пассивные ценности* (красота природы и искусства, уверенность в себе, познание, жизненная мудрость).

Среди *инструментальных ценностей* выделяются следующие дихотомии:

1. *Этические ценности* (честность, непримиримость к недостаткам) –

ценности межличностного общения (воспитанность, жизнерадостность, чуткость) – *ценности профессиональной самореализации* (ответственность, эффективность в делах, твердая воля, исполнительность).

2. *Индивидуалистические ценности* (высокие запросы, независимость, твердая воля) – *конформистские ценности* (исполнительность, самоконтроль, ответственность) – *альтруистические ценности* (терпимость, чуткость, широта взглядов).

3. *Ценности самоутверждения* (высокие запросы, независимость, непримиримость, смелость, твердая воля) – *ценности принятия других* (терпимость, чуткость, широта взглядов).

4. *Интеллектуальные ценности* (образованность, рационализм, самоконтроль) – *ценности непосредственно-эмоционального мироощущения* (жизнерадостность, честность, чуткость).

По мнению М. С. Яницкого, ценностные ориентации личности, связывающие ее внутренний мир с окружающей действительностью, образуют сложную многоуровневую иерархическую систему. Система ценностных ориентации является одним из важнейших компонентов структуры личности, занимая пограничное положение между ее мотивационно-потребностной сферой и системой личностных смыслов.

Тема 4. Темперамент

Важнейшими структурными компонентами, определяющими личностные особенности каждого человека, являются темперамент и характер.

Темперамент (от лат. *temperamentum* – соразмерность, правильная мера) – это совокупность индивидуальных, относительно устойчивых психодинамических свойств психики человека, проявляющихся в его поведении и деятельности.

Темперамент стал предметом внимания медиков и философов еще в древности, раньше других психологических характеристик, но изучение его было основано в основном на наблюдении. Среди попыток объяснения природы темперамента выделяют гуморальные, конституциональные и психологические теории.

Гуморальные теории. Создателем учения о темпераментах считается древнегреческий врач **Гиппократ** (ок. 460 – 377 гг. до н. э.). Он утверждал, что люди различаются соотношением четырех основных «соков организма» (жидкостей): крови, желтой и черной желчи и слизи. Каждая из этих жидкостей имеет свое свойство (кровь – тепло, слизь – холод, желтая желчь – сухость, черная желчь – влажность), и поэтому преобладание одной из них определяет состояние организма, его склонность к тем или иным заболеваниям. Гиппократ считал, что темперамент зависит от образа жизни человека и от климата, в котором живет человек. Например, при сидячем образе жизни скапливается флегма (слизь), а при подвижном – желчь, отсюда и особенности проявления темпераментов.

Гален, живший во II веке н.э., дал первую развернутую классификацию темпераментов, которая базировалась на представлении Гиппократа о «красисе». Он выделил 13 типов темперамента, но затем они были сведены до четырех. С его точки зрения, преобладание желтой желчи свидетельствует о холерическом типе темперамента, преобладание крови – о сангвиническом, преобладание черной желчи – о меланхолическом, преобладание слизи – о флегматическом.

Развитие анатомии и физиологии в эпоху **Возрождения** привело к новшествам в объяснении типов темперамента. В основу темперамента, помимо физических свойств крови, были положены различия в тканях и ширине просветов сосудов. Так, легкая кровь, рыхлые ткани и умеренно расширенные сосуды облегчают течение жизненных процессов и порождают сангвинический темперамент. При значительной плотности в тканях кровь задерживается в сосудах, пульс становится быстрее и сильнее, общая теплота тела возрастает – холерический тип. При плотной крови и узких сосудах в тканях возникает только жидкая, водянистая часть крови, человек обладает малой теплотой и бледным

цветом кожи – флегматический тип. Плотная, темная кровь с узкими порами тканей и широким просветом сосудов – меланхолический тип.

Эта теория в несколько измененном виде сохранилась вплоть до XIX – нач. XX веков. Так, П. Ф. **Лесгафт** считал, что в происхождении темперамента важную роль играют особенности кровеносной системы человека: ширина и толщина стенок сосудов. Он отмечал, что у холерика малый просвет и толстые стенки, что приводит к быстрому и сильному течению крови; у сангвиников – малый просвет и тонкие стенки, что способствует быстрому и слабому течению крови и т. п.

В первой половине XX в. широкое распространение получили распространение типологии, предложенные Э. Кречмером и У. Шелдоном. Данные теории получили название **конституционные теории темперамента**.

Э. **Кречмер** связывал темперамент с особенностью телосложения человека. В своей работе «Строение тела и характер» он выделил четыре психосоматических типа людей:

1. Лептосоматик (греч. *lepton* – хрупкий, *soma* тело). Обладает цилиндрической формой туловища, имея хрупкое телосложение, высокий рост, плоскую грудную клетку, вытянутое лицо, голова имеет яйцообразную форму. Плечи у него узкие, нижние конечности длинные, кости и мышцы тонкие. Индивидов с крайней выраженностью этих особенностей Э. Кречмер называл астениками (греч. *astenos* – слабый). Он имеет шизотимический темперамент. Контакт с людьми и вещами как правило ограничен. Он холодноват, самодостаточен, не любит открыто проявлять чувства. Замкнутость может доходить до аутизма. Упрям, с трудом приспосабливается к действительности, нереалистичен, склонен к абстракции. При расстройствах психики проявляет склонность к шизофрении.

2. Пикник (от греч. *pyknos* – толстый, плотный). У него богатая жировая ткань, чрезмерная тучность, малый и средний рост, расплывшееся туловище, большой живот, круглая голова на короткой шее. Относительно большие параметры тела при узких плечах придают телу бочкообразную форму. Люди этого типа склонны к сутулости. Циклотимический темперамент. Он дружелюбен, общителен, не склонен к самоанализу, эмоции колеблются между грустью и весельем, любит принимать быстрые решения под влиянием минуты. Склонны к гипоманиакальности, или к депрессии.

3. Атлетик (от греч. *athlon* – борьбы, схватка). Имеет хорошую мускулатуру, крепкое телосложение, высокий и средний рост, широкие плечи и узкие бедра отчего фронтальный вид тела напоминает трапецию. Жировая прослойка не выражена. Иксотимический темперамент. Спокоен, реалистичен, по внешним признакам мало впечатлителен, обладает сдержанной мимикой и пантамимикой, невысокой гибкостью мышления, трудно приспосабливается

к перемене обстановки. При душевных расстройствах может неожиданно взрываться, проявляя предрасположенность к эпилепсии.

4. Диспластик (греч. *dys* – плохо, *plastos* – сформированный). Его строение бесформенное, неправильное. Индивиды этого типа характеризуются различными деформациями телосложения (например, чрезмерный рост).

Другая типология психологических свойств человека на основании физических характеристик принадлежит **Уильяму Шелдону**. Концепция темперамента Шелдона сформировалась в 40-х гг. в США. В основу классификации Шелдон положил преобладание в организме человека одной из ткани эмбриона: энтодермы (из которой образуются органы пищеварения), мезодермы (из которой состоят кости, мышцы и легкие), эктодерма (из которой образуется кожа, волосы, ногти, нервная система и мозг).

Шелдон выделяет следующие типы телосложения:

Эндоморфный тип обладает слабым телосложением, избыточной жировой тканью. У мезоморфного типа хорошо развита мускульная система, стройное крепкое тело. Он обладает большой психической устойчивостью и силой. У представителя этоморфного типа организм хрупок и тонок, проявляется относительно слабое развитие внутренних органов и телосложения, конечности длинные, тонкие, со слабой мускулатурой, нервная система и чувства относительно легко возбудимы.

В результате многолетнего исследования здоровых, нормально питающихся людей различного возраста, Шелдон пришел к выводу, что этим типам телосложения соответствует определенный тип темперамента.

Шелдон выделил три типа темперамента, в зависимости от функций определенных органов тела: висцеротоник, соматотоник, церебротоник.

Типология, предложенная У. Шелдоном, считается среди конституционных наиболее обоснованных и статистически подтвержденной.

Психологические теории темперамента

Современный польский исследователь Ян Стреляу предложил не ограничиваться изучением связи темперамента с особенностями строения тела человека, а рассматривать это качество с точки зрения этой роли в приспособлении человека к условиям его жизни и деятельности. Исходя из положения И. П. Павлова о роли темперамента в адаптации человека к окружающей среде, а так же их концепции Д. Хебба об оптимальном уровне возбуждения и регуляции стимуляции, **Стреляу разработал регулятивную теорию темперамента.**

Основными характеристика темперамента Я. Стреляу считал реактивность и активность.

Реактивность проявляется в интенсивности реакции на стимул. Высоко реактивные люди предпочитают низкий уровень внешней стимуляции. Слабоактивные люди предпочитают сильную внешнюю стимуляцию для того,

чтобы достигнуть оптимального уровня активности. Реактивность влияет на регуляцию поведения, определяя порог чувствительности и (работоспособность (выносливость)). **Активность** проявляется в количестве и разнообразии действий человека.

Теорию Стрелаяу можно свести к следующим положениям:

1. Можно говорить об относительно стабильных индивидуальных различиях по отношению к формальным характеристикам поведения – интенсивность (энергетический аспект) и время (темпоральный аспект). К энергетическим характеристикам относятся сенсорная чувствительность, выносливость, активность; к временным характеристикам – подвижность, устойчивость, живость.

2. Темперамент характеризует по качествам интенсивности и времени не только людей, но и млекопитающих в целом.

3. Характеристики темперамента есть результат биологической эволюции и поэтому должны иметь генетическую основу, которая и определяет, на ряду со средовыми влияниями, индивидуальные проявления темперамента.

По мере взросления индивида и под действием средовых условий темперамент может изменяться (в определенных границах).

К психологическим теориям темперамента относятся типология К. Юнга, Г. Айзенка, К. Леонгарда.

Взгляды отечественных ученых на проблему темперамента

Большой вклад в научную разработку теории темперамента внес **И. П. Павлов**. Он утверждал, что индивидуальные различия зависят от разнообразных свойств нервной системы (СНС).

Физиологическими основами проявления темперамента являются особенности высшей нервной деятельности (ВНД), обеспечивающие оптимальную организацию работы и прогнозирование ее результатов. В основе типов ВНД лежат индивидуальные особенности протекания в центральной нервной системе (ЦНС) двух основных процессов: возбуждения и торможения.

Согласно И. П. Павлову, основными свойствами нервных процессов являются: 1) сила процессов возбуждения и торможения; 2) уравновешенность процессов; 3) подвижность нервных процессов.

Сила нервных процессов характеризуется предельной работоспособностью нервной клетки, какой силы раздражитель может воспринимать клетка, не впадая в торможение. Сильная нервная система выдерживает большую и длительную нагрузку, в то время как слабая при тех же условиях «ломается».

Уравновешенность нервных процессов – степень соответствия силы возбуждения, силе торможения. Эти процессы могут быть уравновешены друг другу по силе, а могут быть и неуравновешенными – один из них может быть более сильным, чем другой.

Подвижность – скорость смены возбуждения и торможения и наоборот. Она обеспечивает приспособление к неожиданным и резкоменяющимся обстоятельствам. Процессы могут быть высокоподвижными (лабильные) и низкоподвижными (инертные).

Тип нервной системы – сочетание свойств нервной системы, которое определяет индивидуальные особенности условно-рефлекторной деятельности и темперамента.

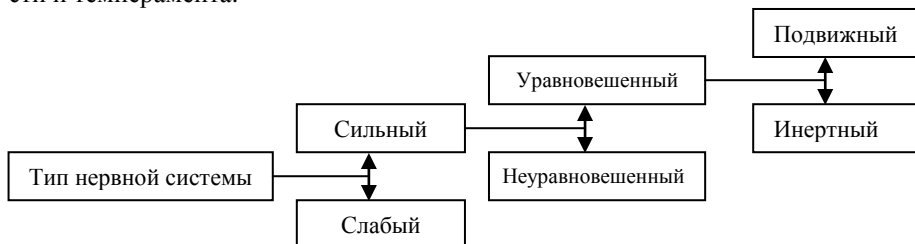


Схема 5. Типы нервной системы по И. П. Павлову

Исходя из различных соотношений этих свойств, были выделены следующие типы ВНД:

1. Сильный уравновешенный подвижный (сангвиник). Процесс возбуждения соответствует процессу торможения.
2. Сильный неуравновешенный (безудержный) тип нервной деятельности характеризуется сильным процессом возбуждения и менее сильным торможением. Соответствует холерическому типу темперамента.
3. Сильный уравновешенный инертный – флегматик.
4. Слабый. Характеризуется слабостью процессов возбуждения и торможения, инертностью нервных процессов.

Разное сочетание свойств, характерное для того или иного типа нервной системы служат физиологической основой традиционно описанных в литературе четырех типов темперамента.

Таблица 8

**Соотношение свойств типов нервной системы
и типов темперамента**

Тип нервной системы	Свойства нервной системы			Тип Темперамента
	Сила	Уравновешенность	Подвижность	
Сильный	-	-	-	-
Неуравновешенный	Сильный	Неуравновешенный	Подвижный	Холерик

Уравновешенный	-	-	-	-
Подвижный	Сильный	Уравновешенный	Подвижный	Сангвиник
Инертный	Сильный	Уравновешенный	Инертный	Флегматик
Слабый	Слабый	Неуравновешенный	Подвижный или инертный	Меланхолик

Типы нервной деятельности являются общими как для животных, так и для человека.

Так, в 50-е годы XX в. изучением свойств ВНД у человека стали заниматься Б. М. Теплов и В. Д. Небылицын.

В лаборатории Б. М. Теплова сложилась определенная методология изучения свойств нервной системы, четкое изложение которой дано В. Д. Небылицыным. Одним из фундаментальных положений этой методологии является требование изучения свойств нервной системы, а не типов ВНД.

Проанализировав концепцию И. П. Павлова, Б. М. Теплов утверждал, что каждое свойство нервной системы имеет положительные и отрицательные стороны и проявляются по-разному. Данное положение было проверено при изучении силы процесса возбуждения. Так, сильная нервная система, не обладает высокой чувствительностью, т. е. неспособна реагировать на слабые раздражители, что считается слабой стороной силы. Слабая нервная система обладает высокой чувствительностью, т. е. сильно реагирует на слабый раздражитель, но имеет низкий порог работоспособности. Это свидетельствует, что нет плохих или хороших типов нервной системы. Различные СНС должны рассматриваться как способ уравновешивания организма со средой. Эта гипотеза получила подтверждение в исследованиях В. Д. Небылицына.

По мнению Б. М. Теплова к основным СНС относятся:

1. **Сила** нервной системы. Данное свойство было разделено на два возможных. *Сила нервной системы по возбуждению* – это способность нервной системы выдерживать, не обнаруживая запредельного торможения длительное или часто повторяющееся возбуждение. *Сила нервной системы по торможению* – способность нервной системы выдерживать длительное или часто повторяемое действие тормозного раздражителя.

2. **Динамичность** нервных процессов – легкость и быстрота, с которой нервная система генерирует процесс возбуждения и процесс торможения. Основными признаками этого свойства является быстрота выработки условных рефлексов. Динамичная по отношению к возбуждению СНС быстро образует положительные условные связи, динамичная по отношению к торможению. Быстро образует тормозные связи.

3. **Подвижность** – скорость переделки знаков раздражителя.

4. **Лабильность** – скоростная характеристика деятельности НС, определяющая в основном быстроту затухания последствия от импульса возбуждения, а так же быстроту смены одного цикла возбуждения другим при серийной подаче стимулов. Скорость возникновения и прекращения нервного процесса.

Каждое из этих свойств может быть различным по отношению к процессу возбуждения и к процессу торможения.

В своей статье «Типологические свойства нервной системы и их значение для психологии» Теплов отмечает, что СНС не предопределяют никаких форм поведения, но образуют почву, на которой легче формируются одни формы поведения, труднее другие.

В. Д. Небылицын предложил выделять следующие компоненты темперамента, которые являются и системно связанными и относительно независимыми, т. е. могут существовать в темпераменте в различных сочетаниях.

1. Общая психическая активность как степень настроенности индивида на действие, на любую деятельность. Это готовность к реализации существующей в человеке тенденции к активности, воздействию на мир и на самого себя. Индивидуальные различия по данному свойству темперамента располагаются от безудержной, постоянной жажды всевозможной деятельности до поведенческой вялости, бездействия, инертности и пассивного «созерцательства».

2. Динамические параметры движений и действий, т. е. телесной моторики, в том числе и речевой.

3. Динамические особенности эмоциональности. В. Д. Небылицын выделяет три показателя динамики эмоциональности:

➤ *впечатлительность* как показатель быстроты возникновения эмоций, мера чуткости человека к возникновению переживания, «пороговая» величина внешнего воздействия, необходимого для появления эмоционального отношения к происходящему;

➤ *импульсивность* как выражение скорости развития эмоции от момента возникновения до проявления ее вовне, показатель быстроты экспрессии переживания;

➤ *лабильность* – это показатель скорости прекращения эмоции или ее преобразования в другую, противоположную по значению.

В современной отечественной психологии есть схема, продолжающая традиции школы Теплова – Небылицына. Это модель темпераментальных личностных особенностей, разработанная В. М. Русаловым.

При создании теории темперамента, В. М. Русалов исходил из теории функциональных систем П. К. Анохина, включающей четыре блока: хранения, циркулирования и переработки информации (блок афферентного синтеза), программирования (принятия решений), исполнения и обратной связи. Он выделил четыре связанных с этими блоками свойства темперамента:

- отвечающие за широту и узость афферентного синтеза,
- легкость переключения с одной программы поведения на другую,
- скорость исполнения текущей программы поведения,
- чувствительность к несовпадению реального результата действия с тем, который предвосхищался.

Таблица 9

Структура темперамента по В. М. Русалову

Предметно-ориентировочная активность			Эмоциональность
1. Эргичность	2. Пластичность	3. Скорость (темп)	4. Эмоциональность
Афферентный синтез	Программирование	Исполнение	Обратная связь
5. Социальная эргичность	6. Социальная пластичность	7. Социальная скорость (темп)	Социальная эмоциональность
Субъектно-ориентировочная активность			Эмоциональность

Предметная эргичность (выносливость) – характеризует желание умственного и физического напряжения, избыток или недостаток сил. **Социальная эргичность** определяет открытость для общения, широту контактов, легкость в установление связей. **Предметная пластичность** – вязкость или гибкость мышления, способность переключаться с одного вида деятельности на другой, стремление к разнообразию. **Социальная пластичность** – Сдержанность или расторможенность в общении, широта социальных программ, естественность взаимодействия. **Предметная скорость** – скорость моторно - двигательных операций. **Социальная скорость (темп)** – речедвигательная активность, способность вербализации. **Предметная эмоциональность** – мера чувствительности к расхождению реального результата и желаемого. Высокая чувствительность к несовпадению выражается в преобладании негативных эмоций, а низкая чувствительность – в присутствии положительных эмоциональных переживаний. **Социальная эмоциональность** характеризует ощущение уверенности в процессе общения, эмоциональную сензитивность, меру тревоги по поводу неудач в общении.

В. М. Русалов считает, все эти компоненты обусловлены генетически и биологически. В теории Русалова отсутствует четкое количество типов темперамента. Он отмечает, что типов темперамента столько, сколько общих типов конституций.

В. М. Русалов предлагает ряд критериев для отнесения того или иного психического свойства к темпераменту:

- 1) не зависит от содержания поведения и деятельности (не является зависимым от смысла, цели и мотива);

- 2) характеризует меру энергетического (динамического) напряжения и отношения человека к миру, людям, себе и деятельности;
- 3) универсально и проявляется во всех сферах деятельности и жизнедеятельности;
- 4) рано проявляется в детстве;
- 5) устойчиво в течение продолжительного периода в жизни;
- 6) высоко коррелирует со СНС и свойствами других биологических систем (гуморальной, телесной);
- 7) является наследуемым.

В школе **В. С. Мерлина** изучались частные проявления темперамента – его свойства.

Свойства темперамента – это такие природные психические свойства, которые характеризуют динамическую сторону психической деятельности: быстроту возникновения и устойчивость психических процессов, их интенсивность, направленность психической деятельности и т. д.

Понятие темперамент, по мнению В. С. Мерлина должно быть не исходной предпосылкой, а конечным результатом разработки теории темперамента. Исходной предпосылкой этой теории должно стать описание признаков, можно было бы отличить темперамент от других индивидуальных психологических особенностей.

В. С. Мерлин выделяет следующие свойства темперамента:

Сензитивность (чувствительность) – характеризуется уровнем абсолютной чувствительности органов чувств. Т. е., какова наибольшая сила раздражителя, необходимая для возникновения психической реакции человека, и какова скорость возникновения этой реакции.

Реактивность – сила эмоциональной реакции на внешний или внутренний раздражитель.

Пластичность (изменчивость) – ригидность (инертность). Гибкость, легкость приспособления к новым условиям.

Тревожность – склонность к беспокойству.

Экстраверсия – интроверсия. Характеризуется направленностью психической жизни. *Экстраверт* – человек, у которого ощущения, интерес, чувства сфокусированы во вне – больше на других людях, чем на себе. *Интроверт* – человек, у которого ощущения, чувства, интересы сфокусированы на себе. Они в большей степени направлены на внутреннюю жизнь человека, чем на внешнюю.

Эмоциональная возбудимость характеризует уровень силы воздействия, необходимый для возникновения эмоциональной реакции. Энергичность проявления эмоций в жестах, речи.

Активность – проявляется в энергии, с которой человек действует, преодолевает препятствия на пути, достигает поставленной цели. Активность связана с общей работоспособностью, выносливостью.

Соотношение реактивности и активности показывает, от чего зависит деятельность человека в большей степени, от случайных факторов (настроение, поведение окружающих и т. п.) или от наличия цели, намерений, убеждений.

Темп реакции – скорость протекания различных психических явлений.

На основе перечисленных выше свойств можно составить общую психологическую характеристику типов темперамента:

Таблица 10

Общая психологическая характеристика темперамента

Сангвиник	Холерик
Характеризуется несколько пониженной сензитивностью, высокой реактивностью и активностью, уравновешенностью, эмоциональной подвижностью, лабильностью, экстравертированностью	Характеризуется повышенной возбудимостью, высокой реактивностью и активностью с преобладанием реактивности, повышенной эмоциональной возбудимостью, ригидностью, ускоренным темпом реакции, экстравертированностью
Флегматик	Меланхолик
Характеризуется пониженной сензитивностью, низкой реактивностью, ригидностью, пониженной эмоциональной возбудимостью, замедленным темпом реакции, интровертированностью	Характеризуется повышенной сензитивностью, невысокой реактивностью и низкой активностью, пониженной эмоциональной возбудимостью, интровертированностью

Таким образом, по мере накопления знаний о СНС ученые все больше отходят от 4 основных типов нервной системы, и приходят к пониманию того, что каждый человек имеет вполне определенные СНС, проявление которых составляют важную часть индивидуальных психологических различий.

Индивидуальный стиль деятельности и темперамент

Темперамент необходимо учитывать в процессе деятельности. Существуют такие виды деятельности, где необходим отбор по определенным свойствам н.с. Экспериментально доказано, что сила и уравновешенность нервных процессов необходимы представителям таких профессий, чья работа сопряжена с экстремальными ситуациями. Например, летчики, космонавты, операторы больших энергосистем, для некоторых видов спортивной деятель-

ности (борцы, боксеры). Слабость нервной системы является задатками к деятельности, в которой решаются сенсорные задачи: музыкант, дегустатор.

Мерлин показал, что основным путем приспособления к деятельности является выработка индивидуального стиля деятельности.

Индивидуальный стиль деятельности (ИСД) – это система индивидуальных своеобразных приемов, обеспечивающих выполнение человеком данного вида деятельности, опираясь на положительные свойства и компенсируя отрицательные.

Б. М. Теплов отмечал, что в зависимости от темперамента люди различаются не конечным результатом деятельности, а способом достижения результата. Опираясь на взгляды Б. М. Теплова, отечественные психологи провели ряд исследований с целью установить зависимость между способами выполнения действий и особенностями темперамента.

ИСД складывается из: выбора более удобных, соответствующих своим индивидуальным особенностям способов деятельности; особенностей подготовительного этапа деятельности; соотношения исполнительных, ориентировочных и контрольных действий.

Климов выделяет два основных индивидуальных стиля деятельности:

1. Характерен для людей с сильной и подвижной н.с.: 1) максимально используется расторопность и маневренность (быстрое выполнение предварительного этапа работы, слияние ориентировочных, исполнительных и контрольных действий); 2) склонность разнообразить приемы и условия работы.

2. Со слабой и инертной н.с.: 1) максимально используется система в работе; 2) подготовительный этап растянут во времени, ориентировочные действия отделены во времени от исполнения и контроля; 3) несклонны менять план деятельности, строго следуют требованиям.

Итак, темперамент – динамическая характеристика личности во всех ее динамических проявлениях и чувственная основа характера. Темперамент изменить нельзя, поэтому более целесообразно учитывать свойства темперамента конкретной личности при организации деятельности.

Тема 5. Характер

Определение понятия «характер»

Попытки создания, неких типологий людей предпринимались за долго до появления научной психологии. Разнообразные способы предсказания судьбы и характера человека, построенные на этом принципе, получили название гороскопов. Широкое распространение получила хиромантия – система предсказания черт характера человека и его судьбы по кожному рельефу ладоней. Основная идея физиогномики – по внешним признакам могут быть установлены психологические характеристики человека, принадлежащего к томи или иному типу (например, физиогномическая система И. К. Лафатера). Научная психология, безусловно, отвергает гороскопы, хиромантию и т. п. Однако именно благодаря идеям древних философов выявить типы или характеристики людей, чтобы предсказывать их поведение, появилась научная категория – «характер».

Обратимся к самому понятию «характер». Слово «характер» (греч. «*character*» – печать, чеканка) первоначально обозначало специальный штамп (маскировку), который ставился древними мастерами на изготовленный предмет с целью обозначения его отличия от других. Хотя само слово не исчезло из обихода за прошедшие две тысячи лет, большинство психологов предпочитают употреблять более узкий термин «черта» или «характеристика».

Слово «характеристики» для описания индивидуальных особенностей человека впервые употребил греческий философ **Теофраст** (IV – III в. до н. э.). По его мнению, характеристика человека – это описание его нравственного облика, отличающее его от других людей. Теофрастом же была предложена первая классификация характеров: «лживый – честный, хитрый – простодушный, жадный – щедрый и т. д.».

В XIX в., начиная с **А. Бена**, характер стали понимать в чисто психологическом плане – как индивидуальные особенности либо интеллекта, чувства и воли (**А. Бен**), либо чувства и воли (**Рибо**), либо только воли (**П. Ф. Лессафт**). В XX в. под характером стали понимать не особенности отдельных областей психики, а свойства целостной личности. Эти свойства понимали или как различные ее направленности – диспозиции (**В. Штерн**), или как основные побуждения (**Л. Клягес**), или как склонности и отношения (**А. Ф. Лазурский**).

Было сформировано самостоятельное учение о характере – **характерология**, которое имеет длительную историю своего развития. Основная задача – это выявление типов характера и их определение по внешним проявлениям, возможность прогнозировать поведение человека. Типологии характеров строились на основе существования определенных типических черт, которые являются общими показателями для некоторой группы людей. В типологии человеческих характеров, как правило, исходят из ряда общих идей.

1. Характер человека формируется в онтогенезе относительно рано и на протяжении остальной жизни проявляет себя как более или менее устойчивое личностное образование.

2. Сочетания личностных черт, которые входят в характер человека, не являются случайными.

3. Большая часть людей в соответствии со своими основными чертами характера может быть разделена на типовые группы.

В отечественной психологии проблема характера, разрабатывалась многими учеными. **Л. С. Выготский**, говоря о характере, указывает, что всякий отдельный человеческий организм имеет особый, ему одному присущий способ и характер поведения в целом, и эти особенности поведения, несмотря на индивидуальные различия, могут быть все же сведены к известным типам.

К. К. Платонов определяет характер как качество личности, обобщающее наиболее выраженные, тесно взаимосвязанные и потому отчетливо проявляющиеся в различных видах деятельности свойства личности. Характер – «каркас» и подструктура личности, наложенная на ее остальные подструктуры.

С. Л. Рубинштейн интерпретирует характер как закреплённую в индивидуальную систему генерализованных (т. е. устойчивых, преобладающих) обобщённых побуждений.

По мнению **Ю. Б. Гиппенрейтер**, характер – это совокупность устойчивых свойств индивида, в которых выражаются способы его поведения и способы эмоционального реагирования.

По **А. В. Петровскому**, характер можно рассматривать как совокупность устойчивых индивидуальных особенностей личности, складывающаяся и проявляющаяся в деятельности и общении, обуславливая типичные индивидуальные способы поведения.

А. В. Либин пишет, что характер – это устойчивая структура индивидуальных свойств, объединяющая генерализованные мотивационные тенденции, «Я»-концепцию, тип самооценки, и определяющаяся балансом позитивного и негативного жизненного опыта.

Согласно **А. А. Реану**, характер – это иерархизированная, упорядоченная совокупность устойчивых индивидуально-психологических особенностей личности, которые формируются в процессе жизнедеятельности, проявляются в способах типичного реагирования личности в деятельности, поведении и общении.

Основные аспекты изучения характера, рассматривающиеся в психологической литературе можно, по мнению **Б. Б. Айсмонтаса**, сгруппировать в следующие проблемы:

- Выявление природы характера.
- Изучение взаимосвязи характера и темперамента.
- Установление места характера в структуре индивидуальности, выявление его роли в развитии способностей.

➤ Установление различий между разными типами характера, выявление совокупности (системы) признаков, позволяющих диагностировать тип характера.

➤ Формирование характера.

➤ Изучение акцентуаций характеров, выделение их типов.

Остановимся на взаимосвязи темперамента и характера.

Сходства категорий «темперамент и характер»:

– обе категории – общие и широкие характеристики человека;

– и темперамент, и характер – сложные структурные образования;

– обе категории устойчивые образования;

– знания о темпераменте и характере позволяют прогнозировать поведенческие реакции.

Таблица 11

Различия категорий «темперамент» и «характер»

<i>темперамент</i>	<i>характер</i>
1. Сочетание динамических свойств, не характеризуют отношение к миру.	Это сочетание отношения к миру и к самому себе.
2. Физиологическая основа – нервная система.	Физиологическая основа – динамический стереотип – система условно-рефлекторных ответов.
3. Свойства темперамента наследуются, в процессе онтогенеза развивается.	Черты характера развиваются в процессе жизни, социально обусловлены.
4. Темперамент не подлежит нравственной оценке.	Характер нравственно оценивается.

И. Кант: «Темперамент указывает на то, что можно сделать из человека, а характер на то, что сам он хочет сделать из себя»

Связи категорий «темперамент» и «характер»:

1. Темперамент не предопределяет формирование характера: на базе любого темперамента может сформироваться нравственная черта характера.

2. Темперамент оказывает влияние на формирование черт характера (волевые, эмоциональные).

3. Под влиянием характера человек способен управлять темпераментом.

Необходимо помнить, что отождествление черт характера и темперамента ведет к грубым педагогическим ошибкам (например, ригидность флегматика может оцениваться как упрямство, а общительность сангвиника – как коллективизм).

Структура характера

Особая проблема – это структура характера. В проявлениях характера мы сталкиваемся с интеграцией содержательного (личностного) и формально-динамического (индивидуного).

Все многообразие проявлений характера, по М. И. Еникееву, подразделяется на четыре группы по следующим основаниям:

- I – направленность индивида, система его отношений в социуме;
- II – особенности волевой регуляции;
- III – эмоциональные особенности;
- IV – интеллектуальные особенности.

I. В системе отношений человека в социуме выделяются четыре разновидности отношений, которые определяются через категорию «черта характера». **Черты характера** – это психологические свойства человека, определяющие его поведение в типичных обстоятельствах. Структура характера обнаруживается в закономерной зависимости между отдельными чертами. Согласно В.С. Мерлину у каждого человека есть **симптомокомплекс** черт характера, выражающих отношение к чему-либо.

В нашей таблице это отношение человека к другим, к себе, к труду (деятельности), к собственности (к продуктам труда)

1. **Отношение человека к другим людям**, обществу определяет фундаментальное качество характера человека, его нравственность. *Нравственность* – моральное сознание индивида, реализуемое в его поведении, подчиненности поведения индивида социальным нормам, эталонам и ценностям. Уровень нравственности личности определяется серой совпадения общесоциальных и внутренних мотивационных требований с ее поведением. Система высших моральных требований личности образует его *нравственный идеал*.

2. **Отношение человека к себе** также должно подчиняться ряду нравственных требований, стремиться к некому нравственному идеалу.

Принятая индивидом система отношений к другим людям может сводиться к четырем основным схемам:

- 1. «Я хороший и все люди хорошие».
- 2. «Я плохой, а все люди хорошие».
- 3. «Я хороший, а все люди плохие».
- 4. «Я плохой и все люди плохие».

3. **Отношение личности к труду и к деятельности** обуславливает трудолюбие, преодоление трудностей в работе, добросовестность, а также лень, безответственность и другие черты характера.

4. **Отношение к продуктам человеческого труда и к собственности** выражается в аккуратности, бережливости и др. В этой группе некоторые качества характера носят криминогенный характер: корыстность, жадность, безмерное потребление.

Свойства характера могут быть *общими (или глобальными)* и *частными (или локальными)*. Общие свойства оказывают свое воздействие на широкую сферу поведенческих проявлений. Частные влияют на частные узкие ситуации.

II. Особенности волевой регуляции представлены волевыми чертами характера. Волевые черты характера – устойчивые индивидуально-типологические особенности сознательной регуляции поведения. **Решительность** своевременно принимать обоснованные решения и исполнять их (противоположное «нерешительность»). Нерешительность появляется в излишних колебаниях, затягивании принятия решения или излишней поспешности решения, когда человек стремится избежать напряжения, связанного с борьбой мотивов. **Выдержка и самообладание** – способность индивида контролировать свое поведение и эмоции в сложных конфликтных условиях, воздерживаться от ненужных действий (противоположное – «малодушие»).

Волевые особенности личности определяют основные качества характера: цельность, силу, твердость и уравновешенность. **Цельность характера** – устойчивость позиций и взглядов в различных ситуациях, согласованность поступков. **Сила характера** – энергичность человека, способность к длительному напряжению, преодолению трудностей в сложных ситуациях. **Твердость характера** – сила характера в сочетании с личностной принципиальностью. **Уравновешенность характера** – ровность, сдержанность поведения, эмоционально-волевая устойчивость личности.

III. Эмоциональные особенности характера индивида – наиболее наглядный, непосредственно воспринимаемый индикатор его психических свойств. К этой группе относятся: эмоциональная реактивность, глубина, длительность и устойчивостью эмоциональных процессов, доминирующие чувства и их предметная соотнесенность.

IV. Интеллектуальные черты характера – устойчивые индивидуально-типологические особенности интеллекта. По интеллектуальным качествам различаются натуры с теоретическим или практическим складом ума, различной степенью гибкости и глубины интеллекта, быстротой протекания мыслительных процессов.

С точки зрения формальной иерархической теории индивидуальности можно рассматривать основные измерения характера, образующие его структуру (А. В. Либин). В силу слабой изученности взаимосвязи характера и личности в академической психологии, категории, часто соотносимые с личностью, могут присутствовать и в структуре характера.

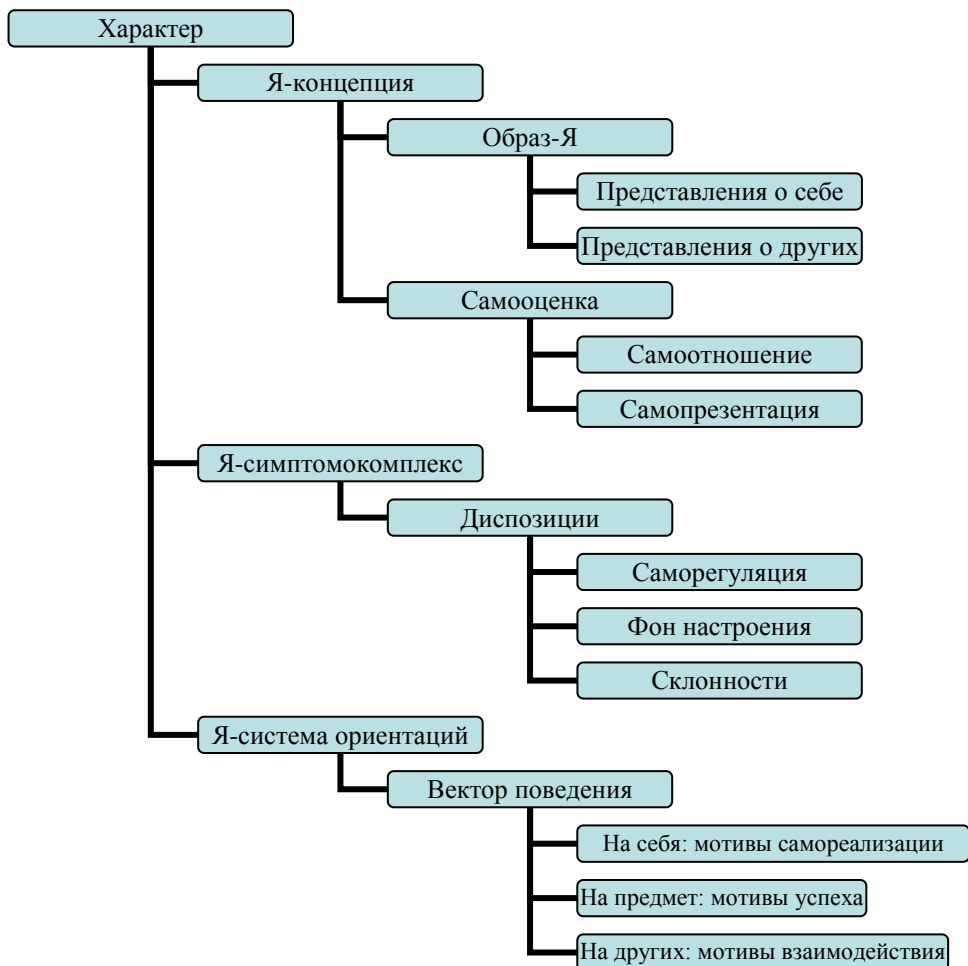


Схема 6. Структура характера (формальная теория индивидуальности)

Я-концепция. Понятие впервые в психологии было предложено У. Джеймсом, является центральным образованием характера. Джеймс выделял две базовые составляющие, одна из которых фиксировала содержание жизненного опыта (Я-как-объект), а другая обозначала процесс осознания человеком этого опыта (Я-сознающее). В структуре Я-концепции объединяются две тенденции: «Я-каким-меня-видят-другие» и «Я-каким-я-сам-себя-вижу». К. Роджерс считает, что Я-концепция – это представление о собствен-

ных характеристиках и способностях индивида, о возможностях его взаимодействия с другими людьми и окружающим миром; представления о целях и идеях, имеющих позитивную или негативную направленность. Компоненты Я-концепции отражаются в образе-Я и самооценочных суждениях.

Я-симптомокомплекс включает основные личностные диспозиции (склонности, саморегуляцию, фон настроения). Регулирующая роль «Я-симптомокомплекса» заключается в том, что она составляет источник мотивации к действиям, направленным на защиту, поддержание и развитие собственной личности. Я-симптомокомплекс находится в целостной взаимосвязи с волевыми чертами личности, описанными в первой классификации.

Я-система ориентаций. Понятие ориентации относится к системе стабильных доминирующих тенденций субъекта – склонностей, установок, мотивов. Ориентации связаны с более интегральным понятием направленности личности. Система базовых ориентаций является системообразующим фактором, не только формирования характера, но и личности в целом.

- Ориентация на себя – связана с выраженной центрацией субъекта на собственных мыслях и переживаниях, и характеризуется такими признаками как тревожность, забота о физическом благополучии, высокая мнительность, эгоцентризм, детерминированность поведения своим самочувствием и настроением.

- Ориентация на предметные аспекты активности (на объект, на дело) – характеризуется выраженными потребностями в познании, а также в освоении предметной (не коммуникативной среды).

- Ориентация на других (на группу) – прежде всего, проявляется в позитивном отношении к общению. Преобладающие мотивы поведения определяются, в основном, интересами и потребностями других людей.

Возможные классификации типов характера

Современные исследователи часто не рассматривают типы личности и типы характеров, как нечто различное.

Понятие «акцентуации» впервые ввел немецкий психиатр и психолог, профессор неврологии неврологической клиники Берлинского университета Карл Леонгард. Им же разработана и описана известная классификация акцентуаций личности. В нашей стране получила распространение иная классификация акцентуаций, которая была предложена известным детским психиатром профессором А. Е. Личко.

По мнению А. А. Реана, в наиболее лаконичном виде ***акцентуацию*** можно определить как *дисгармоничность развития характера, гипертрофированную выраженность отдельных его черт, что обуславливает повышенную уязвимость личности в отношении определенного рода воздействий и затрудняет ее адаптацию в некоторых специфичных ситуациях.*

Акцентуации характера, по А. Е. Личко – это крайние варианты его нормы, при которых отдельные черты характера чрезмерно усилены, отчего обнаруживается избирательная уязвимость в отношении определенного рода психогенных воздействий при хорошей и даже повышенной устойчивости к другим.

В работах К. Леонгарда используется как сочетание «акцентуированная личность», так и «акцентуированные черты характера». Сама классификация К. Леонгарда есть классификация акцентуированных личностей. А. Е. Личко полагает, что правильнее было бы говорить об акцентуациях характера, потому, что в действительности именно об особенностях характера и типологии характера идет речь. Будем помнить, что в отечественной психологии часто подчеркивают различие в понятиях «личность» и «характер», а зарубежной психологии часто говоря «личность» – имеют в виду ее характерологию.

Описание типов акцентуированных личностей по К. Леонгарду

Гипертимический тип. Заметной особенностью данного тип является постоянное или частое пребывание в приподнятом настроении. Гипертим может находиться в приподнятом настроении, несмотря на отсутствие для этого каких-либо внешних поводов. Приподнятое настроение сочетается с высокой активностью, жадной деятельностью. характерны общительность, повышенная словоохотливость. На жизнь смотрят оптимистически, не теряя оптимизма и при возникновении трудностей. Трудности часто преодолевают без особых усилий, поскольку гипертимам органично присуща активная деятельность.

Застревающий тип. Характеризуется высокой устойчивостью аффекта, длительностью эмоционального отклика, переживаний. Оскорбление личных интересов и достоинства, как правило, долго не забывается и никогда просто не прощается. В связи с этим окружающие часто характеризуют их как злопамятных и мстительных людей. К этому есть основания: переживания аффекта часто сочетается с фантазированием, вынашиванием плана ответа обидчику, мести. Болезненная обидчивость этих людей, как правило, хорошо заметна. Их также можно назвать чувствительными и легкоуязвимыми, но в контексте вышесказанного.

Эмотивный тип. Главной особенностью является высокая чувствительность и глубокие реакции в области тонких эмоций. Характерны мягкосердечие, доброта, задушевность, эмоциональная отзывчивость, высокоразвитая эмпатия. Все эти особенности, как правило, хорошо видны и постоянно проявляются во внешних реакциях личности в различных ситуациях. Характерной особенностью является повышенная слезливость.

Педантичный тип. Хорошо заметными внешними проявлениями этого типа являются повышенная аккуратность, тяга к порядку, нерешительность и осторожность. Прежде чем что-либо сделать, долго и тщательно все обдумывают. Очевидно, за внешней педантичностью стоит нежелание и неспособ-

ность к быстрым переменам, к принятию ответственности. Эти люди без нужды не меняют место работы, а если это требуется – то с трудом идут на это. Любят свое производство, привычную работу. В быту им характерна добросовестность.

Тревожный тип. Главной особенностью этого типа является повышенная тревожность, беспокойство по поводу возможных неудач, волнения за свою судьбу и судьбу близких. При этом объективных поводов к такому беспокойству, как правило, нет или они незначительны. Отличаются робостью, иногда с проявлением покорности. Постоянная настороженность перед внешними обстоятельствами сочетается с неуверенностью в собственных силах.

Циклотимический тип. Важнейшей особенностью циклотимического типа является смена гипертимических и дистимических состояний. При этом такие перемены и не редки и не случайны. В гипертимической фазе поведения типичное – радостные события вызывают не только радостные эмоции, но и жажду деятельности, повышенную словоохотливость, активность. Печальные события вызывают не только огорчение, но и подавленность. В этом состоянии характеры замедленность реакций и мышления, замедление и снижение эмоционального отклика.

Демонстративный тип. Центральной особенностью является потребность и постоянное стремление произвести впечатление, привлечь к себе внимание, быть в центре внимания. Это проявляется в тщеславном поведении, часто нарочито демонстративном. Элементом такого поведения является самовосхваление, рассказы о себе или событиях, в которых эта личность занимала центральное место. Значительная доля этих рассказов может быть либо фантазированием, либо существенно приукрашенным изложением событий.

Возбудимый тип. Особенностью является выраженная импульсивность поведения. Вся их манера общения и поведения в значительной мере зависит не от логики, не от рационального оценивания своих поступков, а обусловлена импульсом, влечением, инстинктом или неконтролируемыми побуждениями. В области социального взаимодействия, общения для них характерна крайне низкая терпимость, что может характеризоваться как отсутствие терпимости вообще.

Дистимический тип. Прямая противоположность гипертима. Дистимики обычно сконцентрированы на мрачных, печальных сторонах жизни. Это проявляется во всем: и в поведении, и в общении, и в особенностях восприятия жизни, событий и других людей (социально-перцептивные особенности). Обычно такие люди по натуре серьезны. Активность, а тем более гиперактивность им совершенно не свойственны.

Экзальтированный тип. Главная особенность – бурная, экзальтированная реакция. Они легко приходят в восторг от радостных событий и в отчаяние от печальных. Их отличает крайняя впечатлительность по поводу пе-

чальных событий и фактов. При этом внутренняя впечатлительность и переживание сочетаются с ярким внешним выражением эмоций.

По мнению А. Е. Личко, в классификации К. Леонгарда отсутствуют довольно распространенные в подростковом возрасте неустойчивый и конформный типы, а также астено-невротический тип.

Таблица 13

**Сравнительно-сопоставительный анализ классификации
акцентуированной личности (по К. Леонгарду) и классификации
акцентуаций характера (по А. Е. Личко)**

Тип акцентуированной личности по К. Леонгард	Тип акцентуации характера по А. Е. Личко
Демонстративный	Истероидный
Педантичный	Психастенический
Застревающий	—
Возбудимый	Эпилептоидный
Гипертимический	Гипертимный
Дистимический	—
Аффективно-лабильный	Циклоидный
Аффективно-экзальтированный	Лабильный
Эмотивный	Лабильный
Тревожный (боязливый)	Сенситивный
Экстравертированный	Гипертимно-конформный
Интровертированный	Шизоидный
То же	Сенситивный
	Неустойчивый
	Конформный
	Астено-невротический

Далее будут описаны следующие типы акцентуаций характера в подростковом возрасте по А. Е. Личко:

- | | |
|--------------------------|-------------------|
| 1) гипертимный, | 7) шизоидный, |
| 2) циклоидный, | 8) эпилептоидный, |
| 3) лабильный, | 9) истероидный, |
| 4) астено-невротический, | 10) неустойчивый, |
| 5) сенситивный, | 11) конформный. |
| 6) психастенический, | |

Циклоидный и конформный типы встречаются только в виде акцентуаций. Паранойяльный тип в подростковом возрасте проявляется чрезвычайно редко, он раскрывается в 30–40 лет в период полной социальной зрелости

ГИПЕРТИМНЫЙ – с детства отличается большой подвижностью, болтливостью, чрезмерной самостоятельностью, склонность к озорству, недостатком чувства дистанции в отношении ко взрослым. С первых дней обучения в школе при хороших способностях, умении схватывать на лету, живом уме отличаются неустойчивостью, отвлекаемостью, недисциплинированностью. Следствием этого является неровность в учебе – то «двойки», то «пятерки». Главная черта гипертимных подростков – почти всегда хорошее, приподнятое настроение. Вспышки раздражения, агрессии, гнева, обычно вызваны противодействием со стороны окружающих, их стремлением слишком круто подавить желания, стремления и намерения подростка, подчинить его чужой воле. Такие подростки очень плохо переносят строгий дисциплинарный режим, одиночество, ситуации, где невозможно применять брызжущую из них энергию. Специфические подростковые реакции выражены достаточно сильно. Ярко выражена реакция эмансипации. Делинквентное поведение во многом определяется легкомыслием, жадой развлечений, стремлением к риску, а также престижем среди асоциальных сверстников. Реакция группирования связана не только с тяготением к компаниям, но и со стремлением к лидерству.

Склонны к алкоголю, могут проявлять интерес к другим дурманящим средствам. В увлечениях непостоянны, в то же время увлекаются многим и в разных формах. Не отличаются аккуратностью ни в делах, ни в выполнении обещаний. Самооценка отличается достаточной искренностью. Гипертимность в чистом виде чаще встречаются в явной форме.

ЦИКЛОИДНЫЙ тип – в детстве ничем не отличается от сверстников или производят впечатление гипертимов. В подростковом возрасте впервые становятся заметными циклические изменения эмоционального фона в возникает первая субдепрессивная фаза, которая чаще всего проявляется в виде апатии и раздражительности. В этой фазе ощущается упадок сил, требуются неимоверные усилия для осуществления действий, которые всегда давались легко и просто, начинает тяготить людское общество, ребенок становится домоседом, исчезает аппетит и т. д. и т. п.

У типичных циклоидов фазы обычно непродолжительны – 1-2 недели и субдепрессия сменяется обычным состоянием, реже – подъемом, где циклоид больше похож на гипертима. Слабые места у циклоида различны в период подъема и в субъективной фазе. В первом случае – непереносимость одиночества, однообразия, размеренности и т. п.; во втором – коренная ломка жизненного стереотипа. Реакции эмансипации и группирования усиливаются в период подъемов. Увлечения нестойкие, т.к. в период подъема ими активно занимаются, а в период спадов забрасывают. Сексуальная активность также зависит от фазы. Самооценка формируется по мере накопления опыта «хороших» и «плохих» периодов.

ЛАБИЛЬНЫЙ тип – в детстве, как правило, особенно не выделяются, хотя у некоторых могут наблюдаться невротические реакции. Почти у всех в детстве прослеживается цепочка инфекционных заболеваний. Главная черта этого типа – крайняя изменчивость настроения. В отличие от обычных подростков у лабильных настроение меняется слишком часто и чрезвычайно круто, причем по ничтожным поводам. От настроения данного момента зависит все в поведении и действиях, в отношении к людям, к прошлому и будущему. Несмотря на маломотивированность смены настроений и кажущееся легкомыслие подростки этого типа способны на глубокие чувства, на большую и искреннюю привязанность. Они чутки ко всякого рода знакам внимания. Реакция группирования зависит от настроения. В группе больше ищут эмоциональных контактов, чем претендуют на роль лидера. Увлечение также подвержены смене настроений, предпочитают те, которые дают легкий отток эмоциональной энергии. Самооценка отличается искренностью. «Слабым местом» данного типа является отвержение со стороны эмоционально значимых лиц, утрата близких, вынужденная разлука с ними.

АСТЕНО-НЕВРОТИЧЕСКИЙ тип – в детстве могут проявляться беспокойный сон, плохой аппетит, капризность, пугливость, плаксивость, ночные страхи, ночной энурез, заикание и т.п. Главные черты этого типа в подростковом возрасте – это повышенная утомляемость, раздражительность и склонность к ипохондрии. Последнее является особенно типичным. Подростки этого типа внимательно прислушиваются к своим телесным ощущениям, охотно лечатся, подвергаются обследованиям, осмотрам. При таком типе не встречаются ни алкоголизм, ни противоправное поведение, что не исключает типичных подростковых поведенческих реакций, но чаще всего вспышки раздражения, стремление к эмансипации связаны с обвинением близких в невнимании к здоровью этих детей. Тянутся к товарищам, но быстро от них устают. Сексуальная активность ограничивается короткими и быстро исчезающими вспышками. Самооценка тесно связана с ипохондрической установкой. Наиболее глубокие и точные оценки связаны со здоровьем и тем, что зависит от здоровья. «Слабым местом» этого типа является повышенная чувствительность к напряженным умственным нагрузкам, к событиям, провоцирующим ипохондрию (болезнь близких и т. п.)

СЕНСИТИВНЫЙ тип – с детства пугливы и боязливы: бояться темноты, сторонятся животных, страшатся остаться одни, чуждаются слишком бойких и шумных сверстников, избегают больших компаний: робки и застенчивы среди посторонних, в новой обстановке. Однако с теми, к кому привыкли, достаточно общительны. Чувствуют себя уверенно среди младших. Обнаруживают чрезвычайную привязанность к родным, даже при холодности последних.

В школе их пугает скопище сверстников, возня и шум перемен, однако, привыкнув к одному классу (школе), с трудом и крайне неохотно переходят в

другие. Пугаются проверок, контрольных, экзаменов, ответов перед классом, у доски и т. п. Реакция эмансипации выражена слабо. Самооценки слишком самокритичны, особенно много недостатков отмечают у себя в области волевых и морально-эстетических качеств. Чувство собственной неполноценности делает выраженной реакцию гиперкомпенсации. Они ищут самоутверждения именно в той области, где остро ощущают свою неполноценность. Реакция группирования внешне мало выражена. Сенситивные подростки разборчивы в выборе приятелей, близкого друга предпочитают большой компании.

Среди увлечений могут быть как искренние, так и связанные с реакцией гиперкомпенсации. В истинных преобладают интеллектуально-эстетические хобби. Среди увлечений, связанных с гиперкомпенсацией, преобладают «лидерские» или «телесномануальные». Суицидное поведение отмечается двумя особенностями: повторными вспышками суицидных мыслей без осуществления каких-либо попыток; в критических ситуациях – истинными суицидными действиями, лишенными всякого элемента демонстративности. Подростки этого типа менее всего склонны к алкоголизации, противоправному поведению. При опьянении впадают не в эйфорию, а в депрессию с возрастанием переживаний собственной неполноценности. Самооценка довольно объективна. «Слабое место» – отношение окружающих: непереносимы ситуации, где подросток становится объектом насмешек, подозрений и т. п. Очень развита интуиция.

ПСИХАСТЕНИЧЕСКИЙ тип – в детстве такой ребенок может быть пугливым, робким, отличаться моторной неловкостью, склонностью к рассуждательству, ранними интеллектуальными интересами. В первом классе школы при предъявлении постоянных требований, при возникновении ответственности обнаруживается высокая чувствительность и неготовность к их принятию. Главными чертами у подростка этого типа являются нерешительность, склонность к рассуждательству, тревожная мнительность, любовь к самоанализу, легкость возникновения навязчивых страхов, опасений, действий, ритуалов, мыслей, представлений.

Психологической защитой от постоянной тревоги за будущее могут быть придуманные приметы и ритуалы, формализм, педантизм. Подростковые реакции выражены слабо и своеобразно. Вместо реакции эмансипации нередко проявляется патологическая привязанность к кому-нибудь из членов семьи. Увлечения чаще всего относятся к интеллектуально-эстетическим хобби. Сексуальное развитие опережает физическое. Самооценка далеко не всегда бывает правильной.

ШИЗОИДНЫЙ тип – с ранних лет такие дети любят играть одни, избегают шумных забав, предпочитают держаться среди взрослых. Главные черты этого типа – замкнутость, отгороженность, неспособность или нежелание устанавливать контакты. Отличаются сочетанием противоправных черт в характере и поведении – холодности и утонченной чувствительности, упрям-

ства и податливости, настороженности и легковерия и т. п. Отсутствуют или очень плохо развиты интуиция, способность к сопереживанию. Реакция эмансипации проявляется весьма своеобразно: шизоидный подросток может терпеть многое, что нетерпимо для других подростков, но бурно реагирует на малейшую попытку вторгнуться в мир его интересов, увлечений, фантазий. Реакция группирования выражена слабо. Увлечения выражены ярче, чем у других подростков, отличаются силой, устойчивостью и необычностью. Чаще всего это интеллектуально-эстетическое хобби. В сексуальной сфере отличаются скрытностью и необычно богатыми эротическими фантазиями, необычностью форм сексуальной активности. Алкоголизация встречается редко, но как алкоголь, так и другие дурманные вещества представляют опасность для шизоидов, т. к. могут «лить воду на мельницу их фантазий», делая их более красочными и чувственными. Самооценка отличается признаниями того, что связано с замкнутостью, одиночеством, трудностью контактов. В отношении других проблем оценка не так глубока и точна.

ЭПИЛЕПТОИДНЫЙ тип – в детстве такие дети могут часами плакать, и их невозможно ни остановить, ни успокоить, ни отвлечь. Рано могут обнаруживаться садистские наклонности, претензии на роль даже не лидера, а властелина. В первые школьные годы может обнаруживаться мелочная скупуплезность, переходящая в самоцель и заслоняющая учебу. Главными чертами эпилептоидных подростков являются склонность к раздражительности на основе злобно-тоскливого настроения, аффектная взрывчатость, напряженность инстинктивной сферы, вязкость, тугоподвижность, тяжеловесность, инертность. Сексуальное влечение проявляется с особой силой. Любовь почти всегда окрашена мрачными тонами ревности. Склонны к сексуальным эксцессам. Довольно часто напиваются до полного «отключения». Предпочитают крепкий табак, крепкие напитки. Реакция эмансипации может протекать довольно тяжело. Дело может доходить до полного разрыва с родными, сопровождаться мстительностью, озлобленностью. Реакция группирования связана со стремлением к властвованию. Реакция увлечения выражена ярко. Почти все эпилептоидные подростки предпочитают азартные игры. В целом это самый трудный для социальной адаптации тип.

ИСТЕРОИДНЫЙ тип – дети этого типа не выносят, когда при них хвалят других, когда уделяют другим больше внимания. Насущной потребностью является желание привлекать к себе взоры, слушать восторги и похвалы. В подростковом возрасте истероидные черты заостряются.

Зачастую такие дети попадают в поле зрения психиатра и психолога после суицидальных демонстраций. Способы «суицидов» обычно избираются безопасные (порезы на предплечье, лекарства из домашней аптечки и т. п.), либо рассчитаны на то, что попытка будет предупреждена окружающими. При трудных ситуациях истероидные натуры могут изображать «бегство в

болезнь», вплоть до стремления попасть в психиатрическую клинику. Алкоголизация и противоправные действия носят несерьезный и демонстративный характер, во многом обусловленный все тем же желанием привлечь внимание к себе. Реакция группирования со сверстниками всегда сопряжена с притязанием на лидерство, на исключительное положение в группе. Увлечение почти целиком сосредоточивается на хобби эгоцентричного типа, т.е. все, что может дать возможность покрасоваться, выделить себя среди других, становится объектом внимания и интереса. «Слабым местом» подростков этого типа является ущемленное самолюбие, утрата внимания окружающих, особо значимых лиц, крах надежд на престижное положение, развенчанная исключительность. Их самооценка далека от объективности. Обычно отмечают те черты, которые в данный момент могут произвести впечатление.

НЕУСТОЙЧИВЫЙ тип – в детстве такие дети отличаются непослушанием, непоседливостью, но при этом трусливы, боятся наказания, легко подчиняются другим детям. Элементарные правила поведения ими усваиваются с трудом. С первых классов школы нет желания учиться. Только при непрестанном и жестком контроле нехотя подчиняются и выполняют задание. Всегда ищут способы отлынивания от занятий. Рано обнаруживается повышенная тяга к развлечениям, удовольствиям, праздности, безделью. Это становится благоприятной почвой для ранних выпивок и противоправного поведения. Реакция эмансипации тесно связана с теми же потребностями в развлечениях, удовольствиях. Реакция группирования выражена ярко и проявляется в тяге к уличным подростковым группам, но трусость и недостаточная инициативность не позволяют им быть лидерами. Обычно дети этого типа – послушное орудие в руках группы, лидера. Увлечения ограничиваются информативно – коммуникативным типом хобби и азартными играми. Сексуальное влечение не отличается силой. Однако раннее вовлечение в асоциальные группы ведет к богатому сексуальному опыту, включая знакомство с развратом и извращениями. Противоправное поведение обусловлено потребностью в развлечениях, удовольствиях. «Слабое место» – безнадёжность, обстановка попустительства. Самооценка отличается приписыванием себе черт конформного или гипертимного типов.

КОНФОРМНЫЙ тип – опекаемое взрослыми детство не дает никаких чрезмерных нагрузок, и поэтому наиболее ярко черты этого типа проступают в подростковом возрасте. Дети этого типа слепо подчиняются своей среде, «плывут по течению». Их главное качество – жить «как все», поступать «как все», стараться, чтобы все было «как у всех». Но это прежде всего касается привычного окружения. Подростки–конформисты трудно адаптируются к новой среде, поразительно некритичны, так как истина – это только то, что говорится в привычном для них окружении. Они консервативны по натуре и поэтому первыми начинают демонстрировать нелюбовь к новичкам. Они не

инициативны, дорожат своим местом в привычной группе сверстников. Реакция эмансипации проявляется тогда, когда родители, педагоги, старшие пытаются оторвать их от привычной среды. Самооценка может быть не плохой, но часто приписывают себе гипертимные черты, которые привлекательны в подростковой среде.

Отношения между характером и личностью фиксируются в формуле: личность в своем развитии «отменяет» характер, преодолевает те его черты, которые неприемлемы для личности. Смысл данного утверждения состоит в том, что описание зрелой личности предполагает переход с языка черт характера на язык свойств личности.

Тема 6. Психология эмоций

Объективные свойства предметов и явлений окружающей действительности отражаются человеком посредством познавательных процессов. Каждый отражаемый объект, каждое событие вызывает определенное отношение человека. Это зависит от того, как они связаны с потребностями человека. Одни события являются для человека индифферентными, другие – значимыми, т. е. могут удовлетворить некоторые его потребности либо препятствуют этому.

В эволюции сформировалась особая форма психического отражения значимых объектов и событий – эмоции. Одно и то же явление у разных людей вызывает различные эмоции. Эмоции наполняют нашу жизнь эмоциональным содержанием и определяют степень активности личности.

Из выше сказанного следует, что **эмоции** – это субъективные реакции человека на воздействия внешних и внутренних раздражителей, отражающие в форме переживаний их личную значимость для субъекта и проявляющиеся в виде удовольствия или неудовольствия.

Эмоции (от лат. *emoveo* – потрясаю, волную) – это психическое отражение в форме непосредственного пристрастного переживания отношения явлений и ситуаций к потребностям.

Часто в литературе понятия «эмоции» и «чувства» отождествляются. В действительности данная позиция не совсем верна. Так, эмоции – это относительно простые переживания, которые возникают в определенной ситуации и исчезают вместе с ней. Они присущи людям и животным.

Чувства – это устойчивые переживания людей, которые не зависят от ситуации. Человек может проносить их через длительный период времени или через всю жизнь. Они образуются на основе базовых эмоций, путем опосредования социальными эмоциональными эталонами. Под социальными эмоциональными эталонами понимают этические и эстетические категории. Они присущи только людям, причем они определяются причинами, т. е. социально детерминированы.

Эмоции и чувства взаимосвязаны. 1. Чувства развиваются на основе эмоций. 2. Одно и то же чувство может выражаться в различных эмоциях. 3. Под влиянием чувств может меняться весь строй человеческих эмоций.

Эмоции сопровождают все проявления жизнедеятельности человека и выполняют важные функции в регуляции поведения и деятельности человека: приспособительная, сигнальная, оценочная, регуляторная, коммуникативная.

Приспособительная функция эмоций. По утверждению Ч. Дарвина, эмоции возникли как средство, при помощи которого живые существа устанавливают значимость тех или иных условий для удовлетворения актуальных для них потребностей. Благодаря вовремя возникшему чувству организм имеет возможность эффективно приспособиться к окружающим условиям.

Сигнальная функция связана с тем, что эмоции сигнализируют о возможном развитии событий, их значение для личности, выступая в качестве своеобразного внутреннего маяка поведения.

Ориентируясь на свои эмоции, человек оценивает степень полезности или вредности для него каждого происходящего события или оказываемого воздействия (*оценочная функция*).

Регулятивная – определяет поведение людей, становясь длительными или кратковременными мотивами поведения. В обычных обстоятельствах эмоциональные оценки осмысливаются и могут быть подвергнуты коррекции. На основе полученных сигналов и эмоциональных оценок человек субъективно выбирает и реализует способы поведения и действий.

Коммуникативная функция. Экспрессивный (выразительный) компонент эмоций делает их «прозрачными» для социального окружения. Выражение некоторых эмоций, например боли, вызывает пробуждение альтруистической мотивации у других людей.

Эмоции обладают «заразительностью». «Заражение» эмоциональным состоянием происходит потому, что люди могут понять и примерить на себя переживания другого человека.

В рамках коммуникативной функции можно выделить другие. Чувства, например, могут нести функцию *воздействия на окружающих*. Так, дети быстро замечают, что их эмоциональные реакции, связанные с физическим нездоровьем, обладают большой силой воздействия на окружающих. Пятилетний ребенок вполне сознательно говорит, что он будет плакать до тех пор, пока родители не выполнят его желание.

Функция мобилизации. Эмоции способны повысить тонус организма, положительно влияя на результаты деятельности. Данная функция эмоций проявляется, в первую очередь, на физиологическом уровне: выброс в кровь адреналина при эмоции страха повышает способность к бегству. Кроме того, феномен «сужения сознания», который наблюдается при интенсивных эмоциональных состояниях, заставляет организм сосредоточить все усилия на преодолении негативной ситуации.

Функция следообразования. Эмоция часто возникает уже после того, как то или иное событие завершилось, т. е. тогда, когда действовать уже поздно. По мнению П. К. Анохина, эмоции сформировались в эволюционном процессе как факторы, поддерживающие адаптивное поведение. Образование ассоциативной связи между отрицательной эмоцией и определенным типом ситуации удерживает от повторения ошибок в будущем, а положительные эмоции, наоборот, закрепляют приемлемые формы поведения.

Так как, суть следообразующей функции эмоций заключается в предвосхищении событий, которые произойдут в будущем, некоторые авторы склон-

ны говорить об эвристической (от греч. *heurisko* – нахожу) или предвосхищающей функции эмоций (О. К. Тихомиров)

Функция дезорганизации. Интенсивные эмоции способны нарушить эффективное протекание деятельности. Однако, по замечанию В. К. Вилюнаса, «в положении о дезорганизующей функции эмоций столько же правды, сколько, например, в утверждении, что праздничная демонстрация выполняет функцию задержки движения автотранспорта». Даже аффект оказывается полезен, когда человеку необходимо полностью мобилизовать свои физические силы. Однако длительное действие интенсивной эмоции обуславливает развитие состояния дистресса, который, в свою очередь, действительно приводит к расстройству поведения и здоровья.

Функция побуждения и поддержания деятельности. Регуляция нашей деятельности осуществляется не только на основе знаний о мире, но и ориентируясь на эмоции. Согласно формулировке С. Л. Рубинштейна, «эмоции являются субъективной формой существования потребностей». Во время осуществления деятельности динамика эмоций сигнализирует об ее успешности или препятствиях.

Функция компенсации информационного дефицита. Описанная выше оценочная функция эмоций особенно полезна в том случае, когда нам не хватает информации для рационального принятия решения. Т. е., эмоция является своеобразным «запасным» ресурсом для решения задач. Возникновение эмоций как механизма, компенсирующего дефицит информации, объясняет гипотеза П. В. Симонова.

Эмоции обладают следующими характеристиками: модальность, характер переживания, динамика протекания эмоций, динамика внешнего выражения эмоций.

Модальность – основная качественная характеристика эмоций, определяющая их вид по специфике и особой окрашенности переживаний. По модальности выделяются три базовые эмоции: страх, гнев и радость. При всем многообразии практически любая эмоция является своеобразным выражением одной из этих эмоций. Например, тревожность, беспокойство, боязнь, ужас представляют собой различные проявления страха; злоба, раздражение, ярость – гнева; веселье, ликование, торжество – радости.

Характер переживания определяет знак эмоций – положительные и отрицательные, в зависимости от того, находится ли действие, которое индивид производит в положительном или отрицательном отношении к его потребностям, интересам, установкам. По воздействию на организм и влиянию на последующее поведение человека эмоции разделяются на стенические и астенические. *Стенические* эмоции повышают жизнедеятельность и активность человека, *астенические*, напротив, снижают. Положительные эмоции

чаще оказывают стенический эффект. Большинство отрицательных эмоций выражаются и в той, и в другой форме.

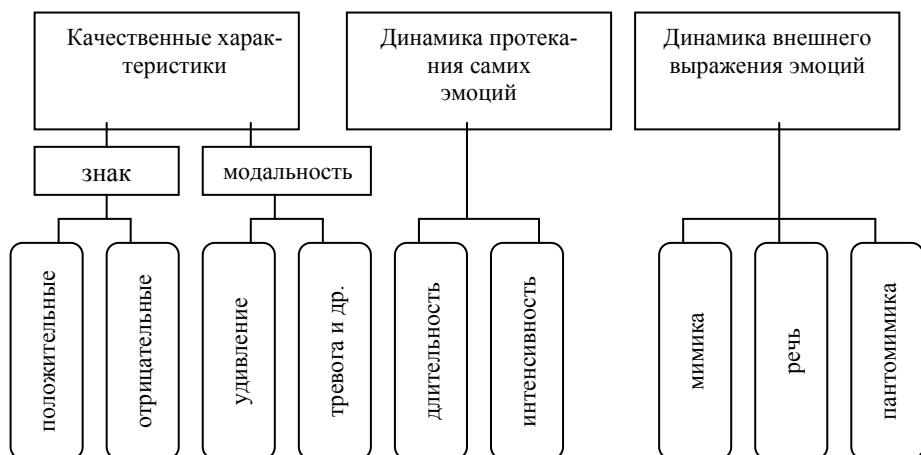


Схема 7. Характеристики эмоций

Эмоции характеризуются также интенсивностью, длительностью и осознанностью. Диапазон различий по интенсивности внутреннего переживания и внешних проявлений очень велик. Например, радость может проявляться как слабая по силе эмоция, например, когда человек испытывает чувство удовлетворения. Восторг – эмоция большей силы. Гнев проявляется в диапазоне от раздражительности и негодования до ненависти и ярости.

По длительности эмоции делятся от нескольких секунд до многих лет, иногда в течение всей жизни. Степень осознанности эмоций также может быть различной. Порой человеку трудно понять, какую эмоцию он испытывает и почему она возникает. Иногда имеет место одновременное взаимодействие противоположных эмоций, например любви и ненависти или радости и печали. В этом проявляется амбивалентность эмоций как следствие сложного и неоднозначного отношения человека к объекту, вызывающему переживание.

Качества, характеризующие каждую конкретную эмоциональную реакцию, могут сочетаться различным образом. Основные **формы выражения эмоций** – чувственный тон, ситуативная эмоция, аффект, страсть, чувство, настроение и стресс.

Чувственный тон проявляется в том, что многие ощущения человека имеют определенную эмоциональную окраску. Мы не просто ощущаем какой-либо запах или вкус, а воспринимаем его как приятный или неприятный. Чувствуя тепло или холод, мы одновременно испытываем удовольствие или

неудовольствие. Образы восприятия, памяти, мышления, воображения также эмоционально окрашены. А. Н. Леонтьев называл этот феномен «пристрастностью» отражения мира и считал его одной из существенных особенностей человеческого познания.

Ситуативные эмоции возникают в процессе жизнедеятельности человека чаще всех других эмоциональных реакций. Их основными характеристиками принято считать относительно небольшую силу, кратковременность, быструю смену эмоций, малую выраженность внешних проявлений. Ситуативные эмоции, как правило, не оказывают на поведение человека сильного влияния. В то же время при заметном преобладании в течение длительного периода положительных или отрицательных эмоций они способны изменить его настроение, повысить или снизить работоспособность.

Если происходящие события имеют для человека очень высокую значимость, а ситуация для него слишком сложна и он не справляется с ней, его эмоциональная реакция может выразиться в форме аффекта.

Аффект – это бурное, кратковременное протекание эмоций, сопровождающееся ярко выраженными поведенческими реакциями и вегетативными симптомами. Аффект полностью захватывает психику человека, так как обладает свойствами доминанты, тормозит все другие процессы. Это влечет за собой сужение, а порой и отключение сознания, изменения в мышлении и, как следствие этих изменений, неадекватное поведение.

В развитии аффекта выделяется два этапа: начальный, когда люди могут себя сдерживать и контролировать и переключаться на что-то другое. Вспышка – усиление аффекта.

Страсть – это сильное глубокое, длительное эмоциональное состояние с высокой степенью осознанности, порождающие высокую активность личности, направленную на достижение своей цели или предмета страсти.

Она направляет и подчиняет основные мысли и поведение человека, стимулирует его активность, цель деятельности людей, стремление удовлетворить свое желание.

Вызвать страсть может другой человек, идея, деньги, вещи и др. Так же как и аффекты, страсти характеризуются большой силой и доминантностью, но в отличие от аффектов это не кратковременные, а длительные эмоциональные состояния. Иногда человек обуреваем какой-либо страстью в течение всей жизни.

Выбор предмета страсти, форма проявления, степень подчинения ей человека, средства, которые он использует ради ее удовлетворения, во многом зависят от всей направленности психического облика личности. Справиться со своей страстью так же трудно, как и с аффектом. Страсти подвластны только сильным, волевым людям. Важную роль в управлении страстями иг-

рает осознание своих главных жизненных целей и ценностей и соотнесение с ними конкретной ценности предмета страсти.

Самая развитая и сложная форма эмоциональных процессов у человека – это чувства, которые представляют собой не только эмоциональное, но и понятийное отражение.

Настроение – более или менее длительное и устойчивое эмоциональное состояние, окрашивающее все другие переживания и деятельность людей. Это целостное мироощущение, сохраняющееся в течение относительно продолжительного периода и окрашивающее все поведение человека.

Настроение характеризуется относительно большой силой, разной степенью продолжительности и осознанности: кратковременное (приходящее) и длительное (устойчивое).

Настроение всегда имеет причину (внешнюю или внутреннюю). К внешним причинам относятся: физическое самочувствие, хронические заболевания, свойства нервной системы, темперамент, характер. Внешние причины в основном связаны с соотношением успеха и неудач, характером межличностных отношений и т. д. Настроение разных людей, вызванное одной и той же причиной, может быть не одинаковым и даже противоположным.

Стресс – состояние нервно-психического напряжения, длительное, степень осознанности долгая. Это общая неспецифическая реакция организма в ответ на интенсивное воздействие стрессоров.

Термин «стресс» ввел Г. Селье. По его мнению, стресс представляет собой *общий адаптационный синдром*, обеспечивающий мобилизацию организма для приспособления к трудным условиям.

Причина стресса: дефицит времени, слишком сложная задача, необходимость быстрого ответа, повышенная ответственность, неблагоприятные условия. Стресс усиливается при взаимодействии этих факторов.

Существуют три группы признаков степени стресса:

1. Физиологические проявления.
2. Возрастание напряженности. Она проявляется субъективно.
3. Изменение функционального уровня деятельности, которые проявляются в изменении его качественного показателя.

Фрустрация – психологическое состояние, выражающееся в крайней подавленности и дезорганизирующая сознание и деятельности людей. Она возникает, когда степень неудовлетворенности выше, чем человек может стерпеть. Она может быть вызвана объективными или воображаемыми причинами. Фрустрация может проявляться в форме агрессии, фиксации и депрессии.

Экстаз – это болезненно восторженное состояние. Достаточно сильное, но кратковременное. Средняя степень осознанности, т. е. человек осознает причину состояния, может управлять своим поведением, но контроль за поведением ослабевает.

К. Изард выделяет следующие виды эмоций: интерес – возбуждение, удовольствие – радость, удивление, горе – страдание, гнев – ярость, отвращение – омерзение, презрение – пренебрежение, страх – ужас, стыд – застенчивость, вина – раскаяние. Выделение данных эмоций определяется тремя основными факторами: а) наличием характерных мимических выразительных комплексов; б) уникальными субъективными переживаниями; в) специфическими нервными субстратами. Он отмечает, что существует огромное количество смешанных эмоций. Например, страх – стыд, интерес – удовольствие – удивление.

Теории эмоций

Большой вклад в изучение эмоций внес **Ч. Дарвин**. В его эволюционной теории отмечается, что эмоции играют приспособительную роль при взаимодействии организма с окружающей средой. Он изучал эмоционально выразительные движения млекопитающих. Эмоции, с позиции Ч. Дарвина, рассматривались как рудименты целесообразных инстинктивных действий, сохраняющих в какой-то степени свой биологический смысл и вместе с тем, выступающих в качестве биологически значимых сигналов для особей не только своего, но и другого вида.

Результатом теоретического анализа является **биологическая теория эмоций П. К. Анохина**. Эта теория рассматривает эмоции как продукт эволюции, как приспособительный фактор в жизни животного мира.

Данная позиция позволяет признать, что эмоции закрепились в эволюции как механизм, удерживающий жизненные процессы в оптимальных границах и предупреждающий разрушительный характер недостатка или избытка каких-либо факторов жизни данного организма. Положительные эмоции возникают, когда реальный результат совершенного поведенческого акта совпадает или превышает ожидаемый полезный результат, и наоборот, недостаток реального результата, несовпадение с ожидаемым ведет к отрицательным эмоциям.

Эмоция выступает как своеобразный инструмент, оптимизирующий жизненный процесс и тем самым способствующий сохранению как отдельной особи, так и всего вида.

Неоднократное удовлетворение потребностей, окрашенное положительной эмоцией, способствует обучению соответствующей деятельности, а повторные неудачи в получении результата вызывают торможение неэффективной деятельности и поиски новых более успешных способов достижения цели.

Концепция **П. В. Симонова** получила название **информационная теория эмоций**. Согласно данной теории эмоции – это отражением мозгом высших животных и человека величины потребности и вероятности ее удовлетворения в данный момент.

П. В. Симоновым сформулировано правило, согласно которому отношение между эмоцией (Э), потребностью (П), информацией, прогностически

необходимой для организации действий по удовлетворению данной потребности (Д), и наличной информацией, которая может быть использована для целенаправленного поведения (С), выражается формулой

$$\mathcal{E} = \Pi (H - C).$$

Из данной формулы следует, что: 1) эмоция не возникает, если потребность отсутствует или удовлетворена ($\Pi = 0$), а при наличии потребности – если система вполне информирована ($H = C$);

2) при дефиците наличной информации появляется отрицательная эмоция, достигающая максимума в случае полного отсутствия информации;

3) положительная эмоция возникает, когда наличная информация превышает информацию, необходимую для удовлетворения данной потребности.

Таким образом, формула эмоций отражает количественную зависимость интенсивности эмоциональной реакции от силы, потребности и размеров дефицита или прироста прагматической информации, необходимой для достижения цели (удовлетворения потребности).

П. В. Симонов показал, что эмоции возникают при рассогласовании между жизненной потребностью и возможностью ее удовлетворения, т. е. при недостатке или избытке актуальных сведений, необходимых для достижения цели, а степень эмоционального напряжения определяется потребностью и дефицитом информации, необходимой для удовлетворения этой потребности. Таким образом, в ряде случаев знания, информированность личности снимают эмоции, изменяют эмоциональный настрой и поведение личности.

С. Шехтер и Дж. Сингер в 1962 г. выдвинули **когнитивную теорию эмоций**. Они предположили, что эмоции есть следствие познавательной интерпретации многозначной физиологической активации. Согласно этой теории на возникшее эмоциональное состояние помимо воспринимаемых стимулов и порождаемых ими телесных изменений оказывают воздействие прошлый опыт человека и оценка им наличной ситуации с точки зрения актуальных для него потребностей.

Схема 8. Когнитивная теория эмоций С. Шехтера

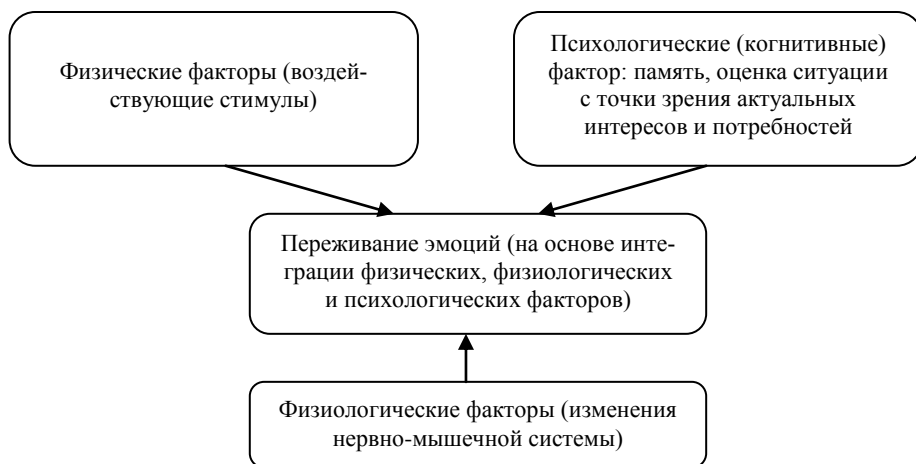


Схема 8. Когнитивная теория эмоций С. Шехтера

Данная модель получила название «двухфакторной», так как предполагала необходимость и физиологических изменений, и осознанной интерпретации как двух взаимодействующих факторов в развитии эмоционального состояния.

Для когнитивных теорий важна именно взаимосвязь познавательных и физиологических процессов, при этом они допускают, что как когнитивная интерпретация может базироваться на уже состоявшемся физиологическом изменении, так и физиологическое изменение может быть результатом психологического переживания (например, эмоциональной памяти, воображения, подражания).

В 1990-х гг. появились **уровневые теории эмоций**, которые рассматривали проблему эмоций через модели уровней переработки информации.

Модели уровней переработки информации предполагают, что психика человека обрабатывает информацию, «проводя» ее через ряд последовательных стадий, каждая из которых обладает своими специфическими характеристиками. Эмоциональная реакция развивается только при переработке информации на высшем уровне самоотнесения, который отражает смысл того или иного явления для субъекта.

Уровневые теории функционирования эмоций позволяют предсказывать, насколько человек будет эмоционально вовлечен в ту или иную ситуацию. Они фиксируют известное явление: эмоции играют значительную регулятивную роль в протекании познавательных процессов только когда информация имеет личностный смысл.

Физиологические основы эмоций

Одну из первых попыток объяснить физиологию эмоций, независимо друг от друга предприняли американский психолог У. Джеймс и датский врач Г. Ланге. Ими была создана **периферическая теория эмоций**.

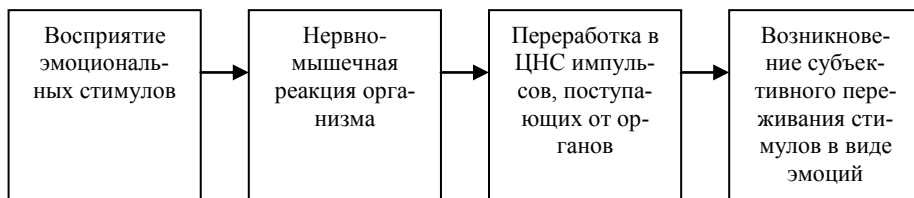


Схема 9. Теория Джеймса – Ланге

Согласно их теории, возникновение эмоций обусловлено внешними воздействиями, которые приводят к изменениям как в произвольной двигательной сфере, так и в сфере непроизвольных актов, например, деятельности сердечно-сосудистой системы. Они говорили: сожмите кулаки, стисните зубы, наморщите лоб, вообще мимикой и пантомимикой изобразите гнев – и вы сами начнете переживать это чувство; начните смеяться – и вам станет смешно: попробуйте с утра ходить, еле волоча ноги, с опущенными руками, согнутой спиной и грустной мимикой на лице – и у вас через некоторое время действительно испортится настроение.

Т. е. эмоции являются результатом отражения центральной нервной системы, которые происходят в мышцах, в ответ на действие каких-либо воздействий. Согласно теории Джеймса-Ланге органические изменения являются первопричиной эмоций.

Далее над проблемой физиологии эмоций работали У. Кеннон и Ф. Бард. Ими была создана **теория «параллелизма» («таламическая теория»)**. Ее авторы считали, что реакции тела недостаточно различимы, что бы быть однозначно связанными с той или иной эмоцией. Например, учащение сердцебиения может свидетельствовать и о страхе, и о гневе, и о состоянии влюбленности. Возникновение эмоций, по их мнению, связано с работой вегетативной симпатической нервной системой. Эмоции вызваны возбуждением промежуточного мозга и в частности, таламуса, гипоталамуса и центральной части лимбической системы.

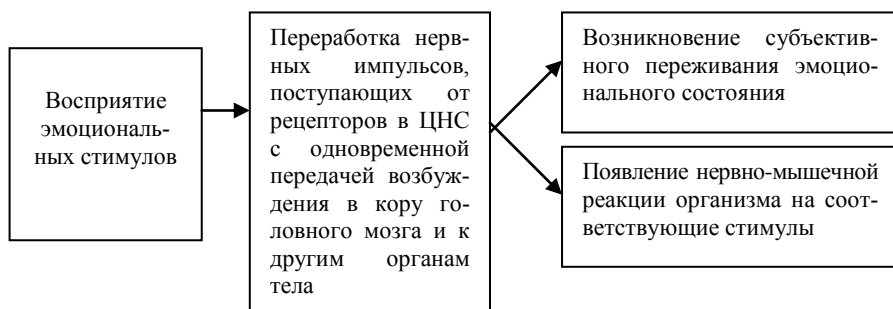


Схема 10. Теория Кеннона – Барда

Заслуга Кеннона и Барда заключается в том, что они переместили акцент исследований эмоций в собственно психологическую плоскость, благодаря им произошел поворот от преимущественно физиологических позиций к учету когнитивного фактора.

Последние исследования в области нейрофизиологии показали, что в регуляции эмоционального поведения людей участвуют древние области коры головного мозга и гипоталамо-лимбической системе. Большой вклад в изучение данной проблемы внес **И. П. Павлов**. Он показал, что эмоции и чувства являются продуктом взаимодействия коры и подкорки. Физиологической основой чувств является сложный безусловный и условный рефлекс.

Возникший в коре процесс возбуждения при определенных условиях распространяется на подкорковые центры. Через вегетативную нервную систему возбуждение передается на органы внутренней секреции. При эмоциях усиливается выделение адреналина, который оказывает положительное влияние на работу мышц, значительно увеличивается процент содержания сахара в крови. Этим вызваны изменения в организме и соответствующее проявление чувств и эмоций. В подкорке находятся различные физиологические центры. Возбуждение этих центров приводит к изменению деятельности внутренних органов. Кора больших полушарий оказывает регулирующее и тормозящее влияние на подкорковые центры, сдерживают внешнее проявление эмоций.

Исследования американского физиолога **Джеймса Олдса** показали, что в таламусе и гипоталамусе существуют специальные центры эмоций, которые условно называются центрами наслаждения и страдания. При раздражении центра наслаждения, человек испытывает положительные эмоции и наоборот, при раздражении центра страдания – отрицательные.

В настоящее время единой точки зрения на природу эмоций не существует. По-прежнему проводятся исследования, направленные на изучение эмоций. Накопленный практический материал позволяет говорить о двойственной природе эмоций. С одной стороны – это субъективные факторы, к

которым относятся различные психические явления (познавательные процессы, организация, системы ценностей). С другой – эмоции определяют физиологические особенности индивида.

Высшие чувства

Чувства формируются в условиях жизни человека в обществе. Чувства, отвечающие высшим социальным потребностям, называются *высшими чувствами*. Они выражают духовный мир человека и являются характеристикой его личности. Объектами высших чувств – это явления окружающей социальной действительности в широком смысле слова. Любовь к Родине, своему городу, своему народу, к другим людям – это примеры таких чувств.

Они характеризуются сложностью строения, большой силой и продолжительностью, стабильностью, независимостью от конкретной ситуации и от состояния организма.

Сложность высших чувств определяется их комплексным строением. Они складываются из нескольких разных, а иногда и противоположных эмоций, которые как бы кристаллизуются на определенном предмете.

В зависимости от характера отношений человека к различным объектам социальной действительности выделены основные виды высших чувств: моральные, практические, интеллектуальные и эстетические.

Моральные чувства – это все те чувства, которые испытывает человек при восприятии явлений действительности под углом зрения нравственного начала, опираясь на категории морали. Моральные чувства человек испытывает по отношению к обществу, другим людям, а также к самому себе. К ним относятся, например, чувство патриотизма, дружба, любовь, совесть.

Чувства, которые связаны с осуществлением человеком трудовой и других видов деятельности, называются *практическими*. Они возникают в процессе деятельности в связи с ее успешностью или неуспешностью, при наличии трудностей и их преодолении, при завершении работы. К позитивным практическим чувствам относятся трудолюбие, чувство увлеченности работой, приятная усталость, удовлетворенность от выполненного дела. Они способствуют достижению целей трудовой деятельности и формированию отношения к труду как к ценности. При преобладании негативных практических чувств человек воспринимает труд как каторгу. Это влияет на его общее мироощущение, препятствует развитию и самореализации личности.

Процесс умственной деятельности сопровождается интеллектуальными эмоциями. Если они приобретают качества стабильности и устойчивости, они проявляются как *интеллектуальные чувства*: любознательность, радость открытия истины, удивление, сомнение. Интеллектуальные чувства способствуют развитию учебных интересов и повышению эффективности учебной деятельности школьников.

Чувства, которые человек испытывает при восприятии и создании прекрасного в жизни и в искусстве, называются *эстетическими*. Человек испытывает эстетическое наслаждение, воспринимая красоту природы, произведений искусства, других людей, чувствуя гармонию линий и цветов, слов и звуков.

Воспитание высших чувств носит культурно-исторический характер, связано с осознанием и принятием общечеловеческих ценностей, знанием национальных особенностей, народных традиций и ритуалов.

Тема 7. Воля

Любая деятельность человека всегда сопровождается конкретными действиями, которые могут быть разделены на две большие группы: **непроизвольные** и **произвольные**.

Непроизвольные действия совершаются в результате возникновения неосознаваемых или недостаточно отчетливо осознаваемых побуждений (влечений, установок и т. п.). Они имеют импульсивный характер, лишены четкого плана. Например, поступок людей в состоянии аффекта.

Главное отличие **произвольных** действий состоит в том, что они осуществляются под контролем сознания и требуют со стороны человека определенных усилий, направленных на достижение сознательно поставленной цели. Это усилие называют волевой регуляцией или волей.

Воля – сознательное регулирование человеком своего поведения и деятельности, выраженное в умении преодолевать внешние и внутренние трудности при совершении целенаправленных действий и поступков.

Воля является психической функцией, которая буквально пронизывает все стороны жизни человека. Она задает упорядоченность, целенаправленность и сознательность человеческой жизни и деятельности. Воля как способность человека к самодетерминации и саморегуляции делает его свободным от внешних воздействий.

Главная функция воли заключается в сознательной регуляции активности в затруднительных условиях жизнедеятельности. В основе данного процесса лежит взаимодействие процессов возбуждения и торможения. В соответствии с этим выделяют две функции воли: побудительную и сдерживающую.

Выделяют следующие **функции воли**:

- выбором мотивов и целей при их конфликте (селективная функция);
- восполнением дефицита побуждения к действию при отсутствии его достаточной мотивации (инициирующая функция);
- ослаблением избыточной мотивации при нежелательности действия (ингибирующая функция);
- поддержанием выбранного уровня выполнения действия при наличии помех (стабилизирующая функция);
- произвольной регуляцией внешних и внутренних действий и психических процессов.

В зависимости от степени регуляции в психологии выделяют 4 группы действий: произвольные, привычные, импульсивные, собственно волевые.

Самое широкое понятие – это произвольные действия. Они связаны с достижением какой-либо цели. Произвольные действия – это действия направленные на достижение сознательно поставленной цели.

В деятельности людей много произвольных действий. Они могут проявляться по желанию самого человека или по желанию других людей

По мере повторения произвольные действия автоматизируются и переходят в навык, т. е. становятся привычными. В привычных действиях волевая регуляция осуществляется на уровне первой сигнальной системы, включающей в себя элементы сознательной регуляции: осознается цель деятельности и условия, в которых она осуществляется.

Импульсивные действия – целенаправленные действия, совершаемые в аффективном или стрессовом состоянии. В данном состоянии человек недостаточно видит способ и результаты деятельности. Это свидетельствует о том, что степень осознанности таких действий значительно снижена, что может привести к отрицательным последствиям. В данном случае воля проявляется в том, что человек не может удержать себя в совершении того или иного действия.

Собственно волевые действия – это целенаправленные действия, которые включают целеустремленность и регулирование хода действий в соответствии с целью. Они регулируются второй сигнальной системой, которая позволяет взвесить возможности человека, с учетом всех обстоятельств, знаний, сложившихся убеждений. Она тормозит импульсы первой сигнальной системы, возникающие в ответ на воздействия из внешней и внутренней среды, если они не соответствуют убеждениям и нравственным принципам.

Человек, приступая к действию, дает себе отчет о его последствиях и о мотивах. В результате может обнаружиться расхождение между целью и последствиями, а так же трудности, с которыми связано достижение цели. Действие совершаемой в условиях такого конфликта и есть собственно волевое действие.

Наиболее распространенной точкой зрения на волю является позиция В. А. Иванникова. Он отметил, что волю можно охарактеризовать тремя положениями:

1. По психологическому статусу волевое действие есть действие с двумя смыслами: один из которых задается мотивом воображаемой ситуации, а второй мотивом реальной ситуации.

2. По психологической ситуации: необходимость волевого поведения возникает тогда, когда обнаруживается недостаток побуждения к деятельности.

3. По организации действия: волевое действие есть действие дважды произвольное. Произвольным оно является по способу осуществления и по способу мотивации.

По мнению Д. Н. Узнадзе волевой акт отличают три основные характеристики.

1. В акте воли происходит объективация индивидуального Я и индивидуального поведения. В волевом акте субъект как бы «выпадает» из потока бытия и оценивает себя самого и мотивы своей деятельности извне, как бы со стороны. Например, вы должны признать свои взгляды неверными, хотя вам, конеч-

но, очень не хочется этого делать. Чтобы внутренне согласиться с признанием своей ошибки, необходимо субъективно противопоставить себя самого и свою деятельность, на какое-то время отстраниться от обычного слитного сосуществования субъекта и деятельности. В этом смысле можно говорить о волевом акте как о совершенно особом состоянии сознания.

2. *Воля всегда перспективна по своей сути, она направлена в будущее.* Совершая волевой поступок, человек думает не о своем положении в настоящий момент, а о том, каким оно станет и дальнейшем, если он сделает или не сделает нечто.

3. *Воля переживается как активность Я.* Волевое же поведение никогда не бывает реализацией актуального импульса и, следовательно, необходимую для реализации деятельности энергию заимствует из другого источника. По мысли Д. Н. Узнадзе, таким источником является личность человека.

Основные психологические теории воли

Рассматривая природу воли можно выделить два взаимосвязанных аспекта: философско-этический и естественно-научный.

Древние философы рассматривали целенаправленное или осознанное поведение только с позиции его соответствия общепринятым нормам.

Античные философы, прежде всего, обращались к некоторому «идеалу мудреца». Согласно Аристотелю, природа воли выражается в формировании логического заключения (*«Все сладкое надо есть. Яблоко сладкое. Значит, его надо есть»*). Следовательно, источник наших сознательных действий кроется в разуме человека.

Некоторые современные исследователи (Ш. Н. Чхартшвили) выступают против особого характера воли, считая, что понятия «цель» и «осознание» являются категориями интеллектуального поведения. Эта точка зрения обоснована тем, что мыслительные процессы являются неотъемлемым компонентом волевых действий.

В период средневековья проблема воли фактически не существовала в качестве самостоятельной проблемы, но ее проявление связывалось некими высшими силами. Воля наделялась самостоятельным существованием и даже персонифицировалась в конкретных силах, превращаясь в добрых или злых существ, познание которых открывает путь к познанию «истинных» причин поступков конкретного человека. Такая трактовка лишала активности самого человека и неразрывно связывала его с традициями, нормами, правилами. Нарушение таких норм признавалось лишь за некоторыми членами общины (кузнецу подвластна сила огня и металла).

Самостоятельная проблема воли возникла **в эпоху Возрождения**, когда за человеком начали признавать право на творчество и на ошибку. Новое по-

нимание воли утверждало, что, только отклонившись от нормы, человек мог стать личностью, главная ценность которой свобода воли.

Первые христиане также считали, что человек обладает свободой воли.

Абсолютизация свободы воли привела к возникновению мировоззрения **экзистенциализма**, представители которого (М. Хайдеггер, К. Ясперс, Ж. П. Сартр, А. Камю и др.) рассматривали свободу как абсолютно свободную волю, не обусловленную никакими внешними социальными обстоятельствами. Человек ни чем не связан с обществом и у него нет никаких обязательств – он свободен. Любая норма в таком случае выступает как подавление воли. Но разве человек, совершающий определенный поступок, направленный на отвержение каких-либо существующих социальных норм и ценностей, непременно утверждает другие нормы и ценности.

Естественно-научная теория воли. Первая естественнонаучная трактовка воли принадлежит И. П. Павлову, который рассматривал ее как «инстинкт свободы», как проявление активности живого организма, когда он встречается с препятствиями, ограничивающими эту активность. Воля как «инстинкт свободы», как проявление активности живого организма, когда он встречается с препятствиями, ограничивающими эту активность. Воля как «инстинкт свободы» выступает не меньшим стимулом поведения, чем инстинкт голода и опасности. Таким образом, воля в трактовке И. П. Павлова рефлекторна по своей природе, то есть проявляется в качестве ответной реакции на воздействующий стимул. Поэтому не случайно данная трактовка нашла самое широкое распространение среди представителей бихевиоризма, реактологии (К. Н. Корнилов) и рефлексологии (В. М. Бехтерев). Но тогда волевой акт не в полной мере зависит от человека?

Теория сознательного выбора формы поведения. Поведение человека понимается как изначально активное, а сам человек рассматривается как наделенный способностью к сознательному выбору формы поведения. Воля понимается как сознательное регулирование человеком своего поведения, выраженное в умении видеть и преодолевать внутренние и внешние препятствия.

Психоаналитическая теория воли. Воля рассматривается как своеобразие энергии человеческих поступков. Но природа энергии воли рассматривалась сторонниками психодинамического направления по-разному:

- З. Фрейд полагал, что это психосексуальная энергия полового влечения,
- К. Лоренц видел источник энергии воли в изначальной агрессивности человека,
- неофрейдисты связывали проявление воли с социальными факторами: универсальными архетипами поведения и мышления, заложенными в культуре (К. Г. Юнг), стремлением к власти и социальному господству (А. Адлер), стремлением личности к самореализации в культуре (К. Хорни и Э. Фромм).

Но сторонники психоанализа утверждают, что энергия воли направлена на самосохранение и поддержание целостности человеческого индивида. Тогда возникает противоречие между самосохранением и волевым героическим поведением человека.

В действительности мотивы волевых действий складываются и возникают в результате активного взаимодействия человека с внешним миром, и в первую очередь с обществом. Свобода воли означает не отрицание всеобщих законов природы и общества, а предполагает познание их и выбор адекватного поведения.

Структура волевого акта

Волевая деятельность всегда состоит из определенных волевых действий. С. Л. Рубинштейн отмечает, что **волевое действие** – это сознательное, целенаправленное действие, посредством которого человек осуществляет стоящую перед ним цель, подчиняя свои импульсы сознательному контролю и изменяя окружающую действительность в соответствии со своим замыслом.

Выделяют простые и сложные волевые действия.

К **простым** волевым действиям относятся те, при которых человек идет к намеченной цели. Простое волевое действие осуществляется в два этапа: постановка цели и исполнение. Действие осуществляется без борьбы мотивов.

Для **сложного волевого** действия характерны четыре основных фазы: возникновение побуждения и осознание цели; борьба мотивов; принятие решения и окончательный выбор цели; исполнение и достижение результата.

Структура волевого акта

Первоначальный этап волевого действия связан с зарождением потребности, которая отражается в сознании человека в виде **влечения**. В ходе осознания потребности влечение переходит в категорию **желания**. В этот период происходит осознание цели. Субъективно эта стадия переживается как стремление сделать что-либо.

Как правило, перед человеком возникает не одна, а несколько целей, каждая из которых связана с системой мотивов. Соответственно, данный этап связан с активной мыслительной деятельностью.

Нередко на данном этапе сталкиваются несовместимые мотивы. Столкновение противоположных несовпадающих побуждений, между которыми надо сделать выбор, называют **борьбой мотивов**. Борьбу мотивов сопровождают отрицательные переживания, активная мыслительная деятельность. Что бы преодолеть борьбу мотивов необходимо волевое усилие. Благодаря волевому усилию, человек помогает себе определиться с целью. Иногда приняв цель, человек находится в состоянии нерешительности.

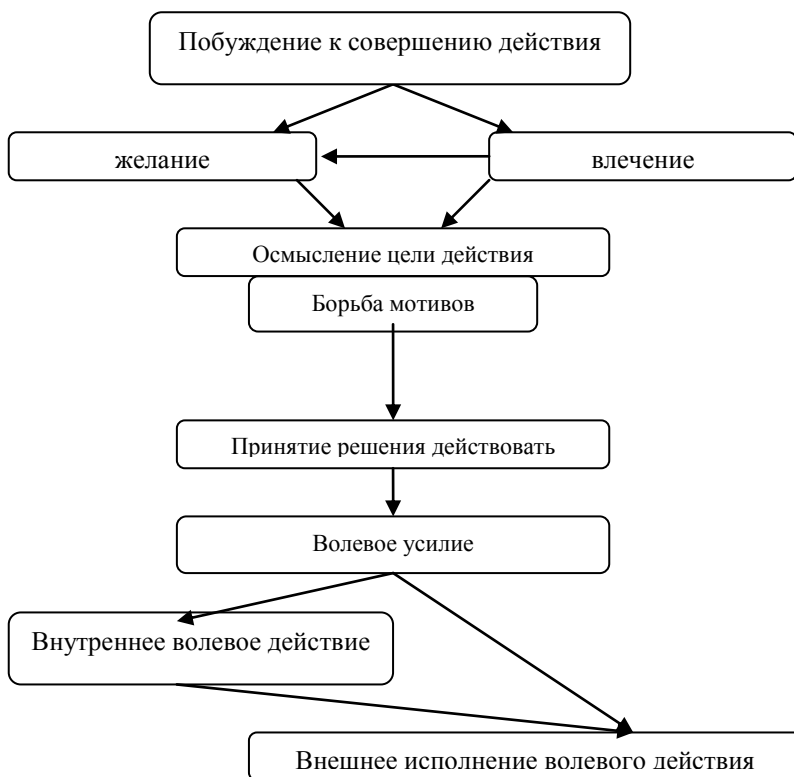


Схема 11. Психологическая структура волевого акта

Важным элементом волевого акта является принятие решения. Человек обдумывает пути и средства достижения поставленной цели. Как правило, выбираются рациональные и морально обоснованные средства и способы действия. Принятие решения может протекать по-разному.

1. Иногда волевой акт осуществляется без осознанного принятия решения. Это происходит тогда, когда возникающее побуждение не встречает внутреннего противодействия, а для осуществления деятельности нет никаких внешних препятствий.

2. Решение наступает само собой, являясь полным разрешением конфликта, который возникает в результате борьбы мотивов.

3. Ситуация, когда каждый из мотивов сохраняет свою силу до самого конца. Тогда решение принимается потому, что осознана необходимость или целесообразность принести одни мотивы в жертву другому.

Все три случая отличаются тем, насколько решение выделяется в волевом процессе как особый акт. В первом случае, решение непосредственно слито с принятием цели. Во втором, не отделимо от борьбы мотивов, а в третьем – выделяется из борьбы мотивов и рассматривается как особый акт, наделенный максимальной степенью активности и осознанности.

В сложных волевых действиях за принятием решения следует планирование действия, т. е. определяется каким образом будет достигнута поставленная цель.

Этап осуществления принятого решения (исполнительный этап) волевого действия имеет сложную структуру. О человеке судят по тому, как он выполняет свои решения. На этом этапе приходится прилагать волевые усилия.

Волевое усилие – это особое состояние внутреннего напряжения или активности, которое вызывает мобилизацию внутренних ресурсов человека необходимых для выполнения задуманного действия.

Т. е. человек осознает цель, видит трудности и активно борется с ними – сознательно регулирует свою деятельность

Волевые усилия сопровождаются эмоциональными переживаниями: когда деятельность неуспешна – отрицательными эмоциями, когда успешна – положительными. При этом величина волевого усилия зависит от силы мотива и от близости достижения цели. Чем ближе цель и сильнее мотив, тем меньше волевое усилие. Способность к волевому усилию формируется на протяжении всей жизни.

Волевое действие может получить двоякое выражение: во внешнем действии или в воздержании от каких-либо действий (во внутренних волевых действиях).

Физиологическая основа волевого действия

Волевые действия, как и все психические явления, связаны с деятельностью мозга. **И. П. Павлов** считал, что физиологической основой волевого действия являются процессы, происходящие в коре головного мозга, побуждающие к действию, регулирующие это действие, а также соотнесение тенденций с окружающими условиями внешней среды.

П. К. Анохин, развивающий учение И. П. Павлова, более полно раскрыл структуру сознательного волевого действия. Оно включает в себя:

- 1) афферентный синтез (обобщение информации, необходимой для выработки решения);
- 2) формирование действия и аппарата предвидения его результатов;
- 3) совершение действия и получение информации о нем (обратная связь);

4) сопоставление в аппарате предсказания результатов действия с той моделью, которая была ранее сформирована мозгом. Далее, если необходимо, идет коррекция действия. Отсюда следует, что волевое действие требует сложной аналитико-синтетической деятельности коры головного мозга (КГМ).

Материальной основой произвольных движений является деятельность так называемых пирамидальных клеток, расположенных в передней центральной извилине КГМ. От этих клеток, по нервным волокнам нервные импульсы поступают к мышцам тела. Эти клетки и эти пути являются двигательными аппаратами. В случае поражения пирамидных клеток у человека наступает паралич соответствующих им органов движения.

Произвольные движения обычно складываются в сложную систему целенаправленного действия. Это происходит благодаря взаимодействию отдельных участков мозга. Важную роль играют области головного мозга, обеспечивающие кинестетическую чувствительность, необходимую для регуляции движения. В случае их поражения человек перестает ощущать собственные движения, поэтому не способен выполнять даже несложные действия.

Премоторные зоны коры обеспечивает плавность движения. При ее поражении у человека появляется значительная неловкость. Человек перестает владеть приобретенными навыками, а выработка сложных двигательных навыков оказывается невозможной.

Важную роль в удержании цели действия играют участки мозга, расположенные в лобных долях (префронтальные участки коры). При их поражении наступает **апраксия** – нарушение произвольной регуляции движения и деятельности. Человек начинает выполнять действие сразу же прекращает его выполнение.

Абулия – проявляется в отсутствии побуждения к деятельности, в неспособности принять решение и осуществить нужное действие, хотя необходимость его осознается.

Воля, как регулирующая сторона сознания, имеет условно рефлекторную природу. На основе временной нервной связи складываются и закрепляются самые разнообразные ассоциации и их системы, что в свою очередь создает условия целенаправленности поведения. Рефлекторная природа воли предполагает возникновение в КГМ очага оптимального возбуждения. Важна роль ретикулярной формации. Она отбирает импульсы имеющие жизненно важное значение, и поддерживает кору в рабочем состоянии.

Волевые свойства личности

В волевой деятельности проявляются и формируются волевые качества личности. Прежде чем сформировать положительные волевые качества необходимо научиться устанавливать власть своими эмоциями и действиями.

Среди волевых качеств выделяются:

1. Инициативность – умение легко взяться за реализацию возникающих идей по собственному желанию, не дожидаясь стимуляции извне. Это качество позволяет успешно ставить перед собой и другими людьми новые цели. Существенную роль играет сила, яркость побуждений и интеллектуальные данные. **Безынициативный** человек – потенциальный исполнитель и подчиненный. Ему будет трудно, если возникает необходимость взять на себя обязанности руководителя.

2. С инициативностью непосредственно связана такая характеристика воли как **самостоятельность**. Люди определяют свои поступки, самостоятельно принимают решение, ориентируясь не на окружающих, а на свои знания и убеждения. Подлинная самостоятельность предполагает сознательное мотивирование и обоснование деятельности. Человек видит объективные основания для того, что бы поступать так, а не иначе.

Противоположностью данного качества является **внушаемость** – это подверженность чужим влияниям. Внушаемость выражается в снижении сознательности и критичности при восприятии и реализации внушаемого содержания. **Конформность** заключается в тенденции изменять свое поведение, оценку ситуации и возможных действий под влиянием других. Для конформного человека важно, что бы его поведение соответствовало мнениям, оценкам и требованиям окружающих.

3. Решительность – это индивидуальное качество воли, связанное со способностью и умением самостоятельно принимать ответственное решение и неуклонно реализовать их в своей деятельности без лишних помех. Противоположным качеством является **нерешительность**. Нерешительный человек принимает решения долго, мучительно, неоднократно меняет его. Обычно он привлекает к обсуждению и принятию решения других людей, с тем, что бы в последствии возложить на них ответственность.

4. Настойчивость – это стремление человека в достижении поставленной цели даже в самых сложных условиях. Настойчивость нельзя путать с упрямством. Упрямство – это отрицательное качество личности, когда человек, не смотря на разумные основания, старается настоять на своем.

5. Самообладание – высокий уровень волевой деятельности человека, проявляющийся в умении владеть собой. Это умение выражается в способности заставить себя выполнять принятое решение

С понятием воли тесно связано понятие **локус контроля**. Данное понятие предложено Д. Роттером. В его основу положено мнение, что люди различаются между собой по тому, где они локализируют контроль над значимыми для себя событиями.

Локус контроля (от лат. Locus – место, местоположение и франц. Controle – проверка) – это качество, которое характеризует склонность человека припи-

сывать ответственность за результаты своей деятельности либо себе (внутренний локус контроль), либо обстоятельствам (внешний локус контроль).

Исходя из преобладающего локуса контроля выделяют соответственно два типа личностей: экстерналы и интерналы.

1. Экстерналы – это люди, у которых преобладающим является внешний локус контроль. Они считают, что происходящие с ним события являются результатом внешних сил, случая, обстоятельств, действий других людей и т. п. Они чаще пассивны, пессимистичны, чувствуют, что от них ничего не зависит, все зависит от обстоятельств, а они – «пешки» в этой жизни, и даже свои успехи, достижения и радости приписывают внешним обстоятельствам, везению, счастливой судьбе или помощи других людей.

2. Интерналы – это люди, у которых преобладает внутренний локус контроль. Они интерпретируют значимые события как результат собственных усилий. Интерналы считают, что большинство важных событий их жизни было результатом их собственных действий, и чувствуют свою собственную ответственность за эти события и за то, как складывается их жизнь в целом. Они считают, что добились сами всего хорошего, что было и есть в их жизни, и что они способны с успехом достигать своих целей и в будущем. Но они берут на себя ответственность и за все отрицательные события, склонны обвинять себя в неудачах, неприятностях, страданиях. Такие люди считают свои действия важным фактором в организации собственного производства, в складывающихся отношениях в коллективе, в своих продвижениях. Такой человек считает себя в силах контролировать свои неформальные отношения с другими людьми, вызывать к себе уважение, симпатию, активно формировать свой круг общения. Интернал считает себя во многом ответственным и за свое здоровье. В болезни обвиняет самого себя и полагает, что выздоровление во многом зависит от его действий, а не от врачей. Таким образом, интерналу присуща активная жизненная позиция, независимость и ответственность за себя.

Тема 8. Деятельность

Определение деятельности

Деятельность это междисциплинарная категория, поэтому она изучается в философии, истории, педагогике, психологии и многих других науках.

Деятельность в **философии** рассматривается как один из важнейших атрибутов бытия человека, связанный с целенаправленным изменением внешнего мира и самого человека

История изучает деятельность как специфическую форму общественно-исторического бытия людей, целенаправленного преобразования им природной и социальной действительности.

В **педагогике** деятельность изучается как необходимое условие развития учащегося, в процессе которого приобретает жизненный опыт, познается окружающая действительность, усваиваются знания, вырабатываются умения и навыки.

Категория деятельности в отечественной психологии является центральной. Деятельность понимается как специфически человеческая, предметная, исторически обусловленная форма активности, которая может разворачиваться как в физическом пространстве, так и в пространстве психических образов. Содержание категории «деятельность» помогает раскрыть механизмы психики человека, так как ориентирует на изучение не готовых структур сознания, а на процесс, в результате которого они возникают.

Таким образом, категория деятельности в отечественной психологии используется не столько в качестве предмета психологического анализа, сколько в качестве объяснительного принципа при анализе психических явлений (деятельностный подход к изучению психики, а также психологическая теория деятельности).

Итак, в **психологической науке** деятельность трактуется как специфически человеческая, регулируемая сознанием активность, порождаемая потребностями и направленная на познание и преобразование внешнего мира и самого себя.

Наименьшей единицей деятельности является действие. Понятие действия «выводит» деятельность человека в предметный и социальный мир, ибо цель действия может быть любой, не только чисто биологической, но и социальной. Действие включает как необходимый компонент акт сознания в виде постановки и удержания цели; но этот акт не замкнут в самом себе, а раскрывается в действии.

Виды действий:

Материальное действие (Реальное преобразование объекта с целью установления его свойств. Материализованное действие осуществляется с помощью знаково-символических средств: схем, диаграмм, чертежей и др.).

Рецептивное действие (идеальное преобразование реальных или знаково-символических объектов в плане восприятия).

Речевое действие (Осуществляется как громкая речь или внешняя речь про себя, которые различаются по своей функции: сообщение чего-либо другому или себе).

Умственное действие (действие во внутреннем плане, которое осуществляется без опоры на какие-либо внешние средства).

Первичные параметры действия (по И. И. Ильесову):

1. **Форма совершения действия** (материальная, перцептивная, внешнеречевая, умственная).

2. **Мера обобщенности** (степень выделения существенных для выполнения действия свойств предмета от несущественных).

3. **Мера самостоятельности.**

4. **Мера освоения** (степень автоматизированности и быстроты выполнения).

5. **Мера развернутости** (полнота представленности в нем всех, первоначально включенных операций).

Психологическая теория деятельности

Психологическая теория деятельности разрабатывается в конце 20-х – начале 30-х годов XX века одновременно и независимо двумя отечественными учеными **С. Л. Рубинштейном** и **А. Н. Леонтьевым**. Они опирались на труды Л. С. Выготского и философскую теорию диалектического материализма (в частности на главный тезис теории: не сознание определяет бытие, деятельность человека, а наоборот, бытие, деятельность человека определяют его сознание). Развитие данной теории связано с именами таких известных отечественных психологов, как А. Р. Лурия, А. В. Запорожец, П. Я. Гальперин и др.

Данная теория является одной из основополагающих. Благодаря психологической теории деятельности доказаны:

1. Решающая роль деятельности в происхождении сознания и развития психики человека.

2. Главенствующая роль деятельности в проявлении психических феноменов человека (в том числе и сознания).

С. Л. Рубинштейн формулирует ведущий принцип отечественной психологии – принцип единства сознания и деятельности (Сознание и деятельность не тождественные и не противоположны. Сознание, развиваясь в деятельности, создает ее программу.).

Наиболее полно теория деятельности изложена в трудах А. Н. Леонтьева.

Основные положения психологической теории деятельности

1. **Предметом психологии** является изучение целостной деятельности субъекта во всех ее формах и видах, в их взаимопереходах и трансформациях в филогенетическом, онтогенетическом и историческом развитии

2. Генетически **исходной и основной** является внешняя предметная, чувственно-практическая деятельности, от которой производна внутренняя психическая деятельность индивидуального сознания, обе эти формы деятельности имеют общественно-историческое происхождения и принципиально общее строение.

3. Структурными компонентами деятельности являются: потребность, мотив, цель, задачи и соотносимые с ними деятельность, действия и операции.

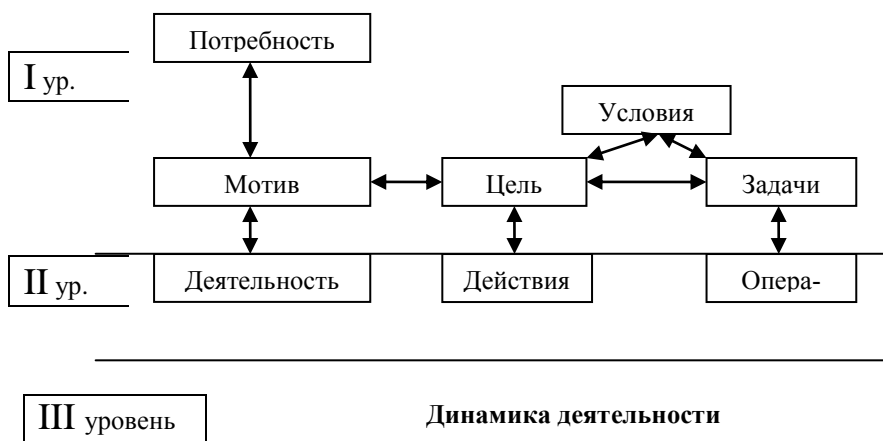


Схема 12. Структура деятельности (А. Н. Леонтьев)

Структура деятельности по А. Н. Леонтьеву включает три уровня

Первый уровень – предметное содержание деятельности (потребность, мотив, цель, условия, задачи). *Потребности* – внутреннее состояние нужды, выражающее ее зависимость от конкретных условий существования. *Мотив* – побуждение к деятельности, предмет потребности. *Цель* – то, на что направлена непосредственно деятельность, образ конкретного результата деятельности. *Задачи* – цель в конкретных условиях.

Второй уровень деятельности – структурное содержание деятельности (операции, действия, деятельность). *Операция* – частный акт действия. *Действие* – относительно законченные элементы деятельности направленные на достижение промежуточных целей, подчиненные общему мотиву.

Третий уровень деятельности – динамика деятельности (на графике изображен стрелками), т. е. взаимные переходы и превращения ее отдельных

структурных элементов (мотива – в цель, деятельности – в действие, цели – в условие ее реализации и т. д.).

Деятельность человека имеет сложный генетический, функциональный и структурный характер. Какой бы сложной ни была деятельность ее можно описать используя универсальные единицы.

4. Главными процессами деятельности выступают интериоризация внешней ее формы, приводящая к субъективному образу действительности, **и экстериоризация** ее внутренней формы как опредмечивание образа, как его переход в идеальное свойство предмета.

Один из основных вопросов: каким образом реальные внешние действия становятся идеальными (то есть каким образом, формируется внутренний план деятельности). В психологии данный процесс получил название интериоризация. **Интериоризация** – это процесс преобразования внешних практических действий во внутренний план (или процесс перехода внешней деятельности во внутреннюю форму). Обратный ему процесс **экстериоризации** – процесс перехода внутренней деятельности во внешнюю.

5. Конституирующим свойством деятельности является предметность; первоначально деятельность детерминирована предметом, а затем она опосредуется и регулируется его образом как своим субъективным продуктом.

6. Предметная детерминация деятельности возможна благодаря ее особому качеству – универсальной пластичности, уподобляемости свойствам, отношениям и связям объективно-предметного мира.

7. Предметный характер деятельности реализуется через нужду субъекта, переходящую в **потребность**, и через поисковые, опробывающие действия, имеющие функцию уподобления.

8. Деятельность и ее составляющие по определенному закону дробятся и укрупняются, чему соответствуют дифференциация и интеграция ориентирующих их субъективных образов.

9. Отмеченные выше особенности деятельности по сути дела альтернативны двухчленной схеме поведения и другим **вариантам схемы реактивного поведения.**

10. Метод психологического анализа деятельности человека направлен:

- на выявление ее конкретно-исторической природы,
- на определение строения,
- на выявление предметного содержания и взаимопереходов ее форм и составляющих, происходящих в соответствии с их системными связями и отношениями.

Механизм освоения структуры деятельности

Любое действие может выполняться различными способами, с разной степенью автоматизированности.

В психологии выделяют **этапы освоения действия**: 1) элементарное умение, 2) навык, 3) умение (мастерство), 4) привычка.

I. Начальный этап освоения деятельности – **элементарное умение**, это действие, возникшие на основе знаний, представлений или в результате подражания.

II этап освоения деятельности – **навык**.

Каждое действие (материальное, рецептивное, речевое, умственное) состоит из моторного, сенсорного и центрального компонента. При формировании навыка изменения происходят в каждом компоненте.

Таблица 14

Изменения в компонентах действия в процессе формирования навыка

Компонент	Функция	Изменения в процессе формирования навыка
Моторный (двигатель- ный)	Исполнение	Экономность всех двигательных сторон: ряд частных движений сливаются в акт; устраняются лишние (бесполезные) движения; ускоряется темп выполнения движения; повышается качество выполнения действия.
Сенсорный (чувствитель- ный)	Контроль	Понижается зрительный контроль, который заменяется мускульным контролем, а другие виды контроля повышаются; увеличивается объем и точность восприятия.
Центральный	Управление	Внимание человека останавливается не на своих действиях, а на объектах и условиях; развернутое действие превращается в операцию.

Навыки разнообразны:

Двигательные навыки (моторные). Их можно наблюдать в самых различных видах деятельности. Без выработки двигательных навыков невозможно выполнение трудовых операций, невозможно обучение школьников письму, чтению.

Мыслительные навыки (умственные). К важнейшим из этих навыков относятся навыки конспектирования книги, записи лекций, навыков заучивания, построения доказательств с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений;

Сенсорные навыки. Выработка данных навыков приводит к развитию чувствительности, к образованию новых систем сенсорных связей внутри анализатора и между анализаторами, она связана совершенствованием чувственного отражения действительности.

Навыки поведения. Они складываются на основе знаний о нормах и поведения и закрепляются упражнениями. Навыки поведения лежат в основе привычных форм поведения.

Навык формируется в упражнении. *Упражнение* – *целенаправленное, многократно выполняемое действие, осуществляемое с целью его совершенствования.* Новый навык формировать легче, чем перестраивать неправильно сформированный. В создании положительного отношения к вырабатываемому навыку важны оценка (и переживание успеха). Каждый навык складывается в систему навыков, где происходит взаимодействие. *Интерференция* — *отрицательное влияние ранее сложившихся навыков на будущее.* Причина: большая прочность ранее сложившихся связей по сравнению с поздними. (Например, навык беглого чтения мешает учителю-филологу видеть ошибки в словах.) *Положительное влияния навыков ранних на поздние — перенос.* (Например, достаточно выработать навык на одной левой руке, и хирург может успешно выполнять эти действия обеими руками).

III этап освоения деятельности – **умение (мастерство).** Умение – это способы выполнения действия соответствующие цели и условиям, в которых приходится действовать. Умение предполагает процесс экстерииоризации – воплощение знаний в физические действия.

В отличие от элементарного умения, умение как уровень мастерства основано на взаимодействии навыков.

IV этап освоения деятельности - **привычка** – это потребность совершать определенные действия. Привычка формируется в результате неоднократного повторения. При формировании привычки, следующее действие не обязательно совершено. Привычки бывают положительные и отрицательные

Таким образом, навыки и привычки представляют собой фундамент поведения личности. На основе навыков и привычек формируются черты характера.

Деятельностный подход к изучению психики

Деятельностный подход к изучению психики – это принцип изучения психики, в основу которого положена разработанная К. Марксом категория предметной деятельности. А также это теория, рассматривающая психологию как науку о порождении, функционировании и структуре отражения психического в деятельности индивидов.

Основные принципы деятельностного подхода.

1. Принцип развития, историзма, предметности.
2. Принцип активности, включающей активность надситуативную как специфическую особенность человеческой психики.
3. Принцип интериоризации – экстерииоризации как механизмов усвоения общественно-исторического опыта.
4. Принцип единства строения внешней и внутренней деятельности.

5. Принцип системного анализа психики.

6. Принцип зависимости психического отражения от места отражаемого объекта в структуре деятельности.

Результаты применения данного подхода к изучению психики – разработаны представления:

- ведущей деятельности как основе и движущей силе развития психики в онтогенезе;

- об иерархии мотивов и личностных смыслов как единицах строения личности;

- о значении, личностном смысле и чувственной ткани как образующих сознания;

- об уподоблении как механизме формирования образа;

- о структуре деятельности.

Деятельностный подход в психологии указывает на то, что в основе психических образований лежит не пассивное созерцание окружающей действительности, а активное взаимодействие с ней.

Виды деятельности и общая характеристика

Человек занимается разнообразными видами деятельности. Условно обобщив, свойственные всем людям виды деятельности можно выделить основные виды деятельности: *игра, учение и труд*.

Игра – это особый вид деятельности, результатом которого не является продукт. То есть игра как деятельность является выражением определенного отношения личности к окружающей действительности. Так, например, С. Л. Рубинштейн считает, что игра – это порождение деятельности, посредством которой человек преобразует действительности и изменяет мир. Суть человеческой игры – в способности, отображая, преобразовывать мир. Впервые проявляясь в игре, эта самая человеческая способность в игре и формируется. *В игре формируется и проявляется потребность ребенка воздействовать на мир.*

Основное различие между игровой деятельностью и трудовой заключается в ином общем отношении к своей деятельности. Трудясь, человек делает не только то, в чем испытывает потребность, но и то в чем у него нет необходимости. Играющие не связаны некой общественной необходимостью, они выполняют деятельность (играют) потому что им нравится. В игре выражается более непосредственное отношение к жизни, она *исходит из непосредственных побуждений – интересов и потребностей*.

Мотивы игры заключаются в многообразных переживаниях, значимых для ребенка сторон действительности. В отличие от деятельности взрослых мотивы игровой деятельности отражают более непосредственное отношение

личности к окружающему. В игре совершаются лишь действия, цели которых значимы для индивида по их собственному внутреннему содержанию.

Таблица 15

Типы игры	
Тип	Содержание
Предметные	Включение в игровую деятельность предметов
Сюжетная	Игра, разворачиваются по определенному сценарию, воспроизводя его в основных деталях
Ролевая игра	Поведение человека в игре ограничено выполнением определенной роли
Игра с правилами	Игра, регулируемая определенной системой правил поведения ее участников

Помимо этих видов игр педагоги выделяют еще индивидуальные и групповые игры, дидактические игры, подвижные игры и т. п. Помимо сказанного игры бывают смешанными: предметно-ролевые, сюжетно-ролевые, сюжетные игры с правилами и т. п.

Другая характерная особенность игры заключается в том, что игровое действие реализует многообразные мотивы специфически человеческой деятельности, но они не связаны с тем целями, средствами и условиями действия, которыми эти действия осуществляются внеигровом, практическом плане. *Игра моделирует реальный мир и вместе с ним мотивы человеческой деятельности.* Одни предметы в игровой деятельности могут замещаться другими, приобретая значение, определяемое выполняемой в игре функцией. Содержание игры от воспроизведения предметных действий все больше перекладывается на изображение отношений людей. При этом чувства, желания и т. п., которые испытывает играющий – подлинны (ребенок реально их испытывает). *Принимая на себя игровую роль, ребенок расширяет, обогащает, углубляет свою собственную личность.*

Следующий этап развития – *игра по правилам* – характеризуется тем, что теперь *действия регулируются не представлениями ребенка о роли взрослого, а внешними требованиями и правилами.* В такой игре появляется выигрыш, что сближает игру с трудовой деятельностью.

Учение выступает как вид деятельности, целью которого является:

- усвоения информации о свойствах окружающих предметов и явлений (знания);
- приемов и операций, из которых складываются основные виды деятельности (навыки);

○ овладения способами использования указанной информации для правильного выбора приемов и операций в соответствии с целями и условиями деятельности (умение).

Учение может быть организованным и осуществляться в специальных образовательных учреждениях. Оно может быть не организованным и происходить попутно, в других видах деятельности как их побочный, дополнительный результат. У взрослых люди учение может приобретать характер самообразования. **Обучение** есть двусторонний процесс передачи и усвоения знаний и включает в себя взаимодействие ученика и учителя; учение – не пассивное восприятие, не просто прием передаваемых учителем знаний, а их освоение. Обучение влияет на личность ребенка – этот процесс называют *воспитанием*.

Учение существенно отличается от игры и сближается с трудом по общей установке: в учении, как и в труде, надо выполнять задания, соблюдать дисциплину, учебная работа строится на обязанностях. *Общая установка личности в учении уже не игровая, а трудовая.*

Основная цель учения – это подготовка к будущей самостоятельной трудовой деятельности, а основное средство – освоение обобщенных результатов того, что создано предшествующим трудом человека.

Особенности учебной деятельности состоят в том, что она непосредственно служит средством психологического развития индивида.

Исторически первичным видом человеческой деятельности является **труд**. Труд в целом – не психологическая, а социальная категория. Поэтому мы сконцентрируем внимание на психологических компонентах трудовой деятельности.

Труд (по К. Марксу) – *это сознательная целенаправленная деятельность, которая направляется на осуществление результата и регулируется волей в соответствии с ее сознательной целью.* Труд – это основной путь формирования личности. В трудовой деятельности развиваются способности человека, формируется его характер.

Особой стороной труда выступает отношение человека к труду. Именно в нем заключены мотивы трудовой деятельности человека. Специфика труда состоит в том, что цель деятельности заключена в её продукте. Так как ни один человек не производит все предметы, нужные для удовлетворения его потребностей, *то мотивом деятельности становится продукт общественной деятельности.*

Благодаря **труду** человек построил современное общество, создал предметы материальной и духовной культуры, преобразовал условия своей жизни таким образом, что открыл для себя перспективы дальнейшего, практически неограниченного развития. С трудом прежде всего связано создание и совершенствование орудий труда. Они в свою очередь, явились фактором по-

вышения производительности труда, развития науки, промышленного производства, технического и художественного творчества.

А. Н. Леонтьевым также введено понятие *«ведущий вид деятельности»* – это такая деятельность, которая занимает длительный период, и в процессе которой 1) формируются другие, частные виды деятельности; 2) развивается интеллект как совокупность сенсорно-перцептивных, мнемических и attentionных функций; 3) формируется личность субъекта деятельности.

Таким образом, в психологии выделяются основные виды деятельности (игра, учение, труд), ведущий вид деятельности, а также специфический вид деятельности (общение).

Тема 9. Общение

Общение – это многоплановый процесс развития контактов между людьми, порождаемый потребностями совместной деятельности (А. В. Петровский).

Общение – форма деятельности, осуществляемая между людьми как равными партнерами и приводящая к возникновению психологического контакта. Психологический контакт обеспечивает взаимный обмен эмоциями (Е. В. Руденский).

Б. Д. Парыгин рассматривает **общение** как сложный и многогранный процесс. Он может выступать как процесс взаимодействия людей, как информационный процесс, как отношение людей друг к другу, как процесс их взаимного влияния, как процесс взаимного переживания и понимания друг друга.

Можно выделить основные направления трактовки общения:

- как вид самостоятельной человеческой деятельности;
- атрибут других видов деятельности;
- взаимодействие субъектов.

Общение, как специфическая форма взаимодействия человека с другими людьми, предполагает взаимный обмен деятельностью, их способами и результатами, представлениями, идеями, установками и т. д. Общение выступает как самостоятельная и специфическая форма активности субъекта. Ее результат – это отношения с другими людьми.

Исходя из общей культуры взаимодействующих субъектов, их индивидуальных характеристик, особенностей ситуации и т. д. выделяются следующие **уровни общения**:

Самый примитивный уровень общения – **фатический** (от лат. fatuus – глупый). Он предполагает простой обмен репликами для поддержания разговора в условиях, когда общающиеся не заинтересованы во взаимодействии, но вынуждены общаться. Не получают новой информации.

Информационный характеризуется тем, что происходит обмен интересной для собеседника новой информацией. Данный уровень носит стимулирующий характер и преобладает в условиях совместной деятельности или при встрече старых друзей. Информация может носить как вербальный, так и не вербальный характер.

Личностный уровень характеризует такое взаимодействие при котором субъекты способны к глубокому самораскрытию, постижению сущности другого человека и самого себя. Данный уровень определяется общностью взглядов, интересов, ценностных ориентаций и направлен на формирование положительного отношения к себе, другим и окружающему миру в целом.

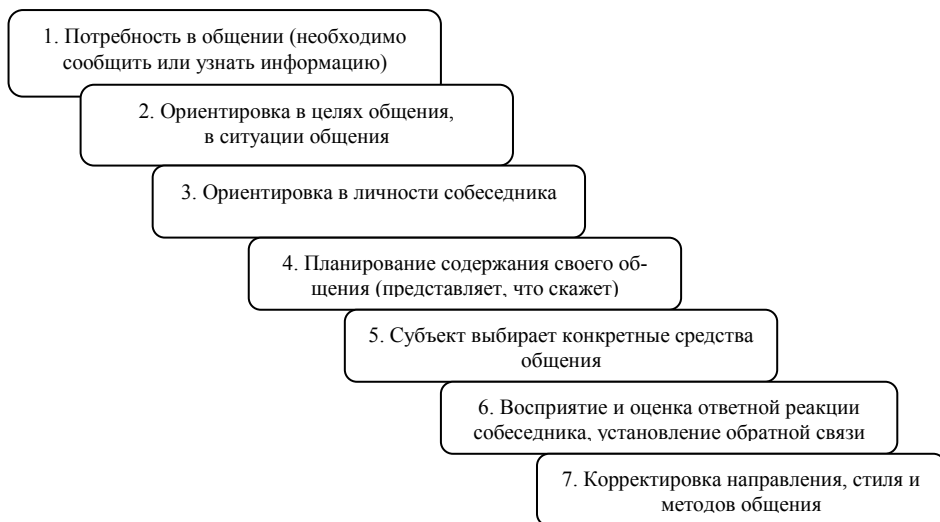


Схема 13. Этапы общения

А. Н. Сухов, А. А. Деркач выделяют такие **виды общения** как межличностное, групповое, межгрупповое, массовое, доверительное и конфликтное, деловое и личное, прямое и опосредованное.

С позиции специфики обратной связи общение бывает: непосредственное, опосредованное (косвенное), межличностное и массовое.

Непосредственное общение – это прямое естественное общение «лицом к лицу», когда субъекты взаимодействия находятся рядом и общаются по средствам речи и паралингвистических средств. Индивиды получают максимальную информацию, они могут правильно оценить не только содержание информации, но и отношение к нему говорящего. Непосредственное общение является двухсторонним и характеризуется полной и оперативной обратной связью.

Непосредственное общение может быть *формальным* и *межличностным*.

Опосредованное (косвенное) общение происходит в ситуациях, когда индивиды отделены друг от друга временем или расстоянием. Например, разговор по телефону, написание письма. Опосредованное общение представляет собой неполный психологический контакт. Обратная связь затруднена или отдалена, поэтому человек не получает полной информации. Данный вид общения может осуществляться в группе или между субъектами.

Особым видом общения является *массовое общение*. Оно представляет собой множественные контакты незнакомых людей, а так же коммуникацию, опосредованную различными видами массовой информации. Массовое общение может быть прямым и опосредованным.

Прямое – происходит на различных митингах, собраниях, во всех больших социальных группах (толпе, публике, аудитории, массе). Контакты в общественном транспорте. *Опосредованное* массовое общение носит односторонний характер и связано с массовой культурой и средствами массовой информации.

Общение всегда рассматривалось как **полифункциональный процесс**. Так, А. В. Мудрик выделила эмоциональную, информационную, социализирующую, связующую, самопознания. А. А. Брудный как функции выделил сплочение, инструментальная, трансляционная, самовыражения.

Б. Ф. Ломов выделяет следующие функции общения: информационно-коммуникативную, регуляционно-коммуникативную, эффективно-коммуникативную. В них специфическим образом проявляются внутренние связи коммуникативной функции психики с когнитивной и регулятивной.

Е. В. Андрияенко, рассматривая общение в определенной системе отношений, выделил три группы функций:

1. Психологические функции обуславливают развитие человека как индивида и личности. Общение стимулирует развитие мыслительных процессов, волевых процессов (активность), эмоциональных процессов.

2. Социальные функции определяют развитие общества как социальной системы и развитие групп как основных единиц этой системы.

3. Инструментальные функции определяют многочисленные связи между человеком и миром, между различными социальными группами

Обобщив взгляды различных авторов, Е. В. Руденский выделил следующие **функциям общения**:

Инструментальную, как социальный механизм управления и передачи информации, необходимой для определенного действия.

Синдикативная. Общение оказывается средством объединения людей.

Самовыражения. Общение как форма взаимопонимания, эмоциональной связи.

Трансляционная. Передача конкретных способов действий, оценок и т. п.

Социального контроля. Регламентация поведения и деятельности.

Социализации. Формирование навыков в соответствии с принятыми в обществе нормами и правилами.

Учитывая сложность общения, необходимо обозначить его структуру.

Опираясь на концепцию А. Н. Леонтьева и его анализ общения как деятельности, рассмотрим ее основные структурные компоненты:



Схема 14. Структура общения (по А. Н. Леонтьеву)

Г. М. Андреева основными процессами общения как деятельности считает коммуникативный (передачи информации), интерактивный (регулирующий взаимодействие партнеров в общении) и перцептивный процесс (организующий взаимодействие, взаимооценку в общении).

Рассмотрим эти процессы более подробно.

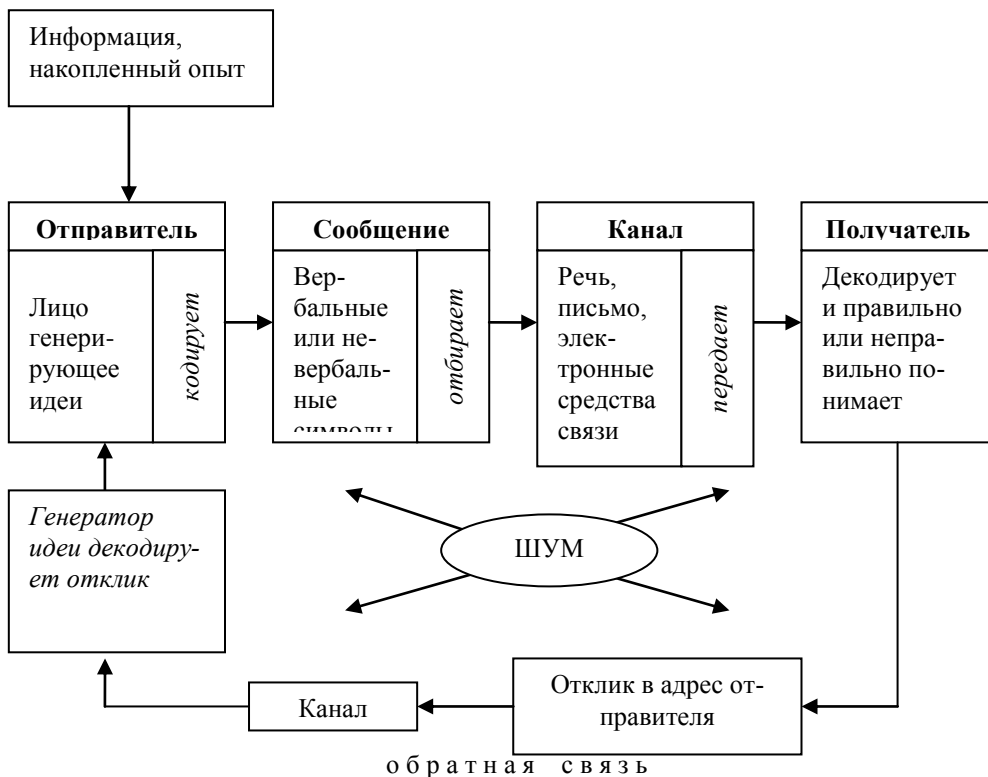
Процесс коммуникации – это процесс передачи информации и ее понимание. Когда мы общаемся, мы не только передаем информацию, но и уточняем и развиваем ее.

Коммуникативный процесс имеет свою специфику.

1. В процессе передачи информации участвует два индивида, каждый из которых являются активным субъектом, т. е. взаимное информирование предполагает наличие совместной деятельности ($S \Leftrightarrow S$).

2. В ходе обмена информацией партнеры могут повлиять друг на друга. Коммуникативное влияние, возникающее в общении, рассматривается как психологическое воздействие одного субъекта на другого, с целью изменения его поведения, типа отношений между участниками коммуникации в целом.

Процесс коммуникации можно выразить в виде схемы.



Выделяются **условия эффективности коммуникации:**

- Обмен информацией возможен лишь тогда, когда коммуникатор (человек, направляющий информацию) и реципиент (человек, принимающий информацию) *обладают единой или сходной системой кодификации и декодификации*, т. е. они должны говорить на одном языке.
- У участников процесса общения должно быть *единое понимание ситуации общения*. Это возможно в случае включения коммуникации в некоторую общую систему деятельности.

В условиях общения могут возникать специфические **коммуникативные барьеры** – психологические препятствия, возникающие на пути передачи адекватной информации.

Социальные барьеры подразделяются на:

Социальные определяются принадлежностью к различным социальным слоям общества.

Политические возникают при разной идеологии и разных представлениях о структуре и смысле власти.

Профессиональные различия, которые порождают разную интерпретацию самих понятий, а так же различия в мировоззрении, миропонимании.

Религиозные определяются тем, насколько толерантной (терпимой) является сама религия по отношению к представителям другой веры.

К *психологическим* относятся: индивидуально-психологические особенности общающихся (чрезмерная застенчивость одного, агрессивность, скрытность, акцентуации характера); сложившиеся между общающимися особого рода отношения (неприязнь по отношению друг к другу, недоверие и т. п.).

Барьеры непонимания: фонетические, семантические, стилистические, логические и т. п.

Хочется отметить характеристики самой информации, передаваемой от коммуникатора. Она может быть двух типов: побудительная и констатирующая.

Побудительная – выражается в приказе, совете, просьбе. Она рассчитана на стимулирование какого-либо действия. Стимулирование может быть различным: а) активизация – побуждение к действию в заданном направлении; б) интердикция – побуждение, не допускающее определенных действий, запрет нежелательных видов деятельности; в) дестабилизация – нарушение некоторых автономных форм поведения и деятельности.

Констатирующая – выступает в форму сообщения и не предполагает изменения поведения, хотя и может способствовать этому.

Передача информации возможна в следующих направлениях: а) сверху вниз; б) снизу вверх; в) в горизонтальном направлении.

Э. Холл, американский антрополог и психолог, выделил следующие типы дистанции: интимная дистанция (0–30 см); личная дистанция (30–120 см); социальная дистанция (120–360 см); публичная (360 см и более).

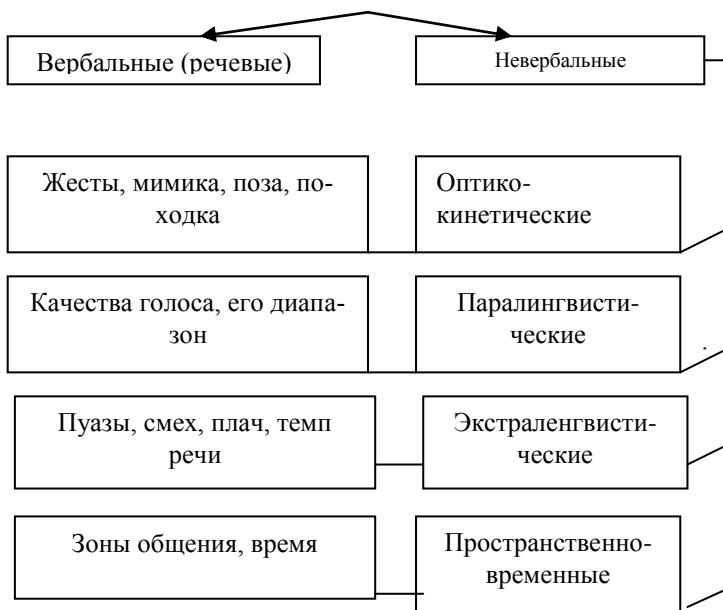


Схема 16. Средства коммуникации

Субъективные каналы восприятия и передачи информации

Люди воспринимают и отражают окружающий мир посредством своих органов чувств. Рассматривая проблему уровней передачи информации в процессе межличностного общения, Майкл Гриндер и Ричард Бендлер выделили три субъективных канала восприятия информации: визуальный (доминирует зрение), аудиальный (доминирует слух) и кинестетический (доминирует ощущение), которые определяются как модальности.

У обычного человека функционируют все три канала с преобладанием одной модальности. Можно говорить о полимодальности, если у человека преобладают обобщенные представления и мыслительные процессы.

В процессе взаимодействия ведущую модальность можно определить по словам, мимике, жестам, движению глаз.

Таблица 16

Определение модальности

	Визуал	Кинестатик	Аудиал	«Компьютер»
Употребляемые слова	Смотреть, наблюдать, яркий, красиво, не представляю себе, нарисуй	Чувствовать, ощущать, теплый, тяжело на душе, чувствую проблему	Громкий, звучать, разговаривать, мелодичный	Понимать, знать, представлять, интересно, логично
Поза	Голова вверх, спина прямая	Спина согнута, голова опущена	Голова склонена на бок	Прямая поза, руки скрещены
Движения	напряженные	раскрепощенные	средние	ригидные
Дыхание	Неглубокое, верхом легких	Глубокое, низ живота	Ровное дыхание, всей грудью	Неглубокое
Речь	Быстрая, громкая, высокий тон	Медленная, негромкая, низкий грудной голос	Мелодичный голос, выразительная речь	Монотонный голос
Взгляд	Поверх других	Вниз, ниже других	Часто в одну сторону и вниз	Через головы других
Правила слушания	«Я должен видеть для того, что бы слышать» (на дистанции)	Приближается поближе	«Не смотреть, что бы слышать»	Никакого контакта глаз
Движение глаз	Вверх, налево, вверх, направо	Вниз вправо, иногда вниз	Двигаются по средней линии, голова наклонена вниз	В сторону, влево, голова высоко поднята

Таким образом, для успеха коммуникации важно учитывать не только словесную информацию, но и информацию, поступающую от невербальных источников, при этом не менее важным остается и знание канала передачи сообщения.

Второй стороной процесса общения является социальная перцепция.

Социальная перцепция – это процесс восприятия социальных субъектов, под которыми подразумеваются другие люди, социальные группы, большие социальные общности.

Весь процесс социальной перцепции может быть представлен в виде следующей схемы (М. Битянова).

Процесс социальной перцепции

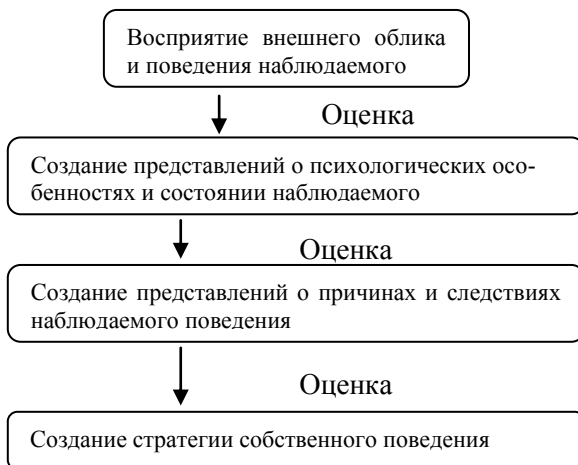


Схема 17. Структура социальной перцепции

В психологии выделены специфические механизмы, включающиеся в момент восприятия собеседника.

Механизмы социальной перцепции – это способы, посредством которых люди интерпретируют, понимают и оценивают другого человека.

Механизмы можно разделить на три группы: познания и понимания людьми других (идентификация, эмпатия, аттракция); во-вторых, познания самого себя (рефлексия); в-третьих, механизмы, обеспечивающие прогнозирование поведения партнера по общению (каузальная атрибуция).

Идентификация – это способ понимания другого человека через осознанное или бессознательное уподобление его характеристикам самого субъекта. Например, мы строим предположение о внутреннем состоянии собеседника, его намерениях, мыслях, мотивах, чувствах пытаясь поставить себя на его место.

Идентификация тесным образом связан с таким понятием как эмпатия.

Эмпатия – это стремление постичь эмоциональное состояние другого, понимание его эмоций, чувств и переживаний. Субъект способен понимать смысл переживаний другого потому, что сам переживал когда-то те же эмоциональные состояния, т. е. для эмпатии не достаточно иметь когнитивное представление о данном чувстве, необходим личный опыт.

Аттракция (привлекать, притягивать) – форма познания другого человека, основанная на формировании по отношению к нему устойчивого пози-

тивного отношения. Аттракция как механизм социальной перцепции рассматривается в трех аспектах: процесс формирования привлекательности другого человека; результат данного процесса; качество отношений.

Рефлексия – осознание человеком того, как он воспринимается партнером по общению. Люди способны воспринимать самих себя не более адекватно, чем окружающих. Так, вспомните ситуацию, когда у вас была возможность посмотреть на себя со стороны, вы не всегда бываете довольны впечатлением, произведенным собственным образом. Это происходит потому, что люди имеют несколько искаженный образ самого себя. Это касается как внешности, так и личностных качеств.

Чем шире круг общения, чем больше разнообразных представлений о том, как он воспринимается другими, тем больше человек знает о себе, тем более адекватное индивид воспринимает самого себя.

Механизм **каузальной атрибуции** связан с приписыванием человеку причин его поведения. Данный процесс чаще всего не осознаваем.

Стереотипизация – классификация форм поведения и определение их причин, путем отнесения их к уже известным или кажущимся известным явлениям.

Социальные стереотипы – это устойчивый образ или представление о каких-либо явлениях, людях, событиях, свойственных представлениям той или иной социальной группы. Стереотипы используются как шаблоны. Они возникают в результате обобщения личного опыта человека, к которым присоединяются сведения, полученные из книг, СМИ, кинофильмов, высказываний взрослых.

Предубеждения – эмоциональная оценка каких-либо людей как хороших или плохих, даже не зная их самих ни мотивов их поступков.

Установки – неосознанная готовность человека определенным привычным образом воспринимать и оценивать каких-либо людей и реагировать определенным образом без полного анализа конкретной ситуации.

Установки формируются: 1) под влиянием других людей и «кристаллизируются» к возрасту между 20 и 30 годами, а затем меняются с трудом; 2) на основе личного опыта в многократно повторяющихся ситуациях.

Эксперименты показали, что очень трудно опровергнуть ложь, если человек смог логически обосновать ее. Этот феномен, названный «стойкостью убеждений», показывает, что убеждения могут жить своей собственной жизнью и выжить после дискредитации доказательства, которое их породило.

В процессе восприятия возможно искажение воспринимаемого образа, которые обусловлены некоторыми социально-психологическими **эффектами восприятия**. Искажения носят объективный характер и требуют определенных усилий личности для их преодоления.

К эффектам восприятия относятся:

«Эффект ореола» заключающийся в формировании специфической установки на воспринимаемого. Через направленное приписывание ему определенных качеств. Информация, полученная о каком-то человеке, создает ему ореол, мешающий увидеть реальные черты личности. Эффект ореола проявляется при создании первого впечатления о человеке, общее впечатление благоприятное приводит к позитивным оценкам, неблагоприятное – к отрицательным оценкам.

«Эффект первичности» – когда первая информация оказывает влияние на создание образа собеседника. Данный эффект работает, когда мы не знакомы с собеседником.

«Эффект новизны» – когда последняя информация оказывается наиболее значимой для создания образа. Действует в ситуации, когда человека мы знаем достаточно давно.

Обратная связь в общении – это сообщение, адресованное другому человеку, о том, как я его воспринимаю, что чувствую в связи с нашими отношениями, какие чувства вызывает у меня его поведение.

Третьей стороной общения является **интерактивная сторона**.

Интеракция – в процессе совместной деятельности и общения между людьми возникает контакт, обусловленный индивидуальными особенностями субъектов, социальной ситуацией, доминирующими стратегиями поведения, целями участников взаимодействия и возможными противоречиями.

Межличностное взаимодействие – совокупность связей и взаимовлияний людей, складывающихся в процессе их совместной деятельности.

Выделяют следующие теории межличностного взаимодействия: теория обмена, теория символического интеракционизма, теория аттракции, теория этнометодологии, психоаналитические теории, теории драматургического подхода, балансные теории, транзакционная теория, теория конфликтов.

1. **Теория обмена** (Хоманс, Дойч, Блау, Тиббо). Основное положение теории: люди взаимодействуют, обмениваясь друг с другом информацией, какими-то благами. Если человек получает нужные блага от взаимодействия, то контакт продолжается.

2. Согласно **теории символического интеракционизма**, предложенной Мидом, взаимодействие рассматривается как реализация социальных ожиданий и социальных ролей, люди осмысливают намерения собеседника, ставя себя на его место.

3. С позиции **теории аттракции** взаимодействие друг с другом строится на основе симпатии друг к другу, которая возникает в результате физической привлекательности, сходству интересов и других психологических факторов.

4. Гарфинкель, автор **теории этнометодологии** отмечал, что взаимодействие людей регулируется законами, нормами и правилами общества.

5. Представители **психоаналитических теорий** считают, что при взаимодействии людей воспроизводится их детский опыт: подчиняются лидерам группы подобно тому, как подчинялись родителям; конфликтуют с людьми, если в детстве протестовали против родителей.

6. **Теория драматургического подхода** была предложена Гофманом. Он указывает, что люди как актеры разыгрывают роли, хотят произвести хорошее впечатление на других.

7. **Балансные теории** (Хайдре, Ньюком). Основная мысль теории заключается в том, что взаимодействие людей зависит от того, насколько сбалансированы их мнения, установки по отношению друг к другу, а так же к другим людям и объектам.

8. Движущей силой развития взаимодействия людей является конкуренция. Данную точку зрения высказали Парк и Рекс. (**Теория конфликтов**).

9. Еще один подход к структурному описанию взаимодействия представлен в **теории транзактного анализа** – направлении, предлагающем регулировать действие участников взаимодействия через регулирование их позиций, а так же учет характера ситуации и стиля взаимодействия.

С точки зрения Э. Берна каждый участник взаимодействия может занимать одну из трех позиций: родитель, взрослый, ребенок.

Родитель проявляется в стремлении человека соответствовать нормам социального контроля, реализовывать идеальные требования, запреты, догмы. Человек ведет себя исходя из позиции «надо». Существует два варианта позиции Родитель: 1) «карающий Родитель» и «опекающий Родитель».

Для человека, стоящего на данной позиции свойственно реагирует так же, как реагировали его родители в той же ситуации, то есть человек подражает одному из своих родителей либо Реакция такая, какую от него ждут (делай то, что я).

Взрослый реально оценивает ситуацию, рационально и компетентно решает все вопросы. Действует исходя из позиции «хочу и надо».

Ребенок связано с эмоциональными состояниями человека. Действует с позиции «хочу». Человек как бы смотрит на других снизу вверх, с готовностью подчиняться, испытывает радость оттого, что его любят. Это источник интуиции, творчества. В позиции Ребенка выделяют: «послушного ребенка» и «бунтующего ребенка».

Э. Берн выделяет три формы транзакции – дополнительные, пересекающиеся, скрытые.

Дополнительные транзакции осуществляются между двумя любыми состояниями Я собеседников, причем реакция человека прямо связана с тем состоянием, которое затронул партнер по общению. Дополнительные транзакции могут продолжаться долго.

Пересекающиеся транзакции связаны с тем, что реакция собеседника исходит не из того состояния Я, на которое было направлено воздействие. Пересекающиеся транзакции приводят к конфликту.

Скрытые транзакции подразумевают взаимодействие, происходящее сразу на двух уровнях: социальном и психологическом. Общение на этом уровне происходит на скрытом психологическом уровне.

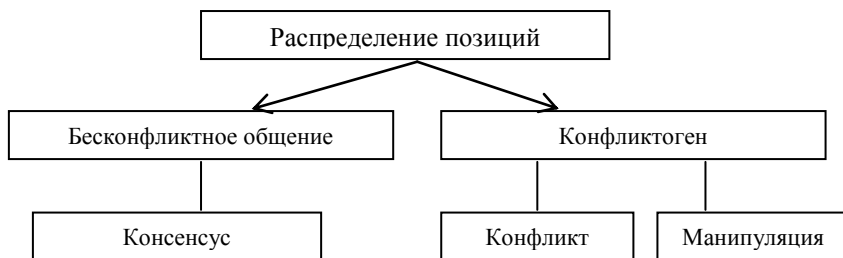


Схема 18. Распределение позиций в общении

Манипуляция – обманное косвенное воздействие в интересах манипулятора. Побуждение поведения посредством обмана или игры на предполагаемых слабостях другого.

Конфликт (от лат.conflictus – столкновение) – открытое столкновение противоположных позиций, интересов, взглядов, мнений субъектов взаимодействия.

Тема 10. Способности

Способности – это Индивидуально-психологические особенности личности, являющиеся условием успешного выполнения какой-либо деятельности.

В отечественной психологии проблемой способности занимался Б. М. Теплов. В своей работе «Способности и одаренность» он подчеркивал, что под способностями понимаются:

1. Индивидуально-психологические особенности, отличающие одного человека от другого.

2. Способностями называют не всякие индивидуальные особенности, а лишь такие, которые имеют отношение к успешности выполнения какой-либо деятельности. Например, вспыльчивость, медлительность, вялость являются индивидуальными особенностями человека, но не называются способностями, т. к. не рассматриваются как условие для выполнения какой-либо деятельности.

3. Понятие «способности» не сводится к знаниям, умениям и навыкам, которые уже выработаны у человека, но от способностей зависит успешность приобретения знаний, умений и навыков. Например, знания учеников одинаковые, одним довольны, другим нет, т.к. способности разные.

Существует несколько концепций способностей.

1. *Теория наследственности способностей.* Основная идея этой теории заключается в том, что способности – биологически детерминированные свойства личности, их проявление и развитие полностью зависит от унаследованных генов. Представителями данного направления являются: Гальтон, Котс.

2. *Теория приобретенных способностей.* В XVIII в. Гельвеций утверждал, что способности, гениальность можно сформировать посредством воспитания. У. Эшби утверждал, что способности и их высшая форма проявления – гениальность, определяются приобретенными свойствами, тем, какая программа интеллектуальной деятельности была сформирована у человека в процессе обучения в детстве и в последующей жизни (у одного программа позволяет решать творческие задачи, у другого репродуктивные). Способности определяются работоспособностью.

3. Промежуточную позицию занимают представители третьей концепции способностей, утверждающая диалектику *врожденного и приобретенного в способностях*. Данная точка зрения принадлежит представителям отечественной психологии. Б. М. Теплов, В. Д. Небылицын, А. Н. Леонтьев и др. подчеркивали, что способности человека по своей природе биосоциальны. Врожденными являются анатомо-физиологические особенности, а сами способности – результат становления. Б. М. Теплов подчеркивает, что способности формируются в процессе жизни, обучения и воспитания человека. Способность, которой человек перестает пользоваться на практике, со временем утрачивается.

Только благодаря постоянным упражнениям, систематическим занятиям человек поддерживает и развивает у себя соответствующий способности.

Б. М. Теплов отмечает, что для развития способностей существует природная основа, т. е. задатки.

Задатки – это индивидуальные анатомо-физиологические особенности, составляющие природную основу развития способностей.

К задаткам относятся:

1. Индивидуальные особенности в строении и деятельности анализаторов. Например, повышенная чувствительность того или иного анализатора. Так, специфические характеристики слухового анализатора способствует развитию музыкальных способностей.

2. Индивидуальные особенности в строении КГМ, строения нервных клеток. Н. С. Преображенская и С. А. Саркисова выявили индивидуальные различия в расположении клеточных полей в КГМ, особенности в строении нервных слоев, что проявляется в развитии способностей.

3. Общий тип ВНД. Например, интеллектуальные способности проявляются в функциональной деятельности мозга: его возбудимости, подвижности нервных процессов, скорости образования нервных связей. Слабая нервная система, обладающая высокой чувствительностью может благоприятствовать развитию художественных способностей.

4. Специфические человеческие типы ВНД. И. П. Павлов выделил: художественный (преобладает первая сигнальная система) мыслительный (преобладает вторая сигнальная система), средний (равное представительство) – талантливые и гениальные личности, такие как Ломоносов, Гете.

5. Особенности строения и деятельности опорно-двигательного аппарата.

Способности могут различаться не только по своему качеству, но и по уровню развития.

Общие и специальные способности. Их взаимосвязь

Способности описывают посредством нескольких характеристик. К ним относятся *качество* (определяющее ту деятельность, которой они благоприятствуют) и *количество* (мера выраженности способностей).

По качеству способности подразделяются на общие и специальные (частные).

Изучая психологические характеристики способностей, можно выделить общие качества, которые отвечают требованиям многих видов деятельности и специальные качества, отвечающие более узкому кругу требования данной деятельности. Это дает возможность разделить способности на две большие группы: общих и специальных способности.

Общие способности – это такие психические свойства личности, которые обеспечивают относительную легкость и продуктивность в овладении знаниями и осуществлении различных видов деятельности.

Проблемой общих способностей в отечественной психологии занимались С. Л. Рубинштейн, В. Н. Мясищев и др. В их работах указывается, что в разных видах деятельности есть общие моменты – это использование различных. Такие свойства личности являются общими способностями. К таким свойствам относятся: особенности мышления; памяти; восприятия и внимания. В психологической литературе общим способностям обычно отождествляют с понятиями «интеллект» и «обучаемость».

З. И. Колмыкова и Н. С. Лейтес выделяют следующие качества общих способностей:

1. *Глубина* (поверхностность) мышления. Глубина проявляется в степени существенности признаков, которые человек может выделить при освоении нового материала. Наиболее ярко это качество проявляется при открытии новых для человека знаний (в условиях неопределенности). *Поверхностность* проявляется в выделении внешних единичных признаков, в установлении случайных связей между ними.

2. *Гибкость* (инертность) мышления. Гибкость проявляется в степени изменчивости мыслительной деятельности, соответствующей меняющимся условиям решаемой проблемы. *Инертность* проявляется в склонности к шаблону, в трудности переключения от одного способа решения на другой. Т.е. данные качества связаны с тем, могут люди выдвинуть новую гипотезу, если настоящая не подтверждается.

3. Осознанность (неосознанность) деятельности. *Осознанность* выразить в слове результат деятельности, а так же способы и приемы, с помощью которых результат был достигнут. Неосознанность проявляется в том, что человек не может рассказать как он решил задачу, не замечает своих ошибок, не в состоянии указать те признаки, на которые он опирался.

4. *Устойчивость* (неустойчивость) мыслительной деятельности. Устойчивость – ориентация на совокупность выделенных ранее значимых признаков, на уже известные закономерности. Т. е. умение задерживаться на правильном, значимом (например, решение задачи в уме). *Неустойчивость* проявляется в трудности ориентации на признаки, входящие в содержание нового понятия или закономерности, в переходе от одного способа решения к другому, под воздействием случайных ассоциаций (например, во время классификации по определенным признакам, начинают классифицировать на основе цвета и формы, легко переходят на ориентацию на один признак или заменяют его каким-то другим).

5. *Самостоятельность* мышления проявляется в активном поиске новых знаний, новых путей решения задач, возможность реагирования на подсказ-

ку, т. е. человек легко воспринимает помощь там, где самостоятельно не может найти решение. Высокий уровень развития данного качества Д. Б. Боговлянская обозначает понятием «Креативность».

6. *Особенности памяти*, большой объем кратковременной памяти.

7. *Наблюдательность* – умение замечать малозаметное, но существенное.

8. Хорошее переключение и распределение внимания.

Кроме общих выделяют специальные способности. Под **специальными (частными) способностями** понимаются такие психические свойства личности, которые помогают достигать высоких результатов в какой-либо специальной области деятельности. К таким способностям относятся музыкальные, математические лингвистические, технические, литературные, спортивные и т. п. Для таких способностей необходимы задатки особого типа.

Проблемой специальных способностей занимались Б. М. Теплов, В. А. Крутецкий, Д. Н. Завалишина и др.

В структуре специальных способностей выделяют три вида свойств:

Опорные свойства – основа для способностей, зависят от задатков. Например, опорным свойством к изобразительной деятельности является высокая природная чувствительность зрительного анализатора: чувство линии, пропорции, формы, колорита и т. п.; сенсомоторные качества руки, высоко развитая сенсомоторная память.

К ведущим свойствам – относятся творческое мышление и творческое воображение. На их основе люди могут самостоятельно создать что-то новое оригинальное.

Фоновые свойства – это эмоциональная возбудимость, эмоциональная отзывчивость, эмоциональное отношение к воспринимаемому и изображаемому явлению.

Выделяют признаки наличия способностей к какому-либо виду деятельности:

1. Высокий темп обучения соответствующей деятельности.

2. Широта переноса навыка, которая состоит в том, что обучившись применению операции в одной ситуации, человек способен легко применять ее в других аналогичных ситуациях.

3. Энергетическая экономность выполнения деятельности.

4. Индивидуальное своеобразие выполнения деятельности.

5. Высокая мотивация, стремление к данной деятельности, иногда вопреки обстоятельствам.

6. Индивидуальные особенности человека, которые обуславливают индивидуальный стиль деятельности.

Способности (общие и специальные) проявляются в деятельности и могут оказывать влияние друг на друга, но прямой зависимости нет.

Каждая деятельность предъявляет требования к общим и специальным способностям. Поэтому всестороннее развитие личности позволит выявить и сформировать общие и специальные способности в их единстве.

В проявлении способностей могут быть выделены уровни – репродуктивный и творческий.

Репродуктивный – воспроизводящий, когда человек демонстрирует лишь то, чему его научили. Он обнаруживает высокие умения усваивать знания, овладевать деятельностью и осуществлять ее по предложенному образцу.

Творческий – это когда люди создают что-то новое, оригинальное. К этому уровню относятся талант и гениальность.

Два эти уровня тесно взаимосвязаны. Всякая репродуктивная деятельность включает элементы творчества, а творческая деятельность немыслима без репродуктивной деятельности, т. е. творческий уровень развития способностей нельзя достичь без репродуктивного, а репродуктивный уровень включает некоторые элементы творчества.

В результате овладения системой знаний, умений и навыков человек переходит с одного уровня на другой. Даже очень одаренные дети начинают с подражания, а затем по мере приобретения опыта проявляется творчество.

Самый высокий уровень развития способностей обозначается терминами талант и гений. Талант и гений различаются по объективной значимости и оригинальности того, что они способны произвести. Так, деятельность талантливой человека отличается новизной, оригинальностью подхода и новыми результатами, имеющими большое общественное значение. Показателем таланта является то, как человек осваивает общечеловеческий опыт, все то, что создано человечеством.

Талант – это сочетание способностей, их совокупность. Отдельная изолированная способность, даже высокоразвитая, не может быть названа талантом. Например, среди талантливых людей можно найти много людей с хорошей и плохой памятью. Память – это лишь один из факторов, от которых зависит ее успешность. Но результаты не будут достигнуты без гибкости ума, богатой фантазии, сильной воли, глубокой заинтересованности.

Гений (гениальность) – высшая степень творческого проявления личности. Гениальные люди создают что-то новое, это люди, чье творчество составляет целую эпоху в жизни общества, в развитии культуры. Гениальных людей очень мало. К числу гениев причисляются такие имена как Аристотель, Леонардо да Винчи, Декарт, Лейбниц, Ломоносов и др. Для гения характерен универсализм.

Уровень развития способностей возможно определить лишь в деятельности. С. Л. Рубинштейн говорил о том, что определение уровня развития способностей по средствам тестов заранее обречено на неудачу.

1. Наиболее убедительным доказательством значительности способностей является значительность его достижений и результатов, с точки зрения их уровня и качества.

2. Существенным показателем уровня способностей являются темп, легкость усвоения и быстрота усвоения знаний.

Итак, в отечественной психологии способности рассматриваются с позиции единства сознания и деятельности, способности формируются, развиваются и проявляются в деятельности. При этом не отрицается роль природных предпосылок способностей – задатков.

Семинарское занятие № 1.

Тема *Личность*

1. *Макроструктурное психологическое описание человека (соотношение понятий «индивид», «субъект деятельности», «индивидуальность», «личность»).*
2. *Междисциплинарный статус понятия «личность»*
3. *Основные аспекты и особенности познавательной ситуации изучения личности*
4. *Понятие «личность» в психологической науке (сферы личности, ее системообразующие признаки).*
5. *Основные стратегии изучения структуры личности.*

Практические задания

1. Составить схему «Структура личности» (по любому автору)
2. Реферат «Основные проблемы современных исследований личности в психологической науке».
3. Конспект Анцыферова Л. И. Психологическое учение о человеке: теория Б. Г. Ананьева, зарубежные концепции, актуальные проблемы // Психологический журнал. 1998. № 1. С. 3-15.
4. Решить задачи

Задача № 1

Подчеркните те из перечисленных характеристик, которые относятся к личности.

Способности, убеждения, характер, моральные свойства, направленность, мотивы, мировоззрение, самосознание, отношения, активность, мышление, уровень личной культуры, навыки, талант, темперамент, инстинкты, знания, социальная установка, возрастные особенности, память, воля, желания, потребности, идеалы, самостоятельность, чувства, индивидуальность, авторитетность.

Задача № 2

Выберите правильный ответ (обведите в кружок) из предложенных вариантов.

1. ***Человека как индивида характеризуют...*** а) рост, б) цвет глаз и волос, в) тип высшей нервной деятельности, г) принадлежность к расе.
2. ***Свойства человека, обусловленные биологическими факторами, - это...*** а) задатки, б) лидерство, в) нравственность, г) гуманность.
3. ***Личностные свойства, обусловленные социально, - это...***
а) инстинкты, б) ценностные отношения, в) музыкальный слух,

г) острота зрения, д) рефлексy.

4. **Важнейшими элементами психологической структуры личности являются...** а) способности, б) направленность,

в) темперамент, г) характер.

5. **Подструктуры психологической структуры личности образуют...** а) мировоззрение, б) социальные установки, в) эмоции, г) воля.

6. **Личность – это...** а) совокупность относительно устойчивых свойств и склонностей индивида, которые отличают его от других,

б) это комбинация всех относительно устойчивых индивидуальных различий, поддающихся измерению, в) рефлексивных образ «Я»,

г) индивидуально выраженное всеобщее.

7. **Человека можно считать сложившейся личностью, если...**

а) в его мотивах есть иерархия, б) у него есть способность к сознательному управлению собственным поведением, в) у него есть нравственные ценности и гуманистические установки, г) он является творческим субъектом.

Задача № 3

Впишите пропущенные слова в следующих высказываниях

1. Личность – это человек в совокупности его ... качеств, формирующихся в различных видах ... и отношений.

2. Личность – это не только продукт, но и ... общественных отношений.

3. Понятие ... выражает неделимость, целостность и генотипические особенности человека как представителя рода.

4. Особенности индивида образуют ... обусловленную подструктуру ...

5. Вступая в ... систему отношений, субъект обретает системные качества, которые образуют ... структуру ...

Задача № 4

Из указанных в скобках слов выберите те, которые находятся к данному слову в том же отношении, что и в приведенном образце. Объясните принцип построения аналогии.

1. образец ЧЕЛОВЕК : ДЕЯТЕЛЬ ОБЩЕСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ

Личность: ... (организм, индивидуальность, сознательное существо, субъект общественных отношений, объект исследования в психологии).

2. образец ЖИВОТНОЕ : ОСОБЬ

Человек : ... (биосоциальность, субъект, индивид, личность, индивидуальность).

3. образец ЧЕЛОВЕК : НЕПОВТОРИМОСТЬ

Личность : ... (темперамент, уникальность, активность, индивидуальность, способность)

Задача № 5

Какие из перечисленных характеристик относятся к человеку как к личности (Л), а какие – как к индивиду (И)?

Целеустремленность (), упрямство (), вдумчивость (), высокая эмоциональность (), старательность (), цельность (), приятный голос (), общественная активность (), критичность ума (), прекрасная дикция (), средний рост (), музыкальность (), вспыльчивость (), моральная воспитанность (), низкая адаптация к темноте (), плохая пространственная координация (), голубые глаза (), хороший слух (), идейная убежденность (), внимательность (), подвижность (), честность (), вера (), благородство (), леность (), стресс (), авторитет (), речь (), темперамент (), инстинкты (), убеждения (), знания (), задатки (), идеалы (), возрастные особенности чувств (), язык (), гуманность ().

Задача № 6

Прокомментируйте следующие определения личности. Какое из них кажется вам наиболее правильным? Поясните, как представленные определения превратить в более полные и точные. (Комментарий в тетради для семинарских занятий).

1. Под личностью понимается совокупность тех относительно устойчивых свойств и склонностей индивида, которые отличают его от других.

2. Личность – это комбинация всех относительно устойчивых индивидуальных различий, поддающихся измерению.

3. Личность – это индивидуально выраженное всеобщее.

4. Личность – дееспособный член общества, сознающий свою роль в нем.

5. Личность – совокупность внутренних условий, через которые преломляются внешние воздействия.

6. Личность – ядро, интегрирующее начало, связывающее воедино разные психические процессы индивида и сообщающее его поведению необходимую последовательность и устойчивость.

Семинарское занятие № 2.

Тема *Зарубежные теории личности*

1. *Общее представление о психологической теории личности.*
2. *Психоанализ и неопсихоанализ о личности (теории личности З. Фрейда, К. Юнга, А. Адлера)*
3. *Гуманистические теории личности (К. Роджерс, А. Маслоу)*
4. *Когнитивно-поведенческая теория личности (А. Бандура).*
5. *Когнитивная теория личности (Дж. Келли).*
6. *Диспозициональная теория личности (Г. Олпорт).*
7. *Теория типов личности (Г. Айзенк).*

Литература:

1. Ананьев В. Г. Социальные ситуации развития личности и ее статус // Хрестоматия по психологии / под ред. А. В. Петровского. – М., 1987. – С. 134-180.
2. Леонтьев А. Н. Деятельность. Сознание. Личность. – М., 1975. – Гл. 5 «Деятельность и личность». – С. 159-230.
3. Маклаков А. Г. Общая психология. – СПб., 2000.
4. Общая психология / под ред. А. В. Петровского. – М., 1987.
5. Общая психология / под ред. В. В. Богословского. – М., 1981.
6. Психология личности в трудах отечественных психологов / сост. Л. В. Куликов. – СПб.: Питер, 2000.
7. Столяренко Л. Д., Самыгин С. И. Психология и педагогика в вопросах и ответах. – Ростов н/Д., 1999.
8. Хьелл Л., Зиглер А. Теории личности. – СПб., 1999.

Практические задания

1. Заполнить таблицу «Исследование личности в зарубежной психологии»

№	Подход, теория, концепция	Ф.И.О. представителей	Рассматриваемые проблемы
1			
2			
...			

2. **Аналитическое задание.** Ознакомьтесь со специфическими критериями оценки психологических теорий личности и оцените каждую из теорий. Прокомментируйте свои оценки.

А) **Широта охвата разнообразных феноменов** (чем большую сферу поведения человека объясняет теория, тем более она многосторонняя)

Б) **Экономичность теории** (возможно меньшее число исходных концепций и постулатов, требуемых для объяснения каких-либо феноменов)

В) **Эвристическая ценность теории** (способность теории стимулировать других ученых проводить дальнейшие исследования. Эвристическая ценность тем выше, чем точнее сформулированы рабочие определения концепций).

Г) **Верифицируемость** (Проверяемость положений теории независимым исследователем)

Д) **Внутренняя согласованность теории** (в теории нет внутренних противоречий)

Бланк для оценки теорий

№	Название теорий	Критерии				
		А	Б	В	Г	Д
1	З.Фрейд Психоанализ					
2	К.Юнг Аналитическая теория личности					
3	А. Адлер Индивидуальная теория личности.					
4	К. Роджер. Феноменологическая теория лич-ти					
5	А. Масло. Гуманистическая теория личности.					
6	А. Бандура. Когнитивно-поведенческая теория					
7	Д. Келли Когнитивная теория личности.					
8	Г. Олпорт. Диспозициональная теория лич-ти					
9	Г. Айзенк. Теория типов личности					

Максимальный балл – 10.

Задача № 7

Проанализируйте приведенные примеры. Какие механизмы психологической защиты работают в каждой конкретной ситуации?

1. Молодая женщина избегает всяких контактов с мужчинами; под гипнозом она рассказывает, что в детстве подвергалась сексуальной агрессии со стороны своего дяди-алкоголика – событие, о котором в сознательном состоянии она совершенно не помнит.

2. В одном африканском племени бытует легенда, что тот, кто услышит шум осеннего водопада, умрет. Ни один представитель племени никогда не слышал шума падающей воды.

3. Некто заявляет, что был бы счастлив прийти на свидание, сулящее ему работу, но забывает туда явиться.

4. Женщина, которая не может иметь ребенка, становится образцовой патронажной сестрой.

5. Студенту, который с удовольствием «смошенничал» бы на экзамене, кажется, что все на него смотрят так, как если бы он «мошенничал» вправду.

6. Агрессивный молодой человек становится «звездой» регби или футбола.
7. Маленькая девочка так сильно «любит» своего младшего брата, что все ночи проводит у его изголовья на тот случай, если он вдруг «перестанет» дышать.
8. Агрессивность женщины по отношению к мужу выражается в том, что она произвольно прячет принадлежащие ему вещи.
9. Некто убежден, что ему изменяет жена, хотя подсознательно он сам хочет изменить ей.
10. Студент оправдывает свой провал на экзамене недостатком времени для ответа или тем, что в билете были вопросы «на засыпку».

Задача № 8

Выберите правильные ответы (обведите в кружок) из предложенных вариантов.

1. Все поведение человека, по А. Адлеру происходит в социальном контексте, что порождает... а) социофобию, б) социальный интерес, в) фикционный финализм, г) чувство неполноценности.
2. В феноменологической теории личности способность принимать во внимание свои ощущения называется... а) креативностью, б) эмпирической свободой, в) оргазмическим доверием, г) открытостью к переживанию.
3. Дж. Келли считал, что у каждого человека уникальная система своих личностных конструкторов, благодаря которой человек может... а) претендовать на уникальность собственного восприятия, б) добиваться своего, в) демонстрировать уникальность своей личности, г) устанавливать межличностные отношения.
4. Одна из ценностных ориентаций выделенных в диспозиционной теории личности – ориентированность на полезность, выгодность, прагматичность – называется... а) теоретическая ориентация, б) экономическая ориентация, в) социальная ориентация, г) религиозная ориентация.
5. Отражение способности индивида приспосабливаться к жизни, противостоять стрессовым ситуациям в теории типов личности называется... а) интроверсией, б) психотизмом, в) нейротизмом, г) экстраверсией.
6. Согласно аналитической теории К. Юнга, рациональной психической функцией называется... а) ощущение, б) интуиция, в) мышление, г) воображение.
7. Возврат к детским моделям поведения – это механизм психологической защиты, который называется... а) рационализацией, б) проекцией, в) сублимацией, г) регрессией.
8. Психической энергией, имеющей властное начало либидо называют... а) З. Фрейд, б) А. Адлер, в) К. Юнг, г) К. Хорни.

9. Комплекс психологической неполноценности, по А. Адлеру, развивается, в частности из-за этой причины... а) чрезмерной опеки родителей, б) зависимости мнения человека о себе от мнения других, в) фиктивного финализма, г) из-за неправильной идентичности.

10. Психологические свойства – это обобщенные поведенческие рефлексy и социальные навыки, согласно теории... а) когнитивной теории личности, б) диспозиционной теории личности, в) когнитивно-поведенческой теории личности, г) аналитической теории личности.

Задача № 9 (психологический кроссворд)

Решите кроссворд. Какая из представленных категорий может быть названа базовой?

По вертикали

1. – прообраз, «мыслеформа» в концепции Юнга
2. – продукт творчества и творческий образ жизни (К. Роджерс)
3. – один из четырех основных элементов личности (отечественная психология)
4. – «человек как носитель сознания» (по К. К. Платонову)
5. – по мнению З. Фрейда, благодаря этому механизму психологической защиты, мы забываем о неприемлемых желаниях, которые отправляются в область бессознательного
6. – благодаря этому фактору, по мнению Г. Айзенка, человек можно оценить степень приспособленности личности к жизни, возможности противостоять стрессовым ситуациям
7. – специфический вид человеческой деятельности.
8. – один из системообразующих признаков личности, отражающий способность к устойчивому функционированию вне зависимости от условий.
9. – инстинкт смерти в теории З. Фрейда.

По горизонтали

- 1 – характеристика личности, определяющая интенсивность продолжительность, частоту и разнообразие выполняемых действий или деятельностей.

			4) Л						
1)	2)	3)		5)	6)	7)	8)	9)	Ь
						Б			
Х									
					Р				
								Т	
							Е		
	В								
				Н					
		Е							

Задача № 10

Выберите правильные ответы (обведите в кружок) из предложенных вариантов.

1. Ключевое понятие аналитической психологии – это... а) артефакт, б) архетип, в) знак, г) символ.

2. Влияние интеллектуальных процессов на поведение человека подчеркивает теория личности... а) аналитическая, б) гуманистическая, в) когнитивная, г) диспозиционная.

3. Согласно концепции Г. Айзенка, эмоционально неустойчивый интроверт – это... а) холерик, б) меланхолик, в) сангвиник, г) флегматик.

4. Понятие «комплекс неполноценности» в научную терминологию ввел... а) К. Юнг, А. Адлер, З. Фрейд, К. Роджерс.

5. Рассматривая психическую структуру человека, З. Фрейд показал, что принципом удовольствия руководствуется... а) «Оно», б) «Я», в) «Сверх-Я», г) «Супер-эго».

6. Замещение действия с недоступным объектом на действие с доступным называется... а) рационализацией, б) вытеснением, в) забыванием, г) переносом.

7. У девочки комплексу Эдипа соответствует комплекс... а) Электры, б) Афродиты, в) Медеи, г) Фрейда.

8. Понятие «сублимация» введено в научный словарь... а) К. Юнгом, б) А. Адлером, в) З. Фрейдом, г) К. Хорни.

Семинарское занятие № 3.

Тема *Мотивационная сфера личности*

1. *Потребности как источник активности личности (определение понятия, теоретические подходы к пониманию категории «потребность»).*
2. *Классификации потребностей. Пирамида потребностей А. Маслоу.*
3. *Психология мотивации. Подходы к пониманию мотивов. Классификации мотивов.*
4. *Мотивационные состояния.*
5. *Когнитивные теории мотивации (Ф.Хайдер, Л. Фестингер, Р. Зайонц).*
6. *Бихевиористские и биологизаторские теории об источниках активности.*
7. *Проблемы мотивации в работах отечественных ученых.*
8. *Психология направленности личности. Виды направленности личности.*
9. *Системы ценностных ориентации в структуре личности.*

Литература

1. Ананьев В. Г. Социальные ситуации развития личности и ее статус // Хрестоматия по психологии / под ред. А. В. Петровского. – М., 1987. – С. 134-180.
2. Ильин Е. П. Мотивация и мотивы. – СПб.: Питер, 2000.
3. Леонтьев А. Н. Деятельность. Сознание. Личность. – М., 1975. – Гл. 5 «Деятельность и личность». – С. 159-230.
4. Маклаков А. Г. Общая психология. – СПб., 2000.
5. Общая психология / под ред. А. В. Петровского. – М., 1987.
6. Психология личности в трудах отечественных психологов / сост. Л. В. Куликов. – СПб.: Питер, 2000.
7. Столяренко Л. Д., Самыгин С. И. Психология и педагогика в вопросах и ответах. – Ростов н/Д., 1999.
8. Хьелл Л., Зиглер А. Теории личности. – СПб., 1999.

Практические задания

1. Составить схему «Система ценностных ориентаций личности»
2. Составить схему «Эмоциональная направленность личности»
3. Реферат «Эмоциональная направленность личности»
4. Реферат «Мотивация достижения и мотивация избегания».
5. Решить задачи:

Задача № 11

Определите, на актуализацию каких потребностей и мотивов ориентированы заданные психологические воздействия и ситуации.

1. Начальник требует у инженера-конструктора объяснить причину ошибок в расчетах порученного ему чертежа.
2. Мать обещает дочери, что если она быстро выучит уроки, то сможет пойти погулять.
3. Сотруднику поручено выполнить очень ответственное задание.
4. Обращение продавца: «Да, эта ткань подороже, но сшив платье из нее, вы будете выглядеть намного эффектнее!»
5. Обращение учителя: «Если ты хочешь поступить на юридический факультет, тебе следует серьезнее относиться к урокам истории».

Задача № 12

Выберите правильные ответы (обведите в кружок) из предложенных вариантов.

1. Переживание человеком состояния нужды в чем-либо – это... а) мотив, б) потребность, в) интерес, г) склонность.
2. Иерархическую пирамиду потребностей разработал... а) К. Роджерс, б) А. Маслоу, в) Г. Олпорт, г) У. Джеймс.
3. «Опредмеченной потребностью» мотив называл... а) Г. А. Ковалев, б) Л. И. Божович, в) К. К. Платонов, г) А. Н. Леонтьев.
4. Некоторые противоречия между двумя или более когнициями называются... а) когнитивным диссонансом, б) когнитивным балансом, в) проблемной ситуацией, г) фрустрацией.
5. Автором теории баланса является... а) К. Роджерс, б) А. Маслоу, в) Ф. Хайдер, г) Г. Олпорт.
6. Субъективное отношение личности к явлениям объективной действительности называется... а) установкой, б) мировоззрением, в) личностным смыслом, г) направленностью.
7. Специфическая познавательная направленность на предметы и явления окружающего мира называется... а) влечением, б) желанием, в) интересом, г) склонностью.
8. Высшая форма направленности личности – это... а) влечение, б) желание, в) интерес, г) убеждение.
9. В длительности сохранения и интенсивности интереса выражается его... а) сила, б) широта, в) устойчивость, г) концентрация.
10. Стремление человека быть в обществе других людей, ориентация личности на поддержку со стороны другого человека называется... а) аттитюдом, б) аттракцией, в) аффилиацией, г) аккомодацией.

Задача № 13

В чем сходство и существенное отличие приведенных ниже двух схем взаимосвязи между потребностью и деятельностью? Какая из них, на ваш взгляд, больше соответствует реальности и почему?

1. Потребность → деятельность → потребность
2. Деятельность → потребность → деятельность

Задача № 14

Вставьте пропущенные слова в следующих суждениях.

1. Деятельность человека не только ..., но и мотивирована.
2. Потребности являются источником ... личности.
3. Осознанная ... становится мотивом.
4. Процесс формирования мотива называется ...
5. ... мотив придает деятельности личностный смысл.
6. Сознательно представляемый мотив, который не имеет ничего общего с реальным называется ...
7. ... мотив не имеет финальной направленности.
8. Убеждения в том, что какой-то образ действия является с личной и общественной точек зрения предпочтительным в любых ситуациях — ... ценность.

Задача № 15

Из указанных в скобках слов выберите те, которые находятся к данному слову в том же отношении, что и в приведенном образце. Объясните принцип построения аналогии.

1. образец ЛИЧНОСТЬ : ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ

Мотив: ... (мотивация, мотивировка, мотивационный поток, мотивационная сфера, направленность личности).

2. образец ВНИМАНИЕ : ПЕРЕКЛЮЧЕНИЕ

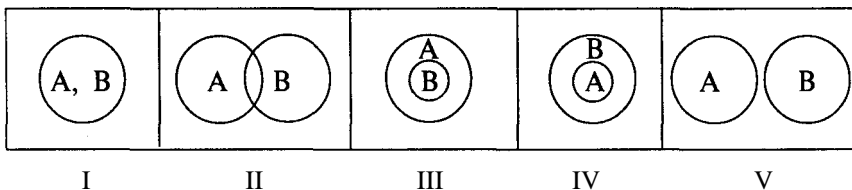
Потребность: ... (мотив, мотивация, модальность, направленность, предмет потребности).

3. образец ПСИХИКА : ОТРАЖЕНИЕ

Этические ценности: ... (терминальные ценности, направленность, мировоззрение, система ценностных ориентаций, мотивационная сфера).

Задача № 16

В каком из следующих отношений находятся пары понятий:



1	A	Мотивировка	B	Мотив	
2	A	Интерес	B	Намерение	
3	A	Потребность	B	Мотив	
4	A	Мотивационная сфера	B	Мотив	
5	A	Социальная потребность	B	Потребностно-мотивационная сфера	
6	A	Эмоциональная направленность	B	Коммуникативная направленность	
7	A	Мировоззрение	B	Убеждение	

Семинарское занятие № 4.

Тема *Темперамент*

1. *Понятие о темпераменте.*
2. *Конституционные теории о темпераменте (К. Сиго, Э. Кречмер, У. Шелдон).*
3. *Учение о свойствах нервной системы И. П. Павлова, Б. М. Теплова, В. Д. Небылицина, В. М. Русалова.*
4. *Психологическая характеристика типов темперамента.*
5. *Проявление темперамента в деятельности.*
6. *Связь темперамента с другими сторонами личности.*

Литература

1. Климов Е. А. Индивидуальный стиль деятельности в зависимости от типологических свойств нервной системы. – Казань, 1969. – С. 195-255.
2. Маклаков А. Г. Психология. – СПб., 2003.
3. Мерлин В. С. Отличительные признаки темперамента // Хрестоматия по психологии / под ред. А. В. Петровского. – М., 1987.
4. Небылицин В. Д. Психофизиологические исследования индивидуальных различий. – М., 1976. – С. 148-261.
5. Общая психология / под ред. А. В. Петровского. – М., 1987.
6. Общая психология / под ред. В. В. Богословского. – М., 1981.
7. Русалов В. М. О природе темперамента и его месте в структуре индивидуальных свойств человека. // Вопросы психологии. – 1985. – № 1.
8. Стреляу Я. Роль темперамента в психологическом развитии. – М., 1982.
9. Теплов Б. М., Небылицин В. Д. Изучение основных свойств нервной системы и их значение для психологии индивидуальных различий // Хрестоматия по психологии / под ред. А. В. Петровского. – М., 1987.
10. Кречмер Э. Теория темпераментов // Психология индивидуальных различий / под ред. Ю. Б. Гиппенрейтер. – М., 2000.

Практические задания

1. Написать работу «Особенности моего темперамента».
2. Составить конспект статьи Мерлин В. С. «Отличительные признаки темперамента».
3. Составить конспект. Теплов Б. М., Небылицин В. Д. «Изучение основных свойств нервной системы и их значение для психологии индивидуальных различий».

Задача № 17

Вставьте пропущенные слова.

1. Под темпераментом понимают... характеристики
2. Физиологическая ветвь учения о темпераменте начинается с ..., который выделил четыре типа темперамента: ..., ..., ... и
3. В результате исследований ... и ... к трем основным свойствам нервной системы (..., ... и ...) были добавлены еще два: ... и
4. Физиологическая концепция И. П. Павлова, получившая название учения о ..., трансформировалась в учение о ...
5. Свойства нервной системы трактуются как базовые характеристики ..., обеспечивающих ... деятельности мозга и всей
6. Темперамент – ... категория, охватывающая лишь ... аспекты поведения, а ... – социопсихологическая категория, охватывающая ... характеристики поведения человека.

Задача № 18

Выберите правильный вариант из предложенных ответов.

1. *Динамику психической жизни определяют...* а) направленность личности; б) эмоциональность; в) воспитание; г) темперамент; д) способности; е) процессы возбуждения и торможения в коре больших полушарий головного мозга.
2. *По параметру общей активности человек может быть...* а) инертным; б) пассивным; в) стремительным; г) умным; д) добрым; е) вспыльчивым.
3. *Проявления темперамента в моторной сфере – это...* а) темп; б) ритм; в) агрессивность; г) биоритмы; д) аккуратность; е) интенсивность.
4. *Основные свойства нервной системы – ...* а) чувствительность; б) ритмичность; в) импульсивность; г) периодичность; д) равномерность.

Задача № 19

Из указанных в скобках слов выберите те (то), которые находятся к данному слову в том же отношении, что и в приведенном образце. Укажите принцип построения аналогии.

1. *Образец:* ПСИХИКА: МОЗГ

Темперамент : ... (характер, эмоции, тип нервной системы, знания, отражение)

2. *Образец:* СПОСОБНОСТИ : ЗАДАТКИ

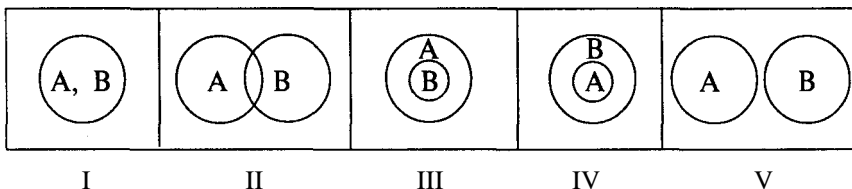
Темперамент : ... (активность, деятельность, талант, тип нервной системы, индивидуальность, мозг)

3. Образец: СЛУХ : ВИСОЧНЫЕ ДОЛИ МОЗГА

Темперамент : ... (центральная нервная система, ретикулярная формация, лобные доли, лимбическая система, ствол мозга)

Задача № 20

В каком из следующих отношений находятся пары понятий:



1	А	психика	В	темперамент	
2	А	темперамент	В	характер	
3	А	темперамент	В	эмоции	
4	А	моторная сфера	В	темперамент	
5	А	темперамент	В	экстраверсия	
6	А	темперамент	В	сила нервной системы	
7	А	сангвиник	В	холерик	

Задача № 21

Прокомментируйте приведенные ситуации. Передается ли темперамент по наследству? Какое значение для коррекции детско-родительских отношений имеет согласование темпо-ритмических характеристик поведения?

1. Энергичных, общительных родителей часто раздражает их вялый, пассивный ребенок.

2. Спокойную уравновешенную маму утомляет чрезмерная подвижность и непоседливость ее малыша.

3. Школьник любит, чтобы в уроках ему помогал папа: мама медленно и занудно начинает объяснять все издалека и по порядку, а папа быстро «схватывает» проблему и исправляет ошибку.

4. Дошкольник не любит гулять с сестрой: она садится на скамеечку и читает, а вот с братом они бегают, лазят на деревья, прыгают, начинают бороться.

Задача № 22

Переведите с «языка темперамента» на «язык характера» следующие выражения.

1. Петров – человек резкий, импульсивный.
2. В цирке мы наблюдали, как живо и непосредственно реагируют дети на появление слонов и мартышек.
3. У вас очень подвижный, непоседливый ребенок.
4. Он очень вспыльчив.
5. На выступление оратора присутствующие отвечали вялыми аплодисментами.
6. Петров ужасно медлительный, у него плохая реакция.
7. Наш начальник – спокойный, уравновешенный человек.
8. Сидорова слишком чувствительная, у нее слезы всегда близко.

Семинарское занятие № 5.

Тема *Характер*

1. Понятие « характер». Основные аспекты изучения характера.
2. Соотношение категорий «темперамент» и «характер».
3. Структура характера
 - а) система отношений личности,
 - б) особенности волевой регуляции личности,
 - в) эмоциональные и интеллектуальные проявления характера,
 - г) формальная теория индивидуальности.
4. Акцентуация характера. Типологии акцентуаций характера.

Практические задания

1. Конспектирование статьи В. Н. Мясищева Проблема отношений человека и ее место в психологии (11 источник)
2. Составить схему «Сходство и различие темперамента и характера».

Задача № 23

Выберите и подчеркните те слова из списка, которыми можно описать характер.

Медлительность, впечатлительность, общительность, сила эмоциональной реакции, быстрая адаптация, быстрота мышления, впечатлительность, благородство, трудолюбие, скупость, развязность, агрессивность, вспыльчивость, оптимизм, неряшливость, решительность, дружелюбие, воля, требовательность, инициативность, настойчивость, ранимость, плаксивость, энергичность, наблюдательность, жизнерадостность, находчивость, сообразительность, бездарность, наглость, самоуверенность, скопидомство, осторожность, тревожность, изобретательность.

Задача № 24

Вставьте пропущенные слова в предложениях.

1. В отечественной психологии характер определяется как совокупность ... свойств индивида, в которых выражаются способы его ... и способы
2. От ... зависят особенности характера, определяющие динамику его проявления.
3. Характер не наследуется и не является прирожденным качеством личности, он ... под влиянием условий жизни, в процессе воспитания и активного ... с окружающим миром.
4. На формирование характера особенно влияет ...
5. Черты ... отражают то,... действует человек, а черты личности – то, ... он действует.

Задача № 25

Прокомментируйте приведенные высказывания. Укажите наиболее верные, с вашей точки зрения, и неправильные.

1. Характер – это такое совокупное психическое свойство человека, которое и наследуется, и формируется в процессе его жизнедеятельности.
2. Черты характера социально типичны и индивидуально своеобразны.
3. В характере проявляются и отношения личности, и способы действия, при помощи которых эти отношения осуществляются.
4. Характер – это сложившийся и укрепившийся в результате жизненных воздействий и воспитания типичный для личности стиль социального поведения. Единство мотивов и воли есть то, что образует характер человека.
5. Характер – это программа типичного поведения в типичных обстоятельствах.
6. Так как поведение относительно образом определяется характером человека, то при изменениях характера оно остается неизменным.
7. В характере его индивидуальное своеобразие, порождаемое неповторимыми ситуациями социализации, вступает в противоречие с социально-типическим.
8. С характером рождаются, а личностью становятся.
9. Характер – совокупность устойчивых индивидуальных особенностей личности, складывающаяся и проявляющаяся в деятельности и общении.
10. В «типах характеров» проявляется типичность, закономерность сочетаний определенных черт характера с определенными чертами личности, так что можно говорить о «лично-характерологических типах».
11. С развитием личности человек начинает действовать все более нормативно: личность в своем развитии «снимает» характер.

Задача № 26

Выберите правильный ответ из предложенных вариантов.

1. **Э. Кречмер объяснял характер...** а) эндокринными факторами; б) социальными факторами; в) наследственно-приобретенными факторами; г) соматическим состоянием.
2. **Фрейд полагал, что энергетическим источником характера являются...** а) динамические тенденции; б) чувствования; в) осознаваемые побуждения; г) сексуальные тенденции.
3. **Детерминанты свойств характера надо искать...** а) в особенностях генотипического фонда; б) в учете средовых влияний; в) во внутренних побуждениях личности; г) в суммировании генотипических и средовых влияний.
4. **Для истероидного акцентуанта труднее всего...** а) вступать в эмоциональные контакты с людьми; б) переносить невнимание к своей особе; в) быть на виду; г) ориентироваться в социальной обстановке.
5. **Характер считается патологическим, если он...** а) относительно стабилен во времени; б) имеет тотальное проявление; в) социально дезадаптирован.

6. В характере психастеников проявляются... а) нерешительность; б) твердость; в) инициативность; г) жестокость.

7. Признаки эпилептоидного характера... а) раздражительность; б) приступы ярости и гнева; в) напряженное состояние инстинктивной сферы; г) моральные дефекты.

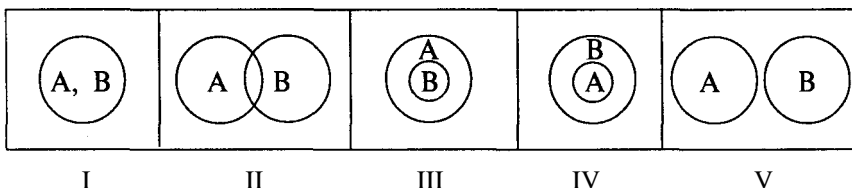
8. Шизоидная личность... а) эмоционально отзывчива; б) общительна; в) эмпатична; г) адаптивна.

9. Для психастеников характерны следующие соматические расстройства... а) головные боли; б) усиленное сердцебиение; в) тошнота; г) головокружения.

10. Э. Фромм определяет характер как форму, в которой канализируется энергия человека в процессах... а) приобретения и потребления вещей; б) установления отношений с другими людьми; в) установления отношений с самим собой.

Задача № 27

В каком из следующих отношений находятся пары понятий:



1	A	характер	B	темперамент
2	A	личность	B	характер
3	A	воля	B	характер
4	A	акцентуация	B	психопатия
5	A	психика	B	характер
6	A	эпилептоидная акцентуация характера	B	эпилепсия
7	A	воспитание	B	характер

Задача № 28

Из указанных в скобках слов выберите те, которые находятся к данному слову в том же отношении, что и в приведенном образце. Укажите принцип построения аналогии.

1. Образец: ТЕМПЕРАМЕНТ: ТИП ВЫСШЕЙ НЕРВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Характер : ... (наследственность, воспитание, отражение, акцентуация, темперамент)

2. *Образец:* ЛИЧНОСТЬ: НАПРАВЛЕННОСТЬ

Характер : ... (познание, поступок, разум, психическое, акцентуация, воля)

3. *Образец:* ТЕМПЕРАМЕНТ : САНГВИНИК

Акцентуация характера : ... (психопатия, эмоции, темперамент, психастения, мотивация)

Задача № 29

Ниже приводится фрагмент из работы А. Ф. Кони. Мысленно замените названные типы темперамента на соответствующие типы акцентуации характера. Людям с какими акцентуациями свойственно похожее поведение? Ответьте на вопрос, поставленный А. Ф. Кони.

Для характеристики влияния темперамента на показания, т. е. на рассказ о том, как отнесся свидетель к тому или другому явлению или событию, можно, в виде примера, представить себе отношение обладателей различных темпераментов к одному и тому же происшествию. Трамвай наехал на переходившую рельсы женщину и причинил ей тяжкие повреждения или, быть может, самую смерть вследствие того, что она не обратила внимания на предупредительный звонок или что он раздался слишком поздно.

Сангвиник, волнуясь, скажет: «Это была ужасная картина – раздался раздирающий крик, хлынула кровь, – мне послышался даже треск костей, эта картина стоит перед глазами, преследует меня, волнуя и тревожа».

Меланхолик скажет: «При мне вагон трамвая раздавил несчастную женщину; и вот людская судьба: быть может, она спешила к любящему мужу, к любимым детям, под семейный кров – и все разбито, уничтожено, остались слезы и скорбь о невозвратной потере – и картина осиротелой семьи с болью возникает в моей душе».

Холерик, негодуя, скажет: «Раздавили женщину! Я давно говорил, что городское управление небрежно в исполнении своих обязанностей: можно ли поручать управление трамваем таким вагоновожатым, которые не умеют своевременно начать звонить и предупреждать тем рассеянного или тупого на ухо прохожего. И вот результат. Судить надо за эти упущения, и строго судить!»

А флегматик расскажет: «Ехал я на извозчике и вижу: стоит трамвай, около него толпа народа, что-то смотрят; я привстал в пролетке и вижу – лежит какая-то женщина поперек рельсов, – вероятно, наехали и раздавили. Я сел на свое место и сказал извозчику: пошел скорее!»

Не следует ли из того факта, что в показаниях свидетелей и потерпевших встречаются ошибки, делать вывод, что этот источник информации вообще ненадежен?

Семинарское занятие № 6.

Тема *Эмоции*

1. *Сущность эмоций.*
2. *Физиологические основы эмоций.*
3. *Формы переживаний эмоций.*
4. *Высшие чувства и их психологические особенности.*

Литература

1. Общая психология / под ред. В. В. Богословского. – М., 1981
2. Общая психология / под ред. А. В. Петровского. – М., 1987.
3. Нуркова В. В., Березанская Н. Б. Психология: учебник. – М., 2004.
4. Маклаков А. Г. Психология. – СПб., 2003.
5. Дарвин Ч. Выражение эмоций у человека и животных. // Хрестоматия по психологии / под ред. А. В. Петровского. – М., 1987.
6. Китаев-Смык Л. А. Психология и концепция стресса. // Там же
7. Вилюнас В. К. Психология эмоциональных явлений. – М., 1976. – С. 41-77, 132-135, 28-34, 78-135.
8. Изард К. Е. Эмоции человека. – М., 1980. – С. 13-80, 83-99, 115-116.
9. Василюк Ф. Е. Психология переживаний: анализ преодоления критических ситуаций. – М., 1984. – С. 31-77. 156-176.

Практические задания

1. Составить схемы физиологических механизмов эмоций по Джемсу-Ланге, Кэннону-Барду, с современной точки зрения.
2. Составить конспекты статей Дарвин Ч. «Выражение эмоций у человека и животных», Китаев-Смык Л. А. «Психология и концепция стресса».

Задача № 30

Выберите правильный ответ из предложенных вариантов.

1. **По К. Изарду, фундаментальные эмоции...** а) образуют основную мотивационную систему; б) обеспечивают аффективно-когнитивное взаимодействие; в) регулируют работу гомеостатической системы; г) регулируются интеллектом.
2. **Тревожность – это комплекс эмоций...** а) горя; б) отвращения; в) презрения; г) робости.
3. **Любовь – комплексное чувство, включающее...** а) романтическое отношение; б) интерес; в) радость; г) сексуальное влечение.
4. **Состоянию пониженной психической активности соответствуют такие отрицательные эмоции, как...** а) неудовлетворенность; б) грусть; в) печаль; г) тоска; д) все ответы верны; е) все ответы неверны.

5. В теории деятельности эмоции отражают отношения... а) между мотивами и отвечающей им деятельностью; б) между целью и результатом действия; в) между смыслом и значением; г) между операцией и условиями ее осуществления.

6. Отличительной чертой аффекта является... а) его предметный характер; б) связь с самооценкой и уровнем притязаний; в) интенсификация соматических показателей; г) большая интенсивность.

7. Эмоции как компонент структуры эмоциональных процессов – это... а) длительные состояния; б) реакция на свершившиеся события; в) реакция на вероятностные события; г) реакция на текущее событие; д) все ответы верны; е) все ответы неверны.

8. Чувства успеха, удачи, ликования прежде всего связаны с... а) положительным исходом деятельности; б) удовлетворением физиологической потребности; в) процессом совершения действия; г) отношениями других к результату деятельности.

9. Чувства человека – это... а) эмоциональный фон ощущений; б) органическое самочувствие индивида; в) переживания, связанные с удовлетворением органических потребностей; г) неопредмеченные эмоциональные состояния.

10. Высшие чувства включают в себя... а) интеллектуальный компонент; б) рефлексию; в) любовь; г) эстетическое отношение.

Задача № 31

На какие группы в принципе можно разделить перечисленные понятия? Аргументируйте основания своей классификации.

Любопытство; стенические чувства; удивление; радостное открытие истины; привязанность; страх; любовь; интерес; воодушевление; враждебность; нега; ярость; сомнение; любознательность; обожание; догадка; очарование; уверенность; восхищение шедевром искусства; удовольствие; предчувствие; симпатия; неудовольствие; чувство таинственного; волнение; предвкушение; жалость; тревожность; увлеченность работой; сладострастие; депрессия; эмпатия; стыд; злость; ненависть; страдание; фрустрация.

Задача № 32

На какие свойства эмоций и настроений указывает приведенный отрывок из работы С. Л. Рубинштейна? Назовите их. Чем еще эмоции отличаются от настроений?

Эмоции, чувства связаны с каким-нибудь объектом и направлены на него; мы радуемся чему-то, огорчаемся чем-то, тревожимся из-за чего-то; но когда у человека радостное настроение, он не просто рад чему-то, а ему радостно – иногда, особенно в молодости, так, что все на свете представляется

радостным и прекрасным. Настроение не предметно, а личностно... оно не специальное переживание, приуроченное к какому-то частному событию, а разлитое общее состояние.

Задача № 33

Проанализируйте следующие утверждения. Оцените их правильность с точки зрения современной психологии эмоций.

1. Чувства и эмоции человека имеют животное происхождение, и по мере развития психики они будут исчезать.
2. Человеку грустно, потому что он плачет, а не наоборот.
3. Одни и те же физиологические сдвиги могут сопровождать несколько разных эмоций.
4. Чувства непередаваемы языком слов и движений.
5. Без эмоций невозможны познание и деятельность.
6. Разум всегда способен взять верх над эмоциями.
7. Эмоциональная жизнь человека в корне отличается от эмоций животных.
8. Эмоции являются источником силы для нервных клеток коры больших полушарий, выполняя роль своеобразного аккумулятора нервной энергии.

Задача № 34

С какими из приведенных тезисов можно (нельзя) согласиться и почему? Какие тезисы нуждаются в уточнении?

1. Под воздействием эмоций нарастает продуктивность деятельности.
2. Под влиянием эмоций усиливается тенденция к фантазированию.
3. Эмоции снижают страх перед неизвестным.
4. Эмоции снижают внимание к деятельности.
5. Обилие эмоций разрушает мыслительную деятельность.
6. Страх – это всегда следствие недостатка информации.
7. В момент удивления отсутствуют мысли.
8. Эмоции нужны для приспособления к окружающей среде.
9. По закону Йоркса-Додсона, деятельность не достигает успеха, когда человек относится к ней отрицательно либо когда он относится к ней чрезмерно положительно.
10. По образному выражению И. П. Павлова, «страсть можно вогнать в мышцы».

Задача № 35

Дайте объяснение противоречию, звучащему в следующих примерах.

1. Когда люди встречают близкого человека на вокзале после долгой разлуки, они часто плачут, вместо того чтобы радоваться.

2. На свадьбе новобрачные, вместо того, чтобы радоваться, часто чувствуют взаимное раздражение и переживают комплекс отрицательных эмоций.

3. Когда не ладятся дела и человек наталкивается на препятствие в осуществлении своей деятельности, он вместо огорчения и печали часто демонстрирует гнев, ярость, агрессию.

4. Спортсмены, побив мировой рекорд, вместо того чтобы испытывать гордость и счастье, часто плачут и раздражаются.

5. Когда человека провоцируют, обижают, задевают, он часто смеется в лицо обидчику.

6. В напряженных, экстремальных, рискованных ситуациях вместо страха люди шутят, смеются.

Семинарское занятие № 7.

Тема *Воля*

1. *Понятие о волевой сфере личности.*
2. *Структура волевого действия.*
3. *Волевые свойства личности.*

Практические задания

1. Сообщение «Воспитание воли», используя источник № 6 Рувинский Л. И., Хохлов С. И. Как воспитать волю и характер.
2. Составить конспект статьи Иванникова В. В. «К сущности волевого поведения».

Задача № 36

Выберите из предложенного списка слова, относящиеся к характеристике волевого поведения.

Мотив, саморегуляция, самооценка, желание, рефлексия, надежность, стремление, цель, эмоция, мышление, уверенность, планирование, усилие, уровень притязаний, движение, рефлекс, реагирование, агрессивность, настойчивость, побуждение, принятие решения, конфликт, сознание, намерение, восприятие, внимание, ценность, установка, свобода выбора, энергия, потребность, риск, авантюризм, импульсивность, дисциплинированность, ответственность, волонтаризм.

Задача № 37

Определите, где в предложенных ситуациях мы имеем дело с побудительной, а где – с тормозной функцией воли.

1. Пятиклассник Вова упорно трудится над задачей по математике, потому что хочет побыстрее пойти к соседу Мише посмотреть по видеку фильм с Клодом Ван Даммом, а мама сказала, что пойти можно только после того, как будут сделаны все уроки на завтра.
2. Абитуриент-ветеран Александр Неудачников уже в шестой раз недобирает баллы для поступления на факультет психологии, поэтому будет еще упорнее готовиться для поступления в седьмой раз.
3. Студент-медик Игорь целую ночь перед экзаменом учит анатомию. Латинские названия мышц, костей и нервов путаются и забываются, но Игорь воодушевляет себя мыслью, что он должен сдать этот последний экзамен, чтобы не потерять стипендию.
4. Тринадцатилетний Боб у светофора на Варшавке моет стекла в проезжающих иномарках. Заработанные собственным трудом деньги он бережет от случайных соблазнов, чтобы к весне купить себе кожаную «косуху», как у его кумира Вилли.

Задача № 38

Какой механизм волевой регуляции описан в следующем примере? Всегда ли волевые явления бывают действиями?

Во времена инквизиции некий молодой итальянец был арестован, заключен в тюрьму и подвергнут пыткам. Предполагалось, что если подозреваемый не грешен, чист перед Богом, то он вытерпит любые пытки, не сделав ложного признания, и избежит казни на костре. Допрос ничего не дал, итальянец ни в чем не признал себя виновным. Когда тюремщики стали расковырять узника, инквизитор спросил: «Ты не вымолвил ни единого слова признания, но я слышал, как уста твои шептали: «Я вижу тебя». Не иначе как сама Святая Дева являлась к тебе и укрепляла тебя на то, чтобы перенести жестокие пытки». — «Ваше святейшество, — отвечал итальянец, — перед моими глазами мне действительно являлось нечто, но это нечто было тем костром, на котором вы сожгли бы меня, вырвись у меня хоть одно слово признания». (По А. Н. Леонтьеву)

Задача № 39

Переведите на язык современной научной психологии следующие афоризмы.

1. Чтобы дойти до цели, надо прежде всего идти. (Бальзак)
2. В жизни нужно стремиться обгонять не других, а самого себя.
3. Великие умы ставят перед собой цели; остальные люди следуют своим желаниям. (Ирвинг)
4. У кого нет цели, тот не находит радости ни в каком занятии. (Леонарди)
5. Чем легче достижима цель, тем слабее стремление к ней. (Плиний Младший)
6. Целеустремленный человек находит средства, а когда не может найти, создает их. (Цицерон)
7. Единственной преградой осуществлению наших планов на завтра могут быть наши сегодняшние сомнения. (Ф. Рузвельт)
8. ...Максимум воли есть максимум повиновения. (Л. С. Выготский)

Задача № 40

Проанализируйте приведенные суждения. Выделите в каждом из них базовую идею. О каких теоретических направлениях в исследовании воли в них идет речь?

1. Воля как способность к действию может определяться и чувственными побуждениями, и разумом. Воля, определяемая независимо от чувственных побуждений, мотивами, представленными только разумом, называется свободной волей. Она становится таковой при подчинении нравственному закону.
2. Основная функция воли — используя разум, бороться со страстями для обеспечения побуждения к избранным действиям.

3. Воля – часть мотивационного процесса при порождении действия.
4. Воля рассматривается как тесно связанная, но не совпадающая с мотивацией способность к побуждению действий, включающих в себя преодоление препятствий.
5. Функция воли заключается в усилении слабой, но социально более значимой мотивации, что достигается через оценку событий и действий и предвидение будущего.
6. Волевая регуляция – высшая форма произвольной регуляции поведения со стороны личности, осуществляемая на основе интеллектуальной, эмоционально-нравственной и общесоциальной ценности действия.
7. Волевое усилие – это усилие внимания, позволяющего совершить выбор на основе мотивов (интересов).
8. Волевое усилие – субъективное выражение регулятивной волевой функции или внимание.
9. Воля – видовое понятие, объединяющее все отдельные хотения или страсти как первичные элементы воли.
10. Главное в проблеме воли – произвольная регуляция поведения и психических процессов.

Семинарское занятие № 8.

Тема *Деятельность*

1. Категория «деятельность» в психологии (понятие деятельности).
2. Общая характеристика действия (виды, первичные параметры, компоненты).
3. Психологическая теория деятельности (10 положений теории).
4. Структура и основные процессы деятельности.
5. Механизм освоения деятельности (элементарное умение, навык, мастерство, привычка).
6. Основные виды деятельности и общая характеристика.
7. а) игра, б) учение, в) труд.
8. Деятельностный подход к изучению психики.

Практические задания

1. Аннотирование работы Леонтьев А. Н. Деятельность. Сознание. Личность. – М., 1975. – С. 124-159. Глава IV.
2. Конспект Кабанова-Меллер Е. Н. Психология формирования знаний и навыков у школьников. – М., 1962. – С. 164-237.

Задача № 41

Вспомните определения понятий «научение», «учение», «обучение», «учебная деятельность». Проклассифицируйте приведенные высказывания.

1. Крысы способны научиться безошибочно пробегать по лабиринту, открывать клетку, приближаться при появлении одних стимулов и убегать при появлении других.
2. Уже в первые недели жизни младенец способен подражать выражению лица взрослого.
3. Продукт этого процесса – знания.
4. Учитель управляет процессом усвоения знаний.
5. Школьник не знал, почему бывают приливы. На уроке ему это объяснили, дома он повторил материал по учебнику, и теперь знает.
6. Человек не умел кататься на коньках. Тренер объяснил ему, как это делается, он потренировался, и у него получается.
7. Каждое общество организует сеть учреждений, в которых осуществляется передача подрастающим поколениям определенных знаний, умений, навыков.
8. Участвуя в различных видах деятельности, накапливая опыт действий с различными предметами, общаясь и взаимодействуя с другими людьми, человек стихийно осваивает множество знаний и умений.
9. Перед поездкой за границу человек посещал курсы интенсивного освоения иностранного языка.

10. Перед экзаменом на вождение автомобиля студент несколько раз вслух объяснял себе, как заводится автомобиль, как делаются повороты, обгоны, как проезжать перекрестки и т. д.

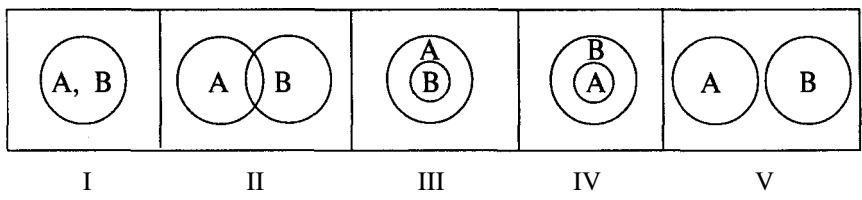
Задача № 42

Прокомментируйте следующие суждения. Выберите наиболее правильные суждения, выбор аргументируйте (письменно в тетради для семинарских занятий).

1. Личность формируется в деятельности
2. Всякая деятельность человека детерминируется, как правило, внутренними стимулами.
3. Деятельность обусловлена только сознанием человека.
4. Мотивами деятельности могут быть потребности, установки, мысли, чувства, идеалы.
5. Деятельность является решающим фактором формирования и развития активности личности.
6. Деятельность – исторически отработанная система воспроизводства предметного мира, природы человека и человеческих отношений.

Задача № 34

В каком из следующих отношений находятся пары понятий:



1	A	Личность	B	Деятельность	
2	A	Цель действия	B	Действие	
3	A	Интериоризация	B	Действие в уме	
4	A	Мотив	B	Деятельность	
5	A	Действие	B	Операция	
6	A	Деятельность	B	Практика	
7	A	Труд	B	Деятельность	
8	A	Поступок	B	Деятельность	
9	A	Интерес	B	Мотив	
10	A	Цель	B	Мотив	

Задача № 44

Напишите, в каких видах деятельности осуществляются указанные переходы.

1. Переход от внешнего предметного действия к операциональным значениям, образам, мысли.
2. Переход от мысли к образу.
3. Переход от мысли к действию.
4. Переход от содействия к сочувствию, сопереживанию и к реальному поступку.

Задача № 45

Из указанных в скобках слов выберите те, которые находятся к данному слову в том же отношении, что и в приведенном образце. Объясните принцип построения аналогии.

1. образец ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ : ТРУД

Действие: ... (сознание, рефлекс, операция, навык, интерес, человеческий фактор).

2. образец ЛИЧНОСТЬ : НАПРАВЛЕННОСТЬ

Деятельность: ... (мотивация, практика, потребность, активность).

3. образец ОПЕРАЦИЯ : ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Вдевание нитки в иглолку: ... (кройка, построение чертежа, покупка швейной машинки, выбор ткани, поиск привлекательного фасона в журналах мод, шитье, вышивка, выполнение шва).

Задача № 46

Распишите с точки зрения структуры следующие формы деятельности

Шитье, письмо, игра в прятки, езда на велосипеде, обучение психологии, изобретение колеса.

Задача № 47

«Переведите» на язык современной психологической науки и прокомментируйте следующие афоризмы.

1. Работать не так скучно, как развлекаться (Ш. Бодлер).
2. Тот, кто хочет, делает больше, чем тот, кто может (Мерье).
3. Когда двое делают одно и то же, получается не одно и то же (Теренций).
4. Чтобы сделать что-нибудь, нужно не так уж много сил; вот чтобы решить, что именно надо сделать, нужна действительно огромная сила (Кин Хаббард).
5. Кто может – делает, кто не может – учит (Б. Шоу).

Семинарское занятие № 9.

Тема *Общение*

1. *Понятие об общении, значение его для человека.*
2. *Общение как обмен информацией.*
3. *Общение как взаимодействие.*
4. *Общение как понимание людьми друг друга.*

Практические задания

1. Составить конспект статьи Б. Ф. Ломов Проблема общения в психологии // Хрестоматия по психологии / под ред. А. В. Петровского. – М., 1987. – С. 108-117.

2. Подготовить сообщение на тему «Формирование первого впечатления о другом человеке». Литература: Бодалев А. А. Восприятие и понимание человека человеком. – М., 1982. – С. 178-192. Андреева Г. М. Межличностное восприятие в группе. – М., 1981.

Задача № 48

Выберите правильный ответ из предложенных.

1. ***Социальные роли связаны с...*** а) социальным положением; б) поведением, которого ждут от человека члены группы; в) статусом в группе; г) фактическим поведением человека; д) их одобряемостью или неодобряемостью в обществе.

2. ***Интерес к другому человеку можно невербально выразить...*** а) помешенными на бедра руками; б) пронзительным голосом; в) пристальным взглядом, устремленным на собеседника; г) слегка дотрагиваясь до него руками; д) вторгаясь в его личное расстояние.

3. ***Склонность объяснять все поведением человека на основе тех качеств, которые, на наш взгляд, являются у него главными, называется эффектом...*** а) первичности; б) новизны; в) плацебо; г) Пигмалиона; д) стереотипа; е) бумеранга.

4. ***Стереотипы...*** а) представляют собой обобщение нашего личного опыта; б) укрепляются при тесном общении с группой людей, относительно которой они выработаны; в) всегда являются предубеждением; г) являются результатом родительского внушения; д) с трудом меняются после подросткового возраста.

Задача № 49

Что вы можете сказать о потребности в общении у животных и человека, прочитав следующие отрывки?

В начале 1967 г. в один из зоопарков отправили леопарда и пустили к нему в клетку живую курицу, чтобы он подкрепился в дороге; вместо потребности в пище леопард почувствовал большую потребность в общении с птицей в незнакомой обстановке. И впоследствии не трогал курицу, поселившуюся в его клетке.

Попав в плен в Германии, Кристофер Берни в течение 18 месяцев находился в одиночном заключении, и его лишь изредка выводили из камеры. Как-то раз ему удалось пронести в камеру улитку. Она не только составила ему компанию на какое-то время, но и стала для него своего рода эмиссаром реального мира.

Овцы, которые держатся стадами, не так зависимы друг от друга, как это может показаться по их поведению. Лидерство матери-овцы запечатлевается в мозгу молодого ягненка на очень ранней стадии, и это животное, даже став взрослой особью, будет стремиться следовать за матерью. Каждый ягненок следует только за своей собственной матерью, не проявляя никакого интереса к остальному стаду, довольный, когда толкает других...

Задача № 50

В транзактной концепции Э. Берна выделены позиции Ребенка, Родителя и Взрослого. Ниже перечислены характеристики поведения при принятии каждой из них. Определите, что в данном списке принадлежит Родителю (Рд), Взрослому (В) и Ребенку (Рк).

Раскованность, скептицизм, жизнерадостность, бедность фантазии, недооценка эмоциональной стороны жизни из-за рационального подхода к ней, авторитетный тон, импульсивность, контроль над своими действиями, покровительство, безапелляционность, богатая фантазия, пугливость, скованность, догматизм, сознание собственного превосходства и права «качать», неуверенность, любопытство, беспомощность, доверчивость, уверенность в своей правоте, расчет действий, трезвость в оценках, понимание отнесенности догм, несдержанность.

Задача № 51

Что говорят нам мимика и жесты? Выберите наиболее правильные, с вашей точки зрения, варианты для следующих утверждений.

1. Вы считаете, что мимика и жесты это – ... а) спонтанное выражение душевного состояния человека в данный конкретный момент; б) дополнение к речи; в) предательское проявление нашего самосознания; г) отпечаток культуры и происхождения, который трудно скрыть.

2. У женщин по сравнению с мужчинами язык мимики и жестов...
а) более выразителен; б) менее выразителен; в) более сложен; г) более многозначен; д) более индивидуален.

3. Какая мимика и какие жесты во всем мире значат одно и то же:
а) качание головой из стороны в сторону; б) кивок головой вверх-вниз; в) когда морщат нос; г) когда поднимают вверх указательный палец; д) когда хмурят лоб; е) когда подмигивают; ж) когда улыбаются.

4. Какая часть тела «выразительнее» всего: а) ноги; б) руки; в) пальцы; г) плечи; д) кисти рук; е) ступни.

5. Какая часть человеческого лица наиболее «информативна»: а) лоб; б) глаза; в) губы; г) брови; д) нос; е) уголки рта.

6. Когда люди видят человека в первый раз, то они обращают внимание в первую очередь на... а) одежду; б) походку; в) внешность; г) осанку; д) манеры; е) речь; ж) деятельность.

7. Если собеседник, говоря с вами, отводит глаза, то вы делаете вывод о его... а) нечестности; б) неуверенности в себе; в) комплексе неполноценности; г) сосредоточенности; д) шизоидной акцентуации.

8. Преступника всегда легко узнать по внешнему виду, так как у него... а) злой взгляд; б) взгляд исподлобья; в) низкий лоб; г) бегающие глаза; д) циничная ухмылка; е) шишковатый череп; ж) руки с наколками; з) бритая голова.

9. Мужчина сочтет женское поведение призывным и эротическим, если женщина... а) будет раскачивать на ноге туфельку; б) засунет руки в передние карманчики тесно облегающих ее джинсов; в) будет посасывать дужки своих очков; г) обхватит себя обеими руками; д) будет встряхивать волосами; е) обхватит пальцами свой подбородок; ж) сядет, подобрав одну ногу под себя; з) станет крутить браслеты на запястье и кольца на пальцах.

10. Большинство используемых жестов и поз... а) передаются из поколения в поколение; б) заучены с детства от родителей; в) подсмотрены у друзей и заучены; г) заложены в человеке от природы; д) имеют национально-культурную специфику.

Задача № 52

Объясните причину перечисленных социальных явлений. Как называется этот феномен в психологии?

1. Поздним вечером в среду ответственный работник Центробанка, выступая по телевидению, заявляет, что в ближайшее время не будет денежной реформы и тем более не будет обмена крупных купюр; в четверг утром в магазинах все стремятся разменять крупные купюры, на почтах делаются крупные переводы в дальние города; в Сберкассах делаются вклады этими купюрами.

2. Перед выборами оптовые рынки были атакуемы старушками, скупав-

шими крупными партиями соль, спички, мыло, консервы, полотенца, зубную пасту, стиральный порошок, школьные тетради.

3. Если где-то в транспорте или очереди вы слышите, что «с первого все подорожает», вы непременно сообщите об этом родным и близким и побегайте по магазинам.

4. Если вы однажды постриглись в модном парикмахерском салоне и опытный мастер сказал вам, что вам не идут длинные волосы и рыжий цвет, то вы всегда будете избегать этого.

Семинарское занятие № 10.

Тема *Способности*

1. *Сущность способностей. Задатки и способности.*
2. *Уровень развития способностей.*
3. *Общие и специальные способности. Их взаимосвязь.*
4. *Качественная и количественная характеристики способностей.*

Практические задания

1. Конспекты статей: Теплов Б. М. Способности и одаренность; Крутецкий В. А Математические способности и возраст.
2. Заполнить таблицу:

Индивидуально-психологические свойства личности

Признаки	Темперамент	Характер	Способности
Определение			
Природа			
Физиологические основы			
Структура			

Задача № 53

Психические свойства личности могут быть условно объединены в три группы: свойства темперамента (Т), свойства характера (Х) и способности (С). Классифицируйте понятия из приведенного списка по этим трем группам.

Вспыльчивый, нежный, справедливый, смелый, остроумный, трудолюбивый, честный, вежливый, воспитанный, горячий, черствый, умный, деловой, «крутой», пылкий, отходчивый, послушный, красноречивый, суетливый, послушный, спокойный, глупый, непоседа, решительный, ловкий, «несмеяна», необузданный, ленивый, находчивый, неряшливый, благородный, щедрый, недотепа, «тряпка», плакса, доброжелательный, предприимчивый, осторожный, самоуверенный, чуткий, ранимый, возбудимый, «живой такой, веселый», эгоистичный, энергичный, инициативный, медлительный, растяпа, услужливый, верный.

Задача № 54

Вставьте пропущенные слова в следующие утверждения.

1. Способности – это те качества личности, которые нужны для осуществления деятельности, которые обеспечивают ... ее выполнения.
2. Способности формируются и проявляются только в ..., причем только в такой, которая не может без них осуществляться.

3. ... могут в большей или меньшей мере способствовать развитию ... так же, как чернозем в разной степени благоприятны для развития растений. Но что именно вырастет из семени – яблоня или слива – зависит не от почвы, а от того, какое ... было брошено.

4. О способностях говорят как об особенностях, т. е. выделяют такие способности, которые имеют ... природу и ... варьируют.

5. Устанавливая связь способностей с ... выполнением ..., мы ограничиваем круг особенностей теми, которые обеспечивают эффективный результат....

6. Способности – это особенности человека, выражающие его готовность к овладению определенными видами ... и их ... осуществлению.

7. По мнению С. Л. Рубинштейна, способности ... и ... в процессе ...; в неразвитой форме они существуют как ... и служат ... ее освоения.

Задача № 55

Из указанных в скобках слов выберите то, которое находится к данному слову в том же отношении, что и в приведенном образце.

1. Образец: ПСИХИЧЕСКОЕ : ФИЗИОЛОГИЧЕСКОЕ

Способность : ... (талант, задатки, мастерство, субъективное, безусловно-рефлекторное, объективное, активное)

2. Образец: ЛИЧНОСТЬ: НАПРАВЛЕННОСТЬ

Способности : ... (характер, задатки, специальные способности, мастерство, одаренность, деятельность)

Задача № 56

Выберите правильный ответ из предложенных вариантов.

1. ***Способности определяются как...*** а) индивидуально-психологические особенности человека; б) индивидуальные особенности, имеющие отношение к успешности выполнения одного или многих видов деятельности; в) особенности, несводимые к знаниям, умениям, навыкам; г) функциональные органы человека.

2. ***Задатки как анатомо-физиологические предпосылки развития способностей...*** а) формируются прижизненно; б) многозначны; в) направлены на содержание конкретной деятельности; г) приобретаемы в процессе жизнедеятельности.

3. ***По А. Ф. Лазурскому, критерием выделения основной способности является...*** а) сравнительная простота; б) несложность; в) значительные индивидуальные колебания; г) значительная распространенность; д) связь с другими склонностями.

4. Практическая реализация утверждения «способности не существуют до деятельности» привела к... а) отсутствию научной классификации способностей; б) всеобщей специализации способностей; в) отрыву способностей от родовых человеческих качеств; г) слабой теоретической обоснованности методов диагностики способностей.

5. Функциональные и операциональные механизмы отдельных способностей... а) функционируют разрозненно; б) осуществляют реципрокное функционирование; в) интегрируются в режиме взаимодействия.

6. В. Д. Шадриков определяет способности как... а) психические функции; б) ориентировочные действия; в) свойства функциональных систем, реализующих конкретные психические функции; г) то, что формируется на основе задатков.

7. Качественная специфика отдельных способностей объясняется... а) общим свойством способности; б) обусловленностью другими способностями; в) задатками; г) воспитанием.

Задача № 57

Определите, что из перечисленного списка можно отнести к способностям, а что – нельзя и почему.

Способность к прямохождению; способность представлять свои мысли и чувства в наглядных образах; способность к распознаванию запахов; способность к волевой регуляции поведения; способность к точному восприятию цветовых оттенков; способность к говорению; способность к игре на органе; способность к быстрому счету в уме; способность к языкам; способность к стихосложению; ораторские способности; педагогические способности; способности к кулинарии; способность к построению абстрактных мысленных конструкций; способность к комбинированию пространственных образов; способность к синтезу образного материала; способность к труду; способность к рефлексии; способность к общению с помощью языка; способность к саморазвитию.

Задача № 58

Продолжите следующие высказывания.

1. Даже если в детском возрасте и проявилась какая-то способность, это совсем не является гарантией...

2. Чтобы способности реализовались, необходимо...

3. Нельзя говорить о наличии способностей к рисунку, если человека...

4. «Неспособность» к чему-либо обнаруживается, когда при прочих равных условиях человек...

5. При выраженных способностях родителей с большой вероятностью создаются...

6. Способность – это всегда способность к чему-то, к конкретной деятельности; задатки же сами по себе...
7. Задатки многозначны: один и тот же задаток может...

Задача № 59

Познакомьтесь с определениями способностей, выработанными в отечественной психологии. Определите, в чем все психологи сходятся, а в чем их позиции различаются. Обобщите приведенные определения, сформулируйте наиболее полное понятие способности.

1. Б. М. Теплов: «Под способностями подразумеваются индивидуально-психологические особенности, отличающие одного человека от другого; способностями называют не всякие вообще индивидуальные особенности, а лишь такие, которые имеют отношение к успешности выполнения какой-либо деятельности или многих видов деятельности; понятие «способность» не сводится к тем знаниям, навыкам или умениям, которые уже выработаны у данного человека».

2. Н. В. Кузьмина: «Способности – индивидуально устойчивые свойства личности, состоящие в специфической чувствительности к объекту, средствам, условиям деятельности и нахождению (т. е. созданию) наиболее продуктивных способов получения искомых результатов в ней».

3. Л. А. Венгер: «Способности – ориентировочные действия».

4. А. Н. Леонтьев: «Природные способности – это не задатки, а то, что формируется на их основе».

5. С. Л. Рубинштейн: «Способность – это сложная синтетическая особенность личности, которая определяет ее пригодность к деятельности. Более или менее специфические качества, которые требуются для определенной деятельности и через посредство ее могут сформироваться на базе тех или иных задатков. Все специальные способности человека – это в конце концов различные проявления, стороны общей его способности к освоению достижений человеческой культуры и ее дальнейшему продвижению».

6. В. Д. Шадриков: «Способности – свойство функциональных систем, реализующих отдельные психические функции, которые имеют индивидуальную меру выраженности, проявляющуюся в успешности и качественном своеобразии выполнения деятельности».

7. А. А. Ухтомский: «Способности – наиболее явно выраженные функциональные органы человека».

8. Н. С. Лейтес: «Способности – особенности психики, отличающие людей друг от друга по темпу продвижения, по значительности и своеобразию достигаемых результатов при относительно равном запасе знаний, навыков и одинаковом отношении к деятельности».

9. Ю. Б. Гиппенрейтер: «Способности определяются как индивидуаль-

но-психологические особенности человека, которые выражают его готовность к овладению определенными видами деятельности и к их успешному осуществлению. Способности являются наиболее ярким, определяющим выражением человеческой индивидуальности, именно они характеризуют его как активного субъекта деятельности».

Задача № 60

Переведите на язык современной научной психологии следующие афоризмы.

1. Делать легко то, что для других трудно, – это талант; делать то, что для таланта невозможно, – это гений. *(Амьель)*
2. Гений есть не что иное, как дар огромного терпения. *(Бюффон)*
3. Гений – это способность видеть невидимое, двигать неосязаемое, рисовать то, что не имеет формы. *(Жубер)*
4. Гений – один процент вдохновения и девяносто девять процентов пота. *(Эдисон)*
5. Во всяком творении гения мы узнаем собственные отвергнутые мысли. *(Эмерсон)*
6. Талант на одну треть состоит из инстинкта, на одну треть – из памяти и на одну треть – из воли. *(Досси)*
7. Талант – дар, над которым властвует человек; гений – дар, властвующий над самим человеком. *(Лоуэлл)*
8. Талант работает, гений творит. *(Шуман)*
9. Широта ума, сила воображения и активность души – вот что такое гений. *(Дидро)*
10. Гений – это неспособность ничего не делать. *(Дюбо)*
11. Не может быть гения без исключительной энергии и исключительной работоспособности. *(В. Либкнехт)*
12. Без страсти нет гениальности. *(Моммзен)*
13. Талант без гения не намного возвышается над уровнем голой виртуозности. *(Гегель)*
14. Чтобы иметь талант, нужно быть уверенным, что обладаешь им. *(Флобер)*

ЛИТЕРАТУРА

1. Ванюхина, Н. В. Общая психология [Электронный ресурс] / Н. В. Ванюхина, Р. Ф. Сулейманов ; Институт экономики, управления и права (г. Казань), ф. Психологический. – Казань : Познание, 2014. – 132 с. : табл., схем. – Библиогр. в кн. – URL: biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364229 (дата обращения: 08.12.2016).
2. Гамезо, М. В. Атлас по психологии [Текст] : информ.-метод. пособие к курсу «Психология человека» / М. В. Гамезо, И. А. Домашенко. – М. : Рос. пед. агентство, 1998. – 272 с.
3. Давыдов, В. В. Лекции по общей психологии [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов / В. В. Давыдов. – М. : Академия, 2005. – 176 с.
4. Крысько, В. Г. Общая психология в схемах и комментариях [Текст] / В. Г. Крысько. – СПб. : Питер, 2003. – 254 с.
5. Лазурский, А. Ф. Избранные труды по общей психологии. Психология общая и экспериментальная [Текст] / А. Ф. Лазурский. – СПб. : Алетейя, 2001. – 288 с.
6. Леонтьев, А. Н. Лекции по общей психологии [Текст] / А. Н. Леонтьев. – М. : Смысл, 2001. – 511 с.
7. Леонтьев, А. Н. Деятельность. Сознание. Личность [Текст] / А. Н. Леонтьев. – М. : Смысл : Академия, 2004. – 352 с.
8. Нуркова, В. В. Психология [Текст] / В. В. Нуркова, Н. Б. Березанская. – М. : Высш. образование, 2005. – 484 с.
9. Общая психология [Электронный ресурс] : хрестоматия / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Оренбургский государственный университет» ; сост. Л. В. Зубова, О. А. Щербинина. – Оренбург : ОГУ, 2015. – 102 с. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-7410-1195-9. – URL: biblioclub.ru/index.php?page=book&id=439233 (дата обращения: 08.12.2016).
10. Общая психология [Электронный ресурс] : в 3-х т. / под ред. Ю. Б. Дормашев, С. А. Капустин, В. В. Петухов. – 3-е изд., доп. и испр. – М. : Когито-Центр, 2013. – Т. 2, книга 1. Субъект деятельности. – 608 с. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=209400>.
11. Общая психология [Текст] : в 7 т / под ред. Б. С. Братуся. – М. : Академия. 2005. – Т. 1. – 352 с.
12. Общая психология [Электронный ресурс] : учебное пособие / ред.-сост. Ю. Б. Дормашев, С. А. Капустин, В. В. Петухов. – 3-е изд., доп. и испр. – М. : Когито-Центр, 2013. – Т. 2, кн. 2. Субъект деятельности. – 664 с. – ISBN 978-5-89353-381-1. – URL: [//biblioclub.ru/index.php?page=book&id=209401](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=209401) (дата обращения: 08.12.2016).

13. Общая психология [Электронный ресурс] : учебное пособие : в 3-х т. / ред.-сост. Ю. Б. Дормашев, С. А. Капустин, В. В. Петухов. – 3-е изд., доп. и испр. – М. : Когито-Центр, 2013. – Т. 2, кн. 1. Субъект деятельности. – 608 с. – ISBN 978-5-89353-380-4. – URL: biblioclub.ru/index.php?page=book&id=209400 (дата обращения: 08.12.2016).

14. Рубинштейн, С. Л. Основы общей психологии [Электронный ресурс] : учебник / С. Л. Рубинштейн. – СПб. : Питер, 2013. – 713 с. – URL: http://e-lib.uspu.ru/opt/Psyh_Rubinshtein.rar.

ГЛОССАРИЙ

Амбивалентность – (от лат. *ambo* – оба и *valentia* – сила) двойственность переживания, когда один и тот же объект вызывает у человека одновременно противоположные чувства.

Андрогинность – (от греч. *andro* – мужчина, *gyn* – женщина) понятие, предложенное С. Бэм для обозначения сочетания в индивидуальном психологическом профиле высоких показателей маскулинности и фемининности.

Апперцепция – (от лат. *ad* – к и *perceptio* – восприятие) зависимость восприятия от общей направленности и всего предшествующего опыта человека.

Архетип – (от греч. *arche* – начало и *typos* – образ) в позднеантичной философии (Филон Александрийский и др.) прообраз, идея. В «аналитической психологии» К. Г. Юнга изначальные, врожденные психические структуры, образы (мотивы), составляющие содержание т. н. коллективного бессознательного и лежащие в основе общечеловеческой символики сновидений, мифов, сказок и других созданий фантазии, в т. ч. художественной.

Базисный дефект – «изъян, некое нарушение в психическом аппарате, дефицит, который должен быть восполнен» (М. Балинт). Для общения с клиентами, имеющими базисный дефект, язык взрослых (интерпретации) оказывается неприемлемым. Особые приемы, применяемые аналитиком (в частности невербальную коммуникацию) позволяют создать для клиента такие условия, при которых он сможет использовать аналитика в качестве первичного объекта, довериться ему, познать себя посредством другого человека, посредством «целебной силы объектных отношений».

Биогенный – наследственно обусловленный, тесно связанный с биологическими свойствами.

Бихевиоризм – (от англ. *behaviour*, *biheviour* – поведение) направление в американской психологии XX в., отрицающее сознание как предмет научного исследования и сводящее психику к различным формам поведения, понятого как совокупность реакций организма на стимулы внешней среды. Направление в психологии, начало которому было положено статьей американского психолога Дж. Уотсона «Психология с точки зрения бихевиориста» (1913). В качестве предмета психологии в нем фигурирует не субъективный мир человека, а объективно фиксируемые характеристики поведения, вызываемого какими-либо внешними воздействиями. При этом в качестве единицы анализа поведения постулируется связь стимула (S) и ответной реакции (R). В дальнейшем было показано, что само обусловливание представляет собой достаточно сложный процесс, имеющий психологическое содержание. Постепенно возникли изменения в концептуальном аппарате бихевиоризма, что заставило говорить о преобразовании его в необихевиоризм. В схеме S – R появились «промежуточные переменные» (образ, цель, потребность). Другим

вариантом ревизии классического бихевиоризма стала концепция оперантного бихевиоризма Б. Скиннера, разработанная в 30-х гг. XX в., где было модифицировано понятие реакции. В целом бихевиоризм оказал большое влияние на развитие психотерапии, методы программированного обучения.

Близнецовый метод – предложен Ф. Гальтоном в 1875 г. и основан на том, что 1) существует два типа близнецов – монозиготные (МЗ) с идентичным генотипом и дизиготные (ДЗ), генотипы которых различаются, как у родных братьев и сестер (сиблингов); 2) постнатальные средовые влияния для членов МЗ и ДЗ пар примерно одинаковы. Существуют различные варианты метода: метод контрольного близнеца, метод близнецовой пары и проч.

Вербальный – (от лат. *verbalis* – словесный) термин, применяемый в психологии для обозначения форм знакового материала, а также процессов оперирования с этим материалом. Различают вербальный осмысленный материал (ряды существительных, прилагательных, глаголов, числительных, отрывки текстов, стихотворения и т. д.) и вербальный бессмысленный материал (слоги, бессмысленные слова и т. д.). Вербальному материалу противопоставляется невербальный осмысленный материал (геометрические фигуры, рисунки, фотографии, предметы и т. д.) и невербальный бессмысленный материал (необычные геометрические фигуры, чернильные пятна). В зависимости от используемого материала различают вербальное (словесное) и невербальное (например, жестовое) общение, вербальный (определяемый на основе решения вербальных задач) и невербальный интеллект (характеризуемый решением образных, конструктивных и других невербальных задач).

Витальный – в широком смысле слова – движение, действие, сила. В исследованиях личности понятие «витальный» употребляется в связи с потребностями и означает энергию базовых, физиологических потребностей.

Воля – способность человека достигать поставленных им целей в условиях преодоления препятствий. В качестве основы осуществления волевых процессов выступает характерная для человека опосредствованность его поведения – за счет использования им общественно выработанных орудий или средств. На ней строится процесс, имеющий значительные индивидуальные вариации сознательного контроля над теми или иными эмоциональными состояниями или мотивами. За счет этого контроля приобретает возможность действовать вопреки сильной мотивации или игнорировать сильные эмоциональные переживания. Развитие воли у ребенка, начинающееся с раннего детства, осуществляется за счет формирования сознательного контроля над непосредственным поведением при усвоении определенных правил поведения.

Галлюцинация – (от лат. *hallucinatio* – бред – видения) обман чувств, ложное восприятие, возникающее без соответствующего внешнего раздражения. Обычно галлюцинации воспринимаются как реальные явления, но возможно и критическое отношение к ним. Различают слуховые (напр., слыша-

ние голосов, шума), зрительные (напр., видение людей, предметов, насекомых) и другие галлюцинации. Наблюдаются главным образом при психических заболеваниях. Галлюцинации следует отличать от иллюзий.

Гендерный идеал – ожидание определенного поведения мужчин и женщин, присущее данной культуре.

Генезис – происхождение, возникновение; в широком смысле – момент зарождения и последующий процесс развития, приведший к определенному состоянию, виду, явлению.

Генеративность – способность порождать, созидать; в эпигенетической концепции Э. Эриксона означает качество, которое при определенных обстоятельствах может сформироваться на седьмой стадии жизненного цикла. Это – заинтересованность в устройстве жизни, продуктивность, креативность, умение коммуницировать с людьми разного возраста.

Генотип – генетическая (наследственная) конституция организма, совокупность всех его генов. В современной генетике рассматривается не как механический набор независимо функционирующих генов, а как единая система, в которой любой ген может находиться в сложном взаимодействии с остальными генами.

Гетерономный – объясняющий какой-либо феномен (например, волю) с помощью других психических явлений (например, ассоциации, интеллекта, памяти), отвергающий его собственную сущность.

Гештальт – (от нем. Gestalt – образ, форма) функциональная структура, которая по присущим ей законам упорядочивает многообразие отдельных явлений. Термин Гештальт предложен гештальтпсихологией и первоначально применялся к описанию психики, но в дальнейшем был распространен на область физических, физиологических, социальных и других явлений. Понятие о Гештальте зародилось при изучении сенсорных образований, когда потребовалось отграничить от входящих в их состав отдельных компонентов (ощущений) способ их структурирования (например, хотя мелодия при ее исполнении в различных тональностях и вызывает различные ощущения, она узнается как одна и та же). Этот способ стал пониматься как Гештальт, имеющий собственные законы, изучение которых гештальтпсихология выдвинула в качестве своей главной задачи.

Гештальтпсихология – направление в западной психологии, возникшее в Германии в первой трети XX в. и выдвинувшее программу изучения психики с точки зрения целостных структур – гештальтов, первичных по отношению к своим компонентам.

Гуморальная теория темперамента – теория, в основе которой лежит положение о доминирующей в организме жидкости (гумора) и типа темперамента – сангвиник, холерик, меланхолик и флегматик. Впервые предложена Гиппократом.

Депрессия – (от латинского depressio – подавление) психическое состояние, характеризующееся подавленностью. Человек может быть возбужден и беспокоен, или, наоборот, его действия могут быть вялыми и замедленными. Поведение человека основано на пессимистических убеждениях и отчаянии, у него нарушаются сон, аппетит и внимание. Существует несколько причин развития депрессии. Маниакально-депрессивный психоз приводит к развитию очень сильной депрессии, являясь главным аффективным расстройством, при котором наблюдается бред по поводу собственной никчемности, болезни, негодности или галлюцинации, во время которых человеку чудятся обвиняющие его голоса. Крах несбывшихся надежд и фрустрация также могут привести к развитию депрессии, которая может продолжаться достаточно долго и быть несоразмерной сложившейся ситуации, особенно при дистимическом расстройстве (dysthymic disorder) (ранее это заболевание называлось депрессивным неврозом).

Детерминация. Детерминизм – (от лат. determinatio – ограничение, определение) причинное определение явления. Детерминизм – концепция, согласно которой физические, поведенческие и ментальные события не являются случайными, а, скорее, обусловлены действием специфических причинных (каузальных) факторов.

Дефицитарные мотивы – основные потребности, нацеленные на устранение напряжения организма, особенно те потребности, которые возникают из биологических потребностей и потребностей безопасности. По А. Маслоу, дефицитарные мотивы должны быть удовлетворены, прежде чем человек сможет двигаться к самоактуализации.

Диадные отношения – отношения между двумя людьми; в психоанализе – отношения между матерью и ребенком на доэдиповых стадиях развития.

Диффузная идентичность – по Э. Эриксону – неопределенное, смутное, неясное и неустойчивое представление о себе.

Доэдипальные стадии – стадии объектных отношений, предшествующие образованию Эдипова комплекса. Характеризуются главным образом привязанностью к первому объекту любви – матери.

Драйв – (англ. drive – движение – гонка, спешка) динамический процесс, при котором некоторое давление (энергетический заряд, движущая сила) подталкивает организм к некоторой цели. По Фрейду, источником влечения является телесное возбуждение (состояние напряжения).

Идеал – (франц. ideal, от греч. idea – идея, первообраз) в общепотребительном смысле: а) высшая степень ценного или наилучшее, завершенное состояние какого-либо явления, б) индивидуально принятый стандарт (признаваемый образец) чего-либо, как правило, касающийся личных качеств или способностей.

Идентичность – тождественность человека самому себе, твердо усвоенный и личностно принимаемый образ себя во всем богатстве и разнообразии отношений личности к окружающему миру.

Идеографический и номотетический методы – (от греч. *idios* – особенный, своеобразный + *grapho* пишу; греч. *nomothetike* – законодательное искусство) – способы представления и исследования предметов, отличающиеся тем, что первый выявляет в предмете его индивидуальность, а второй – его включенность в законосообразные, общие связи и зависимости.

Идеографический метод – метод, с помощью которого получают уникальную, единичную информацию об объекте.

Имплицитная концепция – устойчивое во времени, внутреннее, как правило неосознаваемое мнение человека о том, каким образом должны быть взаимосвязаны друг с другом у людей их отдельные психологические черты. Это концепция личности (интеллекта, нравственности и проч.), которая возникает в обыденном сознании.

Имплицитный – (англ. *implicit*) подразумеваемый, невыраженный.

Индивид – (от лат. *individuum* – неделимое) человек как единичное природное существо, представитель вида *Homo sapiens*, продукт филогенетического и онтогенетического развития, единства врожденного и приобретенного, носитель индивидуально своеобразных черт (задатки, влечения и т. д.).

Индуктивная логика – (от лат. *inductio* – наведение) 1) логический вывод в процессе мышления от частного к общему; 2) переход от единичного знания об отдельных предметах данного класса к общему выводу о всех предметах данного класса; один из методов познания.

Инкорпорированный – (от лат. *in* – внутрь, *corpus* – тело) – принимающий внутрь (в тело, душу, в себя). В психоанализе – примитивный механизм защиты, действующий как фантазия, в которой человек или его часть принимается вовнутрь (принимается психологически).

Инсайт – (от англ. *insight* – проникательность, проникновение в суть, понимание) внезапное понимание, «схватывание» отношений и структуры проблемной ситуации (синоним: ага-реакция); понятие, введенное в гештальтпсихологию – в 1925 г. В. Келером. Обозначает внезапное усмотрение сути проблемной ситуации. В опытах Келера с человекообразными обезьянами, когда им предлагались задачи, которые могли быть решены лишь опосредствованно, было показано, что обезьяны после ряда безрезультатных проб прекращали активные действия – и просто разглядывали предметы вокруг, после чего могли достаточно быстро прийти к правильному решению. В дальнейшем это понятие использовалось К. Дункером и М. Вертгеймером – в качестве характеристики человеческого мышления, при котором решение достигается путем мысленного постижения целого, а не в результате анализа.

Интегративность – объединение, координирование отдельных частей, аспектов в целое.

Интеллектуальная саморегуляция – способность овладевать собой и своим поведением на основе интеллектуальных, разумных действий, осуществления планирования.

Интериоризация – (от лат. interior – внутренний) формирование внутренних структур человеческой психики благодаря усвоению структур внешней социальной деятельности. Понятие Интериоризации было введено французскими психологами (П. Жане, Ж. Пиаже, А. Валлон и др.). В аналогичном смысле интериоризацию понимали и представители символического интеракционизма. Понятия, сходные с интериоризацией, используются в психоанализе при объяснении того, каким образом в онтогенезе и филогенезе под влиянием структуры межиндивидуальных отношений, переходящей «внутрь» психики, формируется структура бессознательного (индивидуального или коллективного), в свою очередь определяющая структуру сознания.

Интерпсихический – межличностный, происходящий в психике нескольких субъектов, при взаимодействии психик.

Интрапсихические механизмы – внутренние психологические способы функционирования, например, защитные механизмы как способы снижения тревоги.

Интрапсихический – внутриличностный, происходящий во внутренних структурах личности.

Интроверсия – личностная характеристика, описанная швейцарским психиатром и психологом К. Юнгом в 1910 г. и означающая дословно «обращенность внутрь». Интроверсия предполагает предпочтение человеком своего внутреннего мира воображения, богатого и созидательного, объективной реальности.

Интровертированность – направленность психической энергии на внутренний мир, свое Я, пренебрежение внешними объектами.

Интровертный мыслительный тип – тип личности, направленность которого обращена на себя, а доминирующей психической функцией является мышление.

Интроекция – включение индивидом в свой внутренний мир воспринимаемых им взглядов, мотивов и установок других людей, основа идентификации.

Инфантилизм – (от лат. infantilis – младенческий, детский) сохранение в психике и поведении взрослого особенностей, присущих детскому возрасту. Индивид, которому свойственен инфантилизм, при нормальном или даже ускоренном физическом и умственном развитии отличается незрелостью эмоционально-волевой сферы. Это выражается в несамостоятельности решений и действий, чувстве незащищенности, в пониженной критичности по отношению к себе, повышенной требовательности к заботе других о себе, в

разнообразных компенсаторных реакциях (фантазирование, замещающее реальные поступки, эгоцентризм и др.).

Истерическая симптоматика – симптомы, которые сопровождают истерию, например, конверсионная истерия проявляется в разнообразных клинических симптомах спазматического характера (потеря болевой чувствительности, параличи), а истерия страха – в страхе внешнего объекта, называемом фобией.

Каузальный – (от лат. *causalis* – причинный) то же, что причинность, – генетическая связь между отдельными состояниями видов и форм материи в процессах ее движения и развития. Возникновение любых объектов и систем и изменение их свойств во времени имеют свои основания в предшествующих состояниях материи; эти основания называют причинами, а вызываемые ими изменения – следствиями. Сущность причинности – порождение причиной следствия; следствие, определяясь причиной, оказывает обратное воздействие на нее. На основе причинности организуется деятельность человека, вырабатываются научные прогнозы.

Когнитивная психология – одно из ведущих направлений современной психологии. Когнитивная психология возникла в конце 50 – начале 60-х гг. XX в. как реакция на характерное для господствующего в США бихевиоризма отрицание роли внутренней организации психических процессов. Первоначально главной задачей когнитивной психологии являлось изучение преобразований сенсорной информации от момента попадания стимула на рецепторные поверхности до получения ответа (Д. Бродбент, С. Стернберг). Позднее когнитивная психология стала пониматься как направление, задачей которого является доказательство решающей роли знания в поведении субъекта (У. Найссер). При таком более широком подходе когнитивная психология включает все направления, критикующие бихевиоризм и психоанализ с интеллектуалистических или менталистских позиций (Ж. Пиаже, Дж. Брунер, Дж. Фодор). Центральным становится вопрос об организации знания в памяти субъекта, в том числе о соотношении вербальных и образных компонентов в процессах запоминания и мышления (Г. Бауэр, А. Пайвио, Р. Шепард).

Когниция – процесс, с помощью которого происходит обработка информации (например, восприятие, внимание, память).

Компульсия – поведение, мотивированное факторами, которые вынуждают человека действовать против его воли, психологическое состояние, при котором человек чувствует себя вынужденным что-то делать.

Конгруэнтный – (от лат. *congruens* – соответствующий, совпадающий) в теории К. Роджерса это полноценно функционирующий человек, у которого его опыт и реальное Я не противоречат друг другу, относительно совпадают.

Конфликт – борьба между несовместимыми силами или структурами внутри психики; внешний конфликт разворачивается между индивидом и отдельными аспектами внешнего мира.

Лабильность – (от лат. *labilis* – скользящий, неустойчивый) функциональная подвижность нервной и мышечной ткани, характеризующаяся наибольшей частотой, с которой ткань может возбуждаться в ритме раздражений. Наиболее высокая лабильность у толстых нервных волокон, которые могут пропускать до 500-600 импульсов в 1 сек.

Либи́до – (лат. *libido* – влечение, желание стремление) гипотетическая психическая энергия, которая исходит из Ид (Оно) и является преимущественно сексуальной. Позднее в теории З. Фрейда либи́до трактуется как жизненная энергия.

Личностный конструкт – (от лат. *constructio* – построение) оценочная система, которая используется индивидом для классификации различных объектов его жизненного пространства, автор Дж. Келли. Строится прежде всего на основе усмотрения схожести и различия между этими объектами.

Личность – устойчивая система социально значимых черт, характеризующих индивида как члена общества или общности. Понятие личности следует отличать от понятий «индивид» (единичный представитель человеческого рода) и «индивидуальность» (совокупность черт, отличающих данного индивида от всех др.). Личность определяется данной системой общественных отношений, культурой и обусловлена также биологическими особенностями.

Локус контроля – (от лат. *locus* – место и *controle* – проверка) – теоретическое понятие модели личности Дж. Роттера. Вера индивида в то, что его поведение детерминировано по преимуществу либо им самим (интернальный локус контроля), либо его окружением и обстоятельствами (экстернальный локус контроля). Формируясь в процессе социализации, становится устойчивым личностным качеством.

Лонгитюдное исследование – (от англ. *longitude* – долгота) длительное и систематическое изучение одних и тех же испытуемых, позволяющее определять диапазон возрастной и индивидуальной изменчивости фаз жизненного цикла человека. Первоначально лонгитюдное исследование (как метод «продольных срезов») складывалось в детской и возрастной психологии в качестве альтернативы господствовавшим методам определения состояний, или уровней, развития (методам «поперечных срезов»). Самостоятельная ценность лонгитюдного исследования связывалась с возможностью предсказания дальнейшего хода психического развития и установления генетических связей между его фазами.

Меланхолик – (от греч. *melain chole* – черная желчь) восходящее к Гипократу обозначение одного из 4-х темпераментов, характеризующегося повышенной впечатлительностью и относительно незначительным внешним выражением чувств. Человека меланхолического темперамента можно охарактеризовать как легко ранимого, склонного глубоко переживать даже незначительные неудачи, с выраженными чувствами грусти и печали.

Ментальный – относящийся к уму, к умственной деятельности. Ментальные способности.

Модальность – форма отражения раздражителя в определенной сенсорной системе (зрительной, слуховой, тактильной).

Мотивация – побуждения, вызывающие активность организма и определяющие ее направленность. По своим проявлениям и функциям в регуляции поведения мотивирующие факторы могут быть разделены на три относительно самостоятельных класса: 1. При анализе вопроса о том, почему организм вообще приходит в состояние активности, анализируются проявления потребностей и инстинктов как источников активности. 2. Если изучается вопрос, на что направлена активность организма, ради чего произведен выбор именно этих актов поведения, а не других, исследуются прежде всего проявления мотивов как причин, определяющих выбор направленности поведения. 3. При решении вопроса о том, как, каким образом осуществляется регуляция динамики поведения, исследуются проявления эмоций, субъективных переживаний и установок в поведении субъекта.

Нарциссизм – (Narcissism) чрезмерная самовлюбленность, а также ощущение собственной чрезмерной важности. При первом рассмотрении Фрейдом нарциссизма, он склонен был использовать это понятие в связи с энергетическими представлениями, объясняя судьбу либидонозной энергии при психических нарушениях. В то же время он использовал его для объяснения различных феноменов, таких как безграничная любовь ребенка к себе и гомосексуальный выбор объекта. Позже он использовал этот термин в генетическом смысле, рассматривая нарциссизм как стадию развития между аутоэротизмом и объектной любовью. В современной литературе термин нарциссизм принято соотносить, прежде всего, с самооценкой (О. Кернберг). В понимании нарциссизма сохраняется идея о либидонозном катексисе Самости, но к этому добавляется структурное видение его раннего экономического значения и признание не только либидонозных, но и агрессивных элементов в нарциссических феноменах.

Невербальный – такие характеристики задачи, процесса или ситуации, которые не имеют прямого словесного выражения.

Нейротизм – (от греч. *νευρον* – жила, нерв) личностная переменная в иерархической модели личности Х. Айзенка. По представлениям Айзенка, при реактивной и лабильной вегетативной нервной системе, особенности работы которой обусловлены лимбической системой и гипоталамусом, повышается эмоциональная восприимчивость и раздражимость. На поведенческом уровне это проявляется в увеличении числа соматических жалоб (боли головы, нарушения сна, склонности к колебаниям настроения, внутреннее беспокойство, переживания и страхи). При этом развиваются эмоциональная

неустойчивость, тревога, низкая самооценка. Такой человек внутренне беспокоен, озабочен, склонен к импульсивным действиям.

Общая конституция – совокупность наиболее существенных особенностей и свойств, закрепленных в наследственном аппарате и определяющих специфичность его реакций на воздействие среды.

Объектное отношение – взаимозависимость, т. е. влияние субъекта на объекты и обратное влияние – объектов на личность. Проблема объекта и объектных отношений является предметом исследования многих психоаналитиков.

Онтогенез – (от греч. on, ontos – сущее и genesis – рождение, происхождение) индивидуальное развитие организма совокупность преобразований, претерпеваемых организмом от зарождения до конца жизни. Термин введен немецким биологом Э. Геккелем (1866).

Перенос (трансфер) – процесс, посредством которого бессознательные желания переходят на те или иные объекты в рамках определенного типа отношений, установившихся с этими объектами.

Пренатальный – (от латинского praе – перед и natalis – относящийся к рождению) предродовой. Обычно термин «пренатальный» применяют к поздним стадиям эмбрионального развития млекопитающих.

Психоанализ – (от греч. psyche – душа и analysis – разложение, расчленение, исследование) теория и метод, созданные З. Фрейдом для объяснения структуры и динамики психической жизни, для лечения различных личностных расстройств. Термин может употребляться и в отношении любой из динамических теорий, которые являются производными от классического психоанализа З. Фрейда.

Психогенный – (Psychogenic) термин применяется по отношению к чему-либо, имеющему больше психическое, а не физическое происхождение. Особенно часто этот термин используется по отношению к заболеваниям и их симптомам.

Психология самости – (Self psychology) развиваемая Хайнцем Кохутом и его единомышленниками психоаналитическая концепция нарциссизма. Наиболее характерным для психологии Самости является выделение структурных преобразований Самости, связности субъективного, сознательного, предсознательного и бессознательного опыта Самости, а также исследование отношений между Самостью и подкрепляющими ее объектами. Фундаментальной сущностью человека, согласно теории Самости, является потребность индивида а) в организации психики в связную конфигурацию – Самость; б) в формировании укрепляющих Самость взаимосвязей Я с внешним окружением, пробуждающих и повышающих энергетику и сохраняющих структурную связность и сбалансированность ее элементов. Понятие Самости как структуры, организующей вокруг себя все многообразие опыта индивида, является для данного направления психологии основополагающим.

Психотизм – (Psychoticism) (от греч. psyche – душа) конструкт теории личности Х. Ю. Айзенка. Эта вторичная личностная черта характеризуется такими поведенческими признаками, как фантазия, богатство воображения, живость ассоциаций, оригинальность, негибкость, субъективизм, недостаток реалистичности, эгоцентризм, эгоизм, бесстрашие, неконтактность, плохое переключение, недостаточная точность движений, иногда конфликтность, сильное внутреннее напряжение, неадекватность эмоциональных реакций. При этом на первый план выходит склонность к уединению и нечуткость к другим. Является противоположной позицией по отношению к силе Супер-эго.

Психотический уровень – уровень развития личности, при котором происходит грубое нарушение оценки реальности.

Рефлексия – (от позднелат. reflexio – обращенный назад) размышление, самонаблюдение, самопознание.

Ригидность – (от лат. rigidus – жесткий, твердый) неготовность к изменению программы действия в соответствии с новыми ситуационными требованиями. Различают когнитивную, аффективную и мотивационную ригидность.

Самоактуализация – (от лат. actualis – действительный, настоящий) – стремление человека к возможно более полному выявлению и развитию своих личностных возможностей.

Саморегуляция. Психологическая саморегуляция – целенаправленное изменение работы различных психофизиологических функций, для осуществления которого требуется формирование особых средств контроля за деятельностью.

Самозффективность – термин А. Бандуры, который обозначает ощущение индивидом своих способностей, своих возможностей справляться с определенным набором ситуаций, которые возникают в его жизни.

Сангвиник – темперамент в классификации Гиппократ. Человека сангвинического темперамента можно охарактеризовать как живого, подвижного, быстро отзывающегося на окружающие события, сравнительно легко переживающего неудачи и неприятности.

Сепарация – (от лат. separatio – отделение) уход от объекта или прекращение с ним каких-либо отношений. В психоаналитическом смысле сепарация представляет собой интрапсихический процесс, входящий в структуру сепарации-индивидуации, благодаря которому индивид приобретает чувство собственного Я как самостоятельной и независимой от объекта целостности.

Соматический – (Somatic) относящийся больше к телу, чем к разуму.

Сопротивление – оппозиция анализу, это силы пациента, которые противодействуют процедурам и процессам психоанализа.

Социабельность – общительность, контактность, чувство другого. В теории Р. Плومин один из компонентов темперамента, который обнаруживается в желании быть среди других людей.

Социогенез – (от лат. *societas*) – общество и греч. *genos* – происхождение) происхождение и развитие сознания, личности, межличностных отношений, обусловленные особенностями социализации в разных культурах и общественно-экономических формациях.

Социогенный – характеристика социального происхождения особенностей характера и моделей поведения.

Социотропный – имеющий отношение к человечеству вообще, социуму.

Социум – (от лат. *socium* – общее, совместное) большая, относительно устойчивая совокупность (группа) людей, характеризующаяся единством условий их жизнедеятельности в определенных существенных отношениях и вследствие этого проявляющаяся в общности культуры.

Сублимация – (от лат. *sublimo* – возношу) психический процесс преобразования и переключения энергии аффективных влечений на цели социальной деятельности и культурного творчества

Темперамент – (от лат. *temperamentum* – надлежащее соотношение частей, соразмерность) характеристика индивида со стороны его динамических особенностей: интенсивности, скорости, темпа, ритма психических процессов и состояний. Два компонента темперамента – активность и эмоциональность присутствуют в большинстве классификаций и теорий темперамента. Активность поведения характеризует степень энергичности, стремительности, быстроты и, наоборот, медлительности, инертности, а эмоциональность – особенности протекания эмоций, чувств, настроений и их качество: знак (положительный, отрицательный) и модальность (радость, горе, страх, печаль, гнев и т. д.).

Теория драйвов – теория влечений З. Фрейда.

Теория личностных конструкторов – теория Дж. Келли, согласно которой человек исследует мир и объясняет его с помощью личностных конструкторов. См. Личностный конструктор.

Тест Роршаха – проективный метод, с помощью которого проводится диагностика интеллекта, эмоциональной сферы личности, мотивов и потребностей, тревожности и фрустрированности и проч. Тест состоит из 10 картинок с изображенными на них чернильными пятнами. Разработан Г. Роршахом. Интенсивно используется в клинических целях.

Толерантность – (от англ., фр. *tolerance* – терпимость; лат. *tolerantia* – терпение) терпимость, снисходительность к чужим мнениям, верованиям, поведению, обычаям, культуре, чувствам, идеям; способность организма переносить неблагоприятное влияние того или иного фактора среды.

Тренинг ассортивности – обучение умению сохранять свое достоинство и позицию преимущественно методами бихевиориальной терапии (с помощью тренинга умений).

Факторный анализ – статистическая процедура, с помощью которой выделяется меньшее число факторов в большом объеме независимых переменных, или пунктов.

Фемининный – (от лат. femina – женщина) тип личности, в котором выражены женские черты характера, обусловленные социализацией. Такими чертами, например, являются нежность, заботливость, ласка и проч.

Феноменология – философская дисциплина, по-разному трактуемая в истории философии: как наука, выполняющая функцию критики чувственного познания; как учение о становлении философии, истории исследования форм сознания; как часть психологии, описывающая психические феномены.

Флегматик – (от греческого phlegma – слизь) восходящее к Гиппократу обозначение одного из четырех темпераментов, характеризующегося медлительностью, спокойствием, слабым проявлением чувств вообще.

Фобия – (от греч. phobos – страх) навязчивые неадекватные переживания страхов конкретного содержания, охватывающих субъекта в определенной (фобической) обстановке и сопровождающихся вегетативными дисфункциями (сердцебиение, обильный пот и т. п.). Фобии встречаются в рамках неврозов, психозов и органических заболеваний головного мозга. При невротических Фобиях больные, как правило, осознают необоснованность своих страхов, относятся к ним как к болезненным и субъективно мучительным переживаниям, которые они не в силах контролировать.

Фрустрация – (от лат. frustratio – обман, неудача) психологическое состояние, возникает в ситуации разочарования, неосуществления какой-либо значимой для человека цели, потребности.

Характер – (от греч. charakter – отличительная черта, признак) индивидуальный склад личности человека, проявляющийся в особенностях поведения и отношения (установок) к окружающей действительности.

Холерик – (от греч. chole – желчь) восходящее к Гиппократу обозначение одного из четырех темпераментов, характеризующегося быстротой действий, сильными, быстро возникающими чувствами, ярко отражающимися в речи, жестах, мимике.

Хромосомный набор – совокупность хромосом, заключенных в каждой клетке организма. В половых клетках диплоидных видов содержится гаплоидный (одинарный) хромосомный набор, в котором хромосома каждого типа встречается только один раз; в большинстве соматических клеток большинства видов – диплоидный (двойной), в котором имеются всегда по две хромосомы каждого типа (парные, или гомологичные, хромосомы, происходящие одна от материнского организма, а другая от отцовского). Каждый вид организмов обладает характерным и постоянным хромосомным набором.

Эдипов комплекс – в психоанализе – совокупность бессознательных (вытесненных) отношений ребенка к своим родителям. У мальчиков – сексуальное

влечение к матери и враждебное отношение к отцу. Получил название по имени царя Эдипа. У девочек эдипову комплексу соответствует комплекс Электры – бессознательное сексуальное влечение к отцу и враждебность к матери.

Экстериоризация – (от лат. exterior – внешний) переход от внутреннего, умственного плана действия к внешнему, реализуемому в форме приемов и действий с предметами. 2) Противоположность – интериоризация.

Экстраверсия – преимущественная направленность личности вовне, на окружающих людей, внешние явления, события.

Экстравертный мыслительный тип – тип личности по К. Юнгу, у которого ведущей психической функцией является мышление. Экстравертное мышление обусловлено объективными данными, передаваемыми через восприятие.

Экстравертный чувствующий тип – тип личности по К. Юнгу, у которого ведущей психической функцией является чувство. Экстравертное чувство подчинено влиянию объекта, который оценивается как «приятный» или «неприятный».

Эмпатия – способность эмоционально воспринять другого человека, проникнуть в его внутренний мир, принять его со всеми его мыслями и чувствами.

Эпифеномен – трактовка мышления, сознания, психики как побочных проявлений сложной неврологической системы, которые не имеют причинного влияния. Эпифеноменализм утверждает, согласно О. Х. Моуреру, что физический мир – единственная истинная реальность и что психические события являются лишь несущественными дополнениями.

Эритрофобия – или страх покраснеть, основан на неуверенности в самом себе и подразумевает или означает нечто гораздо большее, нежели просто боязнь покраснеть. Например, он может представлять собой чисто истерический симптом, выражая в таком случае бессознательные сексуальные фантазии, возникающие при взгляде на другого человека или его взгляде.

Этнопсихология – одна из ветвей социальной психологии, изучающая особенности психического склада рас и народов.

Учебное издание

ВВЕДЕНИЕ В ОБЩУЮ ПСИХОЛОГИЮ

Уральский государственный педагогический университет
620017 Екатеринбург, пр. Космонавтов, 26
E-mail: uspu@uspu.me